

起世因本經卷第五

惡五

隋三藏法師達摩笈多等譯

諸龍金翅鳥品第五

復次諸比丘一切龍類有四種生何等為四
 一者卵生二者胎生三者濕生四者化生此
 等名為四生龍也諸比丘金翅鳥類亦四種
 生所謂卵生胎生濕生化生此名四生諸比
 丘大海水下有娑伽羅龍王宮殿縱廣正等
 八萬由旬七重垣牆七重欄楯周匝莊嚴七
 重珠網寶鈴間錯復有七重多羅行樹扶踈
 陰映周迴圍遶妙色可觀眾寶莊校所謂金
 銀瑠璃玻瓈赤珠磔磔碼碼等七寶所成於
 其四方各有諸門一一諸門並有重閣樓觀
 却敵復有園苑及諸泉池園池之內各各皆
 有眾雜華草行伍相當復有諸樹種種枝葉

種種華果種種妙香隨風遠熏種種諸鳥和
 鳴清亮諸比丘須彌山王佉低羅山二山中
 間復有難陀優波難陀二大龍王宮殿住處
 其處縱廣六千由旬七重垣牆七重欄楯略
 說如上乃至眾鳥各各和鳴諸比丘大海之
 北為諸龍王及一切金翅鳥王故生一大樹
 名曰居吒奢摩離此言鹿聚其樹根本周七由旬
 下入地中二十由旬其身出高一百由旬枝
 葉徧覆五十由旬樹外園苑縱廣正等五百
 由旬七重牆塹乃至眾鳥各各和鳴略說如
 上諸比丘居吒奢摩離大樹東面有卵生龍
 及卵生金翅鳥等宮殿住處其宮縱廣各六
 百由旬七重垣牆乃至眾鳥各各和鳴略說
 如上居吒奢摩離大樹南面有胎生龍及胎
 生金翅鳥等宮殿住處亦各縱廣六百由旬

七重垣牆乃至衆鳥各各和鳴略說如上居
吒奢摩離大樹西面有濕生龍及濕生金翅
鳥等宮殿佳處亦各縱廣六百由旬七重垣
牆乃至衆鳥各各和鳴略說如上居吒奢摩
離大樹北面有化生龍及化生金翅鳥等宮
殿佳處亦各縱廣六百由旬七重垣牆乃至
衆鳥各各和鳴略說如上諸比丘彼卵生金
翅鳥王若欲搏取卵生龍時便即飛往居吒
奢摩離大樹東枝之上觀大海已乃便飛下
以其兩翅扇大海水令水自開二百由旬即
於其中銜卵生龍將出海外隨意而食諸比
丘卵生金翅鳥王惟能取得卵生龍等隨意
食之則不能取胎生濕生化生龍等諸比丘
胎生金翅鳥王若欲搏取卵生龍者即便飛
往居吒奢摩離大樹東枝之上下觀大海亦

以兩翅扇大海水令水自開二百由旬因而
銜取卵生諸龍將出海外隨意而食又胎生
金翅鳥王若欲搏取胎生龍者即便飛往居
吒奢摩離大樹南枝之上下觀大海以其兩
翅扇大海水水爲之開四百由旬遂於其中
銜胎生龍將出海外隨意而食諸比丘此胎
生金翅鳥王惟能取得卵生諸龍及胎生龍
隨其所用則不能取濕生化生二種龍也諸
比丘濕生金翅鳥王若欲搏取卵生龍時即
便飛往居吒奢摩離大樹東枝之上以其兩
翅扇大海水水爲之開二百由旬開已銜取
卵生諸龍隨意而食又濕生金翅鳥王若欲
搏取胎生龍時即便飛往居吒奢摩離大樹
南枝之上以其兩翅扇大海水水爲之開四
百由旬開已銜取胎生諸龍隨意所用又濕

生金翅鳥王若欲搏取濕生龍者即便飛往居吒奢摩離大樹西枝之上以其兩翅扇大海水爲之開八百由旬即便銜取濕生諸龍隨意而食諸比丘諸濕生金翅鳥王惟能取得卵生胎生濕生龍等恣其所用隨意而食則不能取化生諸龍諸比丘其化生金翅鳥王若欲搏取卵生龍者即時飛往居吒奢摩離大樹東枝之上以其兩翅扇大海水爲之開二百由旬即便銜取卵生諸龍隨意而食又此化生金翅鳥王若欲搏取胎生龍者即時飛往居吒奢摩離大樹南枝之上以翅扇海水爲之開四百由旬海既開已化生鳥王即便銜取胎生諸龍隨意而食又此化生金翅鳥王若欲搏取濕生龍者即便飛往居吒奢摩離大樹西枝之上以翅扇海水爲

之開八百由旬即時銜取濕生諸龍隨意而食又此化生金翅鳥王若欲搏取化生龍者即便飛往居吒奢摩離大樹北枝之上下觀大海便以兩翅飛扇大海水爲之開一千六百由旬即便銜取化生諸龍隨意而食諸比丘彼諸龍等悉皆爲此金翅鳥王之所食噉諸比丘別有諸龍金翅鳥王所不能取謂娑伽羅龍王未曾爲彼金翅鳥王之所驚動復有難陀龍王優波難陀龍王此二龍王亦不爲彼金翅鳥王之所能取復有提頭賴吒龍王阿那婆達多龍王金翅鳥王亦不能取諸比丘其餘龍王亦有不爲金翅鳥王搏取食者謂摩多車迦龍王德又迦龍王羯勒拏橋多摩迦龍王熾婆陀弗知梨迦龍王商居波陀迦龍王甘婆羅龍王阿濕婆多羅龍王等

惡五

諸比丘更有餘龍於其住處境界之中亦復不為諸金翅鳥之所食噉諸比丘此等衆生有何因緣在如是趣生於龍中諸比丘有諸衆生熏修龍因受持龍戒發起龍心分別龍意作是業已為彼因緣所成熟故生在龍中復有衆生熏修金翅鳥因受持金翅鳥戒發起金翅鳥心分別金翅鳥意以是因緣身壞命盡生在如是金翅鳥中復有衆生熏修野獸因受持野獸戒發起野獸心習行野獸業分別野獸意以如是等種種熏修諸獸戒因發起行業成就心意衆因緣故身壞命盡即生如是諸雜獸中復有衆生熏修牛因牛戒牛業牛心牛意略說如前乃至分別以是緣故生於牛中復有衆生熏修雞因雞戒雞業雞心雞意略說如前乃至分別以是因緣生

惡五

五

於雞中復有衆生修鷄鷄因受鷄鷄戒發鷄鷄心行鷄鷄業分別鷄鷄意以是熏修鷄鷄之業受鷄鷄戒起鷄鷄心分別鷄鷄意故捨此身已生鷄鷄中諸比丘復有衆生熏修月戒或修日戒星宿戒大人戒或有熏修默然戒或有熏修大力天戒或有熏修大丈夫戒或有熏修入水戒或有熏修供養日戒或有熏修事行火戒或修苦行諸穢濁處既熏修已作如是念願我所修此等諸戒謂月戒日戒星辰戒默然戒大力天戒大丈夫戒水戒火戒苦行穢濁如是等戒令我因此當得作天或得天報發如是等邪思惟願諸比丘此諸丈夫福伽羅等起邪願者我今當說彼所趣向必生二處若生地獄若生畜生諸比丘或有一種沙門婆羅門等作如是見作如是

言我及世間常此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言我及世間無常此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門作如是見作如是言我及世間亦常無常此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門作如是見作如是言我及世間非常非無常此事實餘虛妄諸比丘或有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言我及世間有邊此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言我及世間無邊此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言我及世間亦有邊此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言我及世間非有邊非無邊此事實餘虛妄諸比丘或有一種沙門婆羅門等作如是見作如

惡五

六

是言命即是身此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言命異身異此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言有命有身此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言無命無身此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言如來死後有此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言如來死後無有此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言如來死後亦有亦無有此事實餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作如是見作如是言如來死後非有非無有此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等作如是見如是說言我及世間常此事實餘虛

妄者彼諸沙門婆羅門等於諸行中當有我見當有世見離諸行中當有我見當有世見以是義故彼等作如是見作如是說我及世間常此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等作如是見如是說言我及世間無常此事實餘虛妄者彼諸沙門婆羅門等於諸行中當有無我見無世間見離諸行中當有無我見無世間見以是義故彼等作如是說我及世間無常此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等作如是見作如是說言我及世間亦常無常此是實餘虛妄者彼諸沙門婆羅門等於諸行中當有我見及世間見離諸行中當有我見及世間見以是義故彼等作如是說我及世間亦常無常此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等

作如是見如是說言我及世間非常非非常此事實餘虛妄者彼諸沙門婆羅門等於諸行中當有我見及世間見離諸行中當有我見及世間見是故彼等作是說言我及世間非常非非常此事實餘虛妄諸比丘是中所
有沙門婆羅門等作如是見如是說言我及世間有邊此事實餘虛妄者彼諸沙門婆羅門等作如是說命有邊人有邊從初託胎在母腹中名命死後殞埋名人上人從初出生受身四種七反墮落七度流轉七走七行成就命及入命聚是故彼等作如是說我及世間有邊此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等作如是見如是說言我及世間無邊此事實餘虛妄者彼諸沙門婆羅門等作如是說命無有邊人無有邊從初託胎在

母腹中名命死後殯埋名人上人從初出生
受身四種七反墮落七度流轉七走七行成
就命及入命聚是故彼等作如是說我及世
間無邊此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙
門婆羅門等作如是見作如是說言我及世
間亦有邊亦無邊惡五此事實餘虛妄者彼諸沙
門婆羅門等作如是說命亦有邊亦無邊是
人從初託胎在母腹中死後殯埋上人從初
受身四種七反墮落七度流轉七走七行成
就命及入命聚是故彼等作如是說我及世
間亦有邊亦無邊此事實餘虛妄諸比丘是
中所有沙門婆羅門等作如是見作如是說
言我及世間非有邊非無邊此事實餘虛妄
者彼諸沙門婆羅門等作如是說世間非有
邊非無邊從初受身四種七反墮落七度流

轉七走七行已成就命及入命聚是故彼等
作如是言我及世間非有邊非無邊此事實
餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等作
如是見作如是說言命即是身此事實餘虛
妄者彼諸沙門婆羅門等於身中見有我及
見有命於餘身中亦見有我及見有命是故
彼等作如是言即命是身此事實餘虛妄諸
比丘是中所有沙門婆羅門等作如是見作
如是說言命異身異此事實餘虛妄者彼諸
沙門婆羅門等於身中見有我及見有命於
餘身中亦見有我及見有命惡五是故彼等作如
是言命異身異此事實餘虛妄諸比丘是中
所有沙門婆羅門等作如是見作如是說言
有命有身此事實餘虛妄者彼諸沙門婆羅
門等於身中見有我及有命於餘身中亦見

有我及見有命是故彼等作如是言有命有身此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等作如是見作如是說言非命非身此事實餘虛妄者彼諸沙門婆羅門等於身中不見有我見有命於餘身中亦不見有我

不見有命是故彼等作如是言非命非身此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等作如是見作如是說言如來死後有有此事實餘虛妄者彼諸沙門婆羅門等於世作如是見從壽命當至壽命亦當趣向流轉是故彼等作如是言如是死後有有此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等作如是見如是說言如來死後無有此事實餘虛妄者彼諸沙門婆羅門等於世作如是見此有壽命至彼後有壽命即斷是故彼等作如

是言如來死後無有此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等作如是見如是說言如來死後亦有有亦無有此事實餘虛妄者彼諸沙門婆羅門等於世作如是見此處命斷往至彼處趣向流轉是故彼等作如是言如來死後亦有有亦無有此事實餘虛妄諸比丘是中所有沙門婆羅門等作如是見如是說言如來死後非有有非無有此事實餘虛妄者彼諸沙門婆羅門等於世作如是見人於此處命斷壞已移至彼處命亦斷壞是故彼等作如是言如來死後非有有非無有此事實餘虛妄爾時佛告諸比丘言諸比丘我念往昔有一國王名曰鏡面彼鏡面王曾於一時意欲觀諸生盲以為戲樂即便宣勅普告國內生盲丈夫皆令集會既集會已

語彼群盲作如是言汝等生盲頗亦能知象之形相其狀云何彼諸生盲同聲答言天王我等生盲實不能知象之形相王復告言汝等先來既未識象今者欲知象形相不時彼群盲復同答言天王我實未識若蒙王恩我等或當知象形相時鏡面王即時降勅喚一象師而告之言卿可速往我象廐內取一象來置於我前示諸盲人時調象師受王勅已即將象來置王殿前語衆盲言此即是象時諸盲人各各以手摩觸其象爾時象師復語衆盲汝觸象已以實報王時衆盲人有觸鼻者有觸牙者有觸耳者有觸頭項背脇尾脚諸身分者時王問言諸生盲輩汝等已知象形相耶諸生盲人同答王言天王我等已知象之形相爾時彼王即復問言汝等諸盲若

第五

十一

知象者象爲何相時群盲中有觸鼻者即白王言天王象形如繩觸其牙者答言天王象形如楸觸其耳者答言天王象形如箕觸其頭者答言天王象形如甕觸其項者答言天王象如屋椽觸其背者答言天王象如屋脊觸其脇者答言天王象形如篋觸其髀者答言天王象形如樹觸其脚者答言天王象形如曰觸其尾者答言天王象如掃帚時衆盲人各各答言天王象形如是天王象形如是作是白已時王即告衆盲人言汝亦不知是象非象況能得知象之形相時彼衆盲各各自執共相諍鬪各各以手自遮其面互相誼競互相訾毀各言已是時鏡面王見彼衆盲如是諍競大笑歡樂王於彼時即說偈言
是等群盲生無目 橫於此事互相諍

曾無有人教語之 云何能知象身分

諸比丘如是如是世間所有諸沙門婆羅門等亦復如是既不能知如實苦聖諦苦集聖諦苦滅聖諦苦滅道聖諦既不實知當知彼等方應長夜共生諍鬪流轉生死互相皆毀互相罵辱既生諍鬪執競不休各各以手自遮其面如彼群盲共相惱亂於中有偈

若不能知苦聖諦 亦復不知苦集因
所有世間諸苦法 此苦滅盡無餘處
於中是道尚不知 況知滅苦所行行
如是其心未解脫 未得智慧解脫處
彼既不能諦了觀 但知趣向生老死
未得免離諸魔縛 豈能到於無有處
諸比丘若有沙門婆羅門等能知如實苦聖諦苦集苦滅苦滅道聖諦如實知者應當如

卷五

十二

是隨順修學彼等長夜和合共行各各歡喜無有諍競同趣一學猶如水乳共相和合一處同住示現教師所說聖法安樂處住此中說偈

若能知是諸有苦 及有所生諸苦因
既知一切悉皆苦 應令盡滅無有餘
若知此滅由於道 便到苦滅所得處
即能具足心解脫 及得智慧解脫處
則能到於諸有邊 如是不至生老死
長得免脫於魔網 永離世間諸有處

阿修羅品第六之一

爾時佛告諸比丘言比丘須彌山王東面去山過千由旬大海之下有鞞摩質多羅阿脩羅王國土住處其處縱廣八萬由旬七重城壁周而圍遶七重欄楯普遍莊嚴乃至七重

金銀鈴網周圍校飾外有七重多羅行樹雜色可觀皆是七寶所合成謂金銀瑠璃瓊赤珠碑礪碼礪一一城壁高百由旬厚五十由旬城壁四面各各相去五百由旬則置一門其門並高三十由旬闊十二由旬於一

惡五

一門悉有種種却敵樓櫓園苑陂池諸園苑中各各皆有種種果樹其樹各有種種葉種種華種種果其果各有種種異香其氣遠熏復有種種雜類衆鳥各各和鳴出種種聲其音哀雅諸比丘彼阿脩羅大城之中為鞞摩質多羅阿修羅王別立宮殿其宮名曰設摩婆帝宮城縱廣一萬由旬七重城壁並是七寶之所合成高百由旬厚五十由旬於城四面各各相去五百由旬便置一門諸門並高三十由旬闊十二由旬其一門亦有樓櫓

却敵臺閣園苑陂池諸華沼等復有種種衆雜果樹其樹各有種種葉種種華種種果種種香其香普熏有種種鳥各各和鳴出種種聲其音哀雅諸比丘設摩婆帝城內正處中央為鞞摩質多羅阿脩羅王置集會處名曰七頭其處縱廣五百由旬七重欄楯周圍校飾亦有七重金銀鈴網其外七重多羅行樹四方圍遶雜色莊嚴甚可愛樂悉是金銀瓊珊瑚赤珠碑礪碼礪七寶所成其處四面各有諸門一一諸門樓櫓却敵亦是七寶之所合成雜色間錯令人樂觀其地皆是紺青瑠璃柔軟細滑觸之猶如迦旃隣提迦衣諸比丘彼阿脩羅七頭會處當中自然有一寶柱高二十由旬於寶柱下為鞞摩質多羅阿脩羅王安立寶座高一由旬方半由旬碑礪

碼碯七寶所成雜色間錯甚可愛樂柔軟細滑觸之猶如迦旃隣提迦衣其座兩邊各有十六小阿脩羅所坐之處亦以七寶之所成就所謂金銀乃至碼碯雜色可觀柔軟細滑觸之猶如迦旃隣提迦衣諸比丘彼阿脩羅七頭會處東面有鞞摩質多羅阿脩羅王宮十四其處縱廣一千由旬七重垣牆七重欄楯七重鈴網外有七重多羅行樹四面周匝莊嚴圍遶雜色間錯甚可愛樂亦是七寶之所成就所謂金銀瑠璃玻瓈赤珠磔碼碯於四方面各有諸門一一諸門皆有樓櫓却敵臺閣園苑陂池諸華沼等復有諸樹其樹各有種種葉種種華種種果種種香其香普熏有種種鳥各各和鳴出種種聲其音哀雅諸比丘彼阿脩羅七頭會處南西北方各有宮殿

皆是諸小阿脩羅王所住之處其處縱廣或九百由旬或八百七百六百五百四百三百二百由旬其最小者猶尚縱廣一百由旬七重垣牆略說乃至種種衆鳥各各和鳴復次諸比丘彼阿脩羅七頭會處四面復有一切最小阿脩羅等所住宮殿其處縱廣或九十由旬或八十七十六五十四三十二十由旬最極小者猶尚縱廣十二由旬七重垣牆略說乃至有種種鳥各各和鳴諸比丘彼阿脩羅七頭會處東面有鞞摩質多羅阿脩羅王苑名娑羅林其林縱廣一千由旬七重垣牆七重欄楯七重鈴網皆碼碯等七寶所成於四方面各有諸門一一諸門樓櫓却敵雜色可觀亦是七寶之所成就所謂金銀乃至碼碯諸比丘彼阿脩羅七頭會處南面復

有鞞摩質多羅阿脩羅王苑名奢摩黎林其
林縱廣亦千由旬七重垣牆七重欄楯七重
鈴網並碼磗等七寶所成於四方面各有諸
門一一諸門皆有樓櫓雜色可觀亦爲七寶
之所成就所謂金銀乃至碼磗諸比丘彼阿
脩羅七頭會處北面亦有鞞摩質多羅阿脩
羅王苑名難陀那林其林縱廣亦千由旬七
重垣牆七重欄楯七重鈴網皆碼磗等七寶
所成於四方面各有諸門一一諸門並皆具
有樓櫓却敵雜色可觀乃至悉是碑磑碼磗
諸珍寶物之所成就然此諸門惟無臺閣自
餘莊嚴與前同等諸比丘其娑羅林奢摩黎
林二林之間鞞摩質多羅阿脩羅王有一大
池名曰難陀其池縱廣五百由旬水甚涼冷
澄潔輕美常不渾濁七種寶塼廁填間錯七

重板砌七重欄楯七重鈴網周帀懸垂其外
七重多羅行樹四面圍遶雜色可觀皆碼磗
等七寶所成於四方面各有階道雜色間錯
令人樂觀亦爲七寶之所成就復有諸華遍
生池中所謂優鉢羅華鉢頭摩華兜牟陀華
奔荼利華形如火者火色火光形如金者金
色金光其形青者青色青光其形赤者赤色
赤光其形白者白色白光其形綠者綠色綠
光圓如車輪其華光明照一由旬香氣所熏
亦一由旬池中又出無量藕根大如車軸割
之汁出色白如乳其味甘美五猶如上蜜諸比
丘其俱毗陀羅及難陀那二林中間鞞摩質
多羅阿脩羅王有一大樹名蘇質怛邏波吒
羅其本周圍滿七由旬根下入地二十一由
旬其身上出高百由旬枝葉蔭覆五十由旬

其院周迴五百由旬其外亦有七重垣牆略說乃至周帀圍遶雜色可觀及碑磔碼碯等七寶所成於四方面亦有諸門並皆七寶之所成就一一諸門亦有樓櫓却敵略說乃至種種衆鳥各各和鳴

起世因本經卷第五

音釋

鷓鴣 鷓鴣赤脂切鷓鴣也
 鴣 鴣許尤切鴣也
 杖 杖房六切杖也
 皆 皆將几切皆也
 箬 箬都寒切箬也
 廐 廐馬舍也
 誼 誼况月切誼也

五

十七