

一字佛頂輪王經卷第六

克六

唐三藏法師菩提流志奉 詔譯

世成就品第十

爾時釋迦牟尼如來於是之時復入一切佛
不思議陀羅尼頂法光王境界神變三摩地
中其宛伽沙一切諸佛俱是之時亦入一切
佛不思議陀羅尼頂法光王境界神變三摩
地中是時金剛密跡主菩薩從座而起合掌
恭敬繞佛三匝却住一面瞻仰如來目不異
顧是時釋迦牟尼如來與宛伽沙一切如來
從三摩地安詳而起告金剛密跡主菩薩汝
靜諦聽一切諸佛五頂輪王異呪同法能成
頂輪王呪佛眼呪等無量威德無量業事能
現種種大不思議利益衆生從一印中生差
別印差別通用等皆成就無量事故

一切頂輪王根本心印之一

以左右二頭指二無名指二小拇指右壓左
相又入掌中作拳其二大拇指並雙屈頭入
掌中其中中指直豎合頭是一法印通諸佛
頂成就法用其諸一切惡天龍神藥叉羅刹
阿素洛迦樓羅緊那羅摩呼羅伽毗那夜迦
見輪是印悉皆怖走印呪曰
娜謨瞞蒲鐵切伽同嚩無可切底丁禮切塢
瑟膩灑疎價切野二菴鉢二合卓嚕二合四
畔馱五窣嚩訶六
是一印呪具大威德若常輪結自護護他得
大安樂蠲除衆苦利諸有情亦能營辦一切
事法
一切頂輪王同請喚印之二
准根本印惟以二中指頭上下微微來去印

呪曰

娜謨瞢伽上同縛底同上塢瑟膩灑野二翳四

虛以切曳四薄伽畔四達磨邏去聲彈舌

下同惹五跛上同囉二底搭切麼麼稱已場於割

儉引健馱補六澀跛度跛縛切者七慢年

遮避囉乞灑二核跛囉底歌八縛二囉一

邏九訖囉二摩野十窣縛訶一

是一印呪捧持白華呪之三遍請召一切諸

佛五頂輪王菩薩種族壇中會坐

一切頂輪王供養印呪之三此中供養印准

娜謨瞢伽一縛底同上塢瑟膩灑野二縊鳥異

摩餅二健談三補澀帆切度帆同上

縛琳你二者五跛同上囉二底切以六捨六歌

囉歌囉七薩八縛勃馱地瑟恥八達麼囉上

惹九懷跛上囉二合底上歌路得野十窣

縛訶十

是一法呪若供養時持以塗香燒香香水華

等及諸飲食皆呪三遍持獻供之

一切頂輪王請喚火天印之四

准根本印惟改屈二中指如半環勢頭勿相

著是一法印請喚火天而供養之若獻供畢

發送火天則却直伸二中指頭印呪曰

娜謨瞢伽同上縛底同上塢瑟膩灑野二翳四

曳四三諦劬摩理下禰下核下趁其

娜曳五窣六縛訶六

是一印呪燒火食時誦之三遍先請火天燒

食供養後乃燒食供養諸佛菩薩金剛及諸

呪神

一切頂輪王發遣火天印呪之五發遣印准

娜謨瞢伽同上縛底同上塢瑟膩灑野二耶餘

切下四耶四三諦劬摩理禰四 懷起娜曳五
同 宰縛訶六

是一印呪所獻火食都已周畢誦三七遍發遣火天

請召五頂輪王印呪之六此呪印准前請印用

娜謨瞞伽同縛底同上 塢瑟膩灑野二 唵鉞

二合 懷播囉上爾禪 唵鉞二合 入縛囉爾

唵鉞二合 惹曜膠聲誡同禪虎鉞二合 唵鉞

七 合 姥狀馱顛索八 唵鉞二合 麼麼麼十 虎

鉞二合 顛十

是一印呪啓召五頂輪王及一切佛菩薩諸

呪仙神亦通塗香散華燒香供養法用

摧碎頂輪王印之七

准根本印惟改屈右中指頭拄左中指上第

一節文其左中指直豎伸之是一法印亦名

淨治地印力能成就一切諸事結界護身治地灌頂悉皆通用印呪曰

娜謨瞞伽同縛底同上 塢瑟膩灑野二 唵鉞

三合 弭枳囉上擊四度曩呼聲度曩同上 度六

是一印呪若為毗那夜迦燒惱障者常以是

呪灌頂護身結界結壇一切通用若作一字

頂輪王大法壇者淨屋舍時當誦此呪呪燒

火食灰白芥子等一百八遍相和持散屋舍

裏外四方淨界或以一切頂輪王心呪呪水

灰等周遍散灑或用本所誦持身呪心呪呪

之又誦摧碎頂輪王呪呪佉陀羅木四 椽四枚

一百八遍釘之四方結為壇界

摧諸惡神鬼印之八

准根本印惟改屈左中指頭拄右中指上第

一節文其右中指直豎伸之是一法印亦名

一字頂輪王心印力能調伏障礙毗那夜迦

諸惡鬼神常輪是印摧諸障難灌頂沐浴悉

皆通用無諸障惱印呪曰

娜謨瞞伽同上縛底同上鳩瑟膩灑野二薩縛

弭趁娜三苾壙途廣切縑迦同上野四咄露彈舌呼之

二合綾野五宰縛訶六

是一法呪能摧一切衆惡神鬼并呪同伴蓋

覆護身四方住立施爲大法

大難勝奮怒王印之九

准根本印惟改屈二中指右壓左各頭豎壓

左右指背岐間是一法印若常輪結能滅衆

罪得大安隱不作惡夢於扇底迦法偏用爲

勝印呪曰

娜謨瞞伽同上縛底同上鳩瑟膩灑野二薩縛

怛登乙邏去聲椽跛邏去聲爾鞞野三唵鉢二

切克六五

四捨麼野捨麼野五扇底但底六達麼邏去聲

惹七瞞使底八摩訶苾地二薩縛唎彈舌呼訖

娑馱額九宰縛訶十

是一印呪以一新淨二斟白磁甕子滿盛香

水置壇中心呪一千八遍灌頂浴身能遣一

切罪垢災厄毗那夜迦晝夜獲安獨衆惡夢

密跡主此名略說一印生差別印隨諸法用

若廣解說如是流布呪者教行一一之法則

有無量無數廣說何以故我於餘部已廣分

別五頂輪王呪共佛眼呪法及諸呪法是故

今於此中略說五頂輪王成就呪法以呪神

力證所解脫是一切佛所佛子說言以精進

力誓利衆生種種苦受世間安樂是知呪者

爲利衆生斷諸疑網發勤精進而修習之則

證成就

密跡主若當呪者以大精進久受持呪而不
成證又當作一四肘方壇如法泥飾處壇中
心畫彩一肘一百八葉七寶蓮華於華臺上
畫七寶輪又東門首畫彩輪印次南門首畫
彩三戟又印次西門首畫彩龍王印次北門
首畫彩三股金剛杵次四角中十字交叉又畫
二五股金剛杵印以二斗淨白磁甕滿盛香
水正置壇心蓮華臺上日日加以大難勝奮
怒王呪呪一千八遍如法自持又呪七遍灌
頂浴身心口發願准前大灌頂
法發願云云日常三度滿
三七日或七七日准前持誦即得一切障礙
毗那夜迦惡星災怪悉皆散伏福德增長速
證一字頂輪王呪大三摩地
密跡主是五頂輪王又有少法但憶誦持結
如來頂印印於頂上呪印三遍則成擁護或

克六

六

以燒火食灰或以白芥子呪之七遍帶頭髻
身亦成擁護

若有災厄魘魘諸疾合白線索一呪一結帶
佩身頸則得除滅

若屍陀林作諸法者結印誦呪一百八遍則
護蓋身任所作法

若扇底迦准下作法以酥一呪一燒則得法
成若取伏藏以淨鍊酥一呪一燒一千八遍
取無障礙或以白芥子一呪一燒一千八遍
亦得無障

若欲開阿素洛門前摩隨心壇燒香供養誦
三洛又梵言一洛又
此云二十萬令阿素洛門關鑰拆開
又以白芥子鹽等分和自身嚕地羅每日三
時兩指搽持一呪一燒一千八遍滿三七日
是阿素洛窟宮殿皆大火起阿素洛女衆俱

出窟門迎廩呪者施長年藥與杵輪劔雄黃
悉地或復恭敬請將窟內呪者若見惡阿素
洛者當結如來頂印一呪印一向擲印滿一
七遍則悶躡地

又法常食大麥乳糜摩壇誦呪滿三洛又則
於夢覺得長年藥而敢食之

又法於月蝕時摩壇燒香是時呪者特勿觀
月銀器盛乳置壇中心專心呪乳月還如故
即持飲服能除一切身中厄難

又法詣山頂住常食秬米乳飯面東趺坐結
印誦呪滿三洛又乃於三日三夜不食不語
以菩提木齊截然火即當持此油麻酥酪等
分相和於三日三夜一呪一燒勿使間斷滿
三日夜欲明之時則得吉稱財寶自然
又於山頂作隨心壇正於壇心置舍利塔常

於塔前面東趺坐每日一呪蓮華一置塔前
滿一洛又能轉短命薄福之人福壽增倍
又法詣於河泝純以白檀香泥塗蓮華上一
呪一擲河中滿一洛又亦蠲罪垢福慶逾遠
又法以白芥子和油每日三時一呪一燒一
千八遍滿七日已則得他人而自敬伏

又法若欲淨行婆羅門恭敬讚伏當燒白華
若欲刹利恭敬愛伏當燒黃華若欲田利之
人愛敬順伏當燒黑華

若欲遣伏邪見惡人者以稻穀糠苦楝木葉
毒藥等分相和一呪一燒則得遣伏若罰怨
人以黑芥子一呪一燒則得摧伏

若欲調伏步多鬼畢舍遮鬼者以鬱金香一
呪一燒時別一千八遍滿三日夜則自敬伏
若欲遣伏作病鬼者結印誦呪每呪遍復加

誦洋字

若人著於蟲毒藥毒悶惱疼痛呪者呪之每
呪遍復加誦若顛二字七遍又加莫摩摩三
字七遍又加泉字七遍又加修穆二字七遍
如是加字皆然音誦攝禁於毒

若欲禁鬼呪復加誦底瑟侘底瑟侘字或加

迦居娜切縵上同或加路訖灑踈價切路訖

灑則禁身住若加論此字彈舌呼之下同馱論馱則禁

鬼喉氣不通泄

又法取孔雀尾一百八枚繫束一處於日月

蝕時摩壇安像當於像前置孔雀尾結印誦

呪呪孔雀尾乃候日月還復如故執持是尾

隨用搖拂能作一切吉祥之法若拂著毒人

者毒漸除滅如是等法隨所作修一切皆成

若欲殃罰鬼神病者以鹽和油一呪一燒則

殃鬼病

又法以瞿摩夷捏鬼形像置於像前持刀呪
刀一截鬼形手脚肢節能令真鬼肢節疼痛
若欲豐饒以諸乳木齋截然火持諸果子酥
蜜相和一呪一燒則如所願

又法以白油麻和於酥蜜一呪一燒亦得如

願

又法以骨路草寸截和酥一呪一燒滿一洛

又則轉正業福命逾壽

又法以酥一呪一燒得大威德

又法酥乳相和克六一呪一燒得大安隱九

又法酥酪相和一呪一燒得大財食如是火

食每日三時特別一千八遍各滿七日則得

成就

復次蜜跡主又有一字頂輪王法王大法樂

成就者於舍利處或高山頂燒香供養面東
趺坐結印誦呪滿三洛又乃煬稻穀華和酥
酪蜜像前趺坐每日三時三指撮之一呪一
燒一千八遍滿一洛又則詣大山松栢林處
三日三夜不食不語面東趺坐結袈裟角誦
一字頂輪王呪呪之滿一洛又若是俗人呪
髮梳結滿一洛又即證安怛陀那世間遊行
不爲人見
又法詣山頂住每食大麥乳糜常面於日結
加趺坐誦呪滿一洛又亦得證於安怛陀那
又法以左手爲拳呪滿一洛又證如上法
又法若月蝕時塗隨心壇以赤黃牛酥盛赤
銅器置於壇內把赤銅筋調攪酥呪酥不
絕令現三相一沸沫相呪人服者得大聞持
二現煙相呪人服者得大安怛陀那三現光

相呪人服者得證識通能知三世成就雄黃
法亦如是
又法舍利塔處高山頂處阿蘭若處深山谷
處河泉池處造作輪法劒法杵法杖法黑鹿
皮法等皆各先呪一千八遍然乃依法作法
誦呪皆證如上三種悉地三昧耶故
又法以未壞米鞞羅清淨沐浴著新淨衣頭
著華髮塗八肘壇當壇中心頭東仰面卧是
米鞞羅又以佉陀羅木椽四枚深釘入地則
便繫縛米鞞羅兩脚兩手於四椽上呪者亦
淨沐浴護身克六結界食三白食騎是米鞞羅心
上先呪米鞞羅三萬一千八遍即當持以乳
粥一抄一呪一布米鞞羅口滿乃休但一心
呪是米鞞羅令自動起口吐乳粥呪者見已
持赤銅椀隨即承取而自噉之則證呪仙

若呪金末布米鞞羅口如前呪動口吐一切寶莊嚴具取持佩帶亦證呪仙

若呪鐵末布米鞞羅口如前呪動口吐其劔取之持執亦證劔仙

若呪白芥子布米鞞羅口如前呪動口吐瓔珞取持佩帶則證呪仙

若呪油麻布米鞞羅口如前呪動令說一字頂輪王三摩地門又以右手指米鞞羅口上如前呪之令現三相一自語相問所求事即為說之二起動相樂為使者三口光出呪者乘騎俱騰空界

復次密跡主是五頂輪王復有同成藥法是諸佛說以少功力則得成就當以羯你迦囉華蓮華鬚素嚙須惹三物等分和搗為末水和為丸盛銀合中於日月蝕時摩二肘壇壇

克六

十一

心安像置合像前呪是藥合令現三相若得煖相帶者則能調伏一切人類若得煙相佩者則證安怛陀那若得光相佩者則證世間呪仙若聞雷聲霹靂之聲或像動搖名得證於下品悉地若見惡相改修火法每日三時以酥蓮華稻穀華等相和指擦一呪一燒時別一千八遍滿於七日又准前法修印佛塔滿一洛又則加福祐得大成就

若作法時聞見訖哩迦羅縑蟲聲迦迦鳥等好聲入壇作法則得成就

若誦呪遍常聯歸命一一誦持迴施有情得最上證大福聚蘊若有愚智甚福有情三千日中誦持斯法無諸艱苦乃得成就是故修斯法者精信一心淨持戒行沐浴清淨不營雜法惟持此法謂求佛果救濟衆生則得福

果最上證地常得大梵天王天帝釋等及諸
大天大威德者冥夢擁護若有呪者不依斯
教況如世間下劣愚民不依方書作長年藥
自服食之求於延壽反天滅身又如合鍊金
銀匠人不解陰陽懸像法度又復不依教法
不祕作法亦無所成爲他謀害又如採伏藏
人不依方法外泄漏法則爲神鬼國王惡人
殃害喪身密跡主此法亦復如是若有人能
依教方法發菩提心讀誦受持聽聞思修則
獲勝福一切成就何以故是法以於聞智信
智思智修智真智持智得是證成是故此法
我以廣略爲當有情說是法故

護法品第十一

爾時世尊復觀會衆告金剛密跡主菩薩言
於當世時多有有情下劣精進下劣修學我

卷六

十二

慢邪慢瞋癡具縛慳貪嫉妬懈怠邪命儀服
徐行外示賢善內無真見不依律教心無慚
蔽言常諛諂就著名利魔所嬈惑惟說斷見
空無有法如斯有情意思業思晝夜如是雖
多功苦受持諸呪永無證効我今爲斯魔業
有情破黑業故說往諸佛難勝奮怒王呪爲
令利益此之有情得最上證有能精心每日
三時受持誦者則得破滅一切障難魔所家
業於時金剛密跡主菩薩歡喜踊躍禮佛雙
足曲躬前立偈白世尊

救世大覺主 智者所恭敬 我今樂願聞

難勝奮怒呪

爾時世尊告金剛密跡主菩薩言汝善思念
我今即說大難勝奮怒王呪曰

娜謨唎怛娜二怛囉二耶野一 娜莫薩嚩勃

馱二 善地薩得登訖廢 二无計切 繫同上 恒地
 切也他四 爾泥爾泥 五爾 娜縛黎 六繫 訶訶
 魚迦 禪縵歌惹抵 七薩 縛勃馱額 囉誦 誦誦 誦誦 誦誦
 切 懷慕祇 曳曳 懷跋 切此沒 囉合 底歌抵 九懷 搗搗
 邏去音 彈舌爾 輕抵 十弭 囉鸞 如裕切 下弭
 呼之下同 弭六 麼黎 十睭 你一 捺羅 去音 塞
 誡禪 睹曳 二弭 麼黎 十睭 你一 捺羅 去音 塞
 囉同上 米四 睹縛 底曳 迦弭 隸十 娜以 抵六
 努囉地誡謎七 薩底曳 二合 顛囉 矩黎 十摩
 囉縛 囉二 弭那 捨顛 二十 舍枳 野姥 泥二 十
 塞僧沒 諦惹 娑三 縛隸 曩寐 彌異切 囉曳
 拏二 略乞 灑略 乞灑 摩餅 年廿切 二綏 跋
 囉縛 琳彈舌 呼薩 縛諾 都洛切 薩縛 迦上 琳
 同上二 羅去 惹注 噓娜 箇九 二十 近攘 如養切
 十八捨 顛三 密窟 你律 僧忍 孕荷 鈺切 耶起 囉合
 三十綏 哩塞 囉跋 二十 彌縛 健闍 縛三 十柰

奴管 誡藥 起灑 四三十 囉起 灑縵 五三十 比跌 吉下
 切復 二比 舍者 步多 鉢塞 上麼 囉三十 布鞞
 那迦 上同 綏布 鞞那 七三十 迦上 同驅 區句 狀怒 塞
 上同 鞞囉 迦上 三謎 路攤 訖囉 合姐 丁焉 羯
 麼拏 九三十 曼怛 囉合 囉重 勝聲 誡十 注杖 拏囉
 上同 誡一 拏緊 你囉 同上 劬上 同歌 邏去 聲四
 薩縛 睹野 三四十 訥瑟 柱知 主切 鉢捺 囉合 暮
 鉢薩 俟愚 句切 播野 細瓢 毗過 切六 娜謨 窣覩
 睹伽 鞞切 底丁 以野 二合 四瑪 柰囉 避腎
 鶯二 合四 啞囉 啞囉 九四十 喇怛 娜合 矩囉 縵
 五摩 室囉 合二 抵一 五十 弭理 弭理 二五十 椽迦 上
 捨馱 覩侯 上同 者隸 三五十 企輕 以囉 企囉 五十
 薩縛 鞞訶 誡路 囉野 五五十 室邏 去聲 縛迦 上同 楞
 迦上 同囉 步羝 六五十 泥弭 揖寧 執切 訖耶 囉
 野五十 沒囉 合二 歌麼 鞞訶 誡路 八五十 努誡 羝

弭濕縛合振底耶二合五縛擺去聲縛羅

二合六那暮縛加上縛姐上縛羅去爾抵十

一絡起灑絡起灑麼稱已各十二馱羅尼健惹

寫六十薩縛訥瑟柱上六鉢捺羅二癡七

切十五縛耶細繫六十罕縛訶七十

密跡主是難勝奮怒王呪能破一切魔王

衆能增勇猛大威德力能持呪力大三摩地

汝應知之難勝奮怒王心呪

娜莫風跋南一三藐三勃馱南二薩室囉縛

迦上同僧蘇巨吹南三薩縛謎囉上聲耶底跋

南四弭跋始諾塞上同諦惹娑五嚩地二合

者始企上曩塞上同怛訖六弭濕縛二合部跋上

囉二合腎壤同上耶上同驚縛七訖囉二合緝俱鬱

十切蘇問那八縛隸曩者九迦上同娜迦上同姥泥

十切始乞灑今耶一十迦始野跋寫二合俱擇切尼諧

囉比舍枳野僧上吹寫三寐理曳拏十罕縛

悉底縛觀麼稱自十五馱羅尼健惹泉野

二合薩縛薩垂縛二合難者七薩縛縛囉上鉢

捺囉上聲未繫上同八但地切他十惹曳弭

惹曳二合惹演底弭惹演底二十椳爾旦惹

曳惹演抵二十椳爾抵椳播囉上聲爾抵三十

摩囉細攘上同二跋上囉二合末娜顛曳二十

五罕縛訶六十

爾時如來說是呪時三千大千大地諸魔官

殿一時皆大六反震動是時如來告金剛密

跡主菩薩言此呪是我所說稱讚七佛神通

十力功德為令利益諸有有情受持成就一

字頂輪王呪及諸呪者令淨如法書寫佩帶

頸臂頂上則速成證呪神冥逐圍繞護念若

有詣往淨不淨處應先誦是難勝奮怒王心

呪三遍則常不爲一切天魔沙門婆羅門而作惱亂若藥叉羅刹毗那夜迦畢舍遮鬼鳩槃荼鬼諸惡神鬼若有起心不伏違逆此心呪者則不得入毗沙門城則已背叛金剛種族及自種族是故密跡主此奮怒王心呪有大威德能成護衛一切事業諸佛菩薩悉皆隨喜

證學法品第十二

爾時世尊見知法界一切有情無明堅蓋垢障纏惑分割未盡復告金剛密跡主菩薩言我爲一切苾芻苾芻尼信男信女等持此不可思議一字頂輪王印呪樂成就者說所修行三昧耶門應各持清淨戒支發菩提心請阿闍梨作受法壇灌頂授法淨如法行善根具足依善知識念修六念善巧方便觀知真

如實法法界如虛空性入深般若波羅蜜多無二無二行心不放勑口不妄語常不卒暴瞋惱我慢故相嘲詆謗說有情依學三世諸佛菩薩境界法行善解分別隨喜修習不惜軀命遠離人間住阿蘭若每日三時發菩提

心歸佛法僧如法自誓受菩薩戒憶持不忘如所聽習思惟法義修四攝法塗掃佛塔摩壇供養發動精進心口惟一內外清淨住無住相應常謙下恭敬和尚闍梨同學憐愍有情了達密義甚深法門恒樂精進濟度有情

克六

十六

住於佛道如是相應則得證成一字頂輪王法於當來世身真金色相好殊特具不思議純以七寶耳璫環釧華冠瓔珞而莊飾之身相光明過百千日映蔽衆相皆不現之密跡主如是證成一字頂輪王法人衆見者皆大

歡喜如如意樹所樂圓滿復次密跡主若有菩薩證此一字頂輪王法心樂變化天諸美食施雨地獄一切有情則皆圓滿亦得世間意樂喜滿若有發心爲諸有情修成一字頂輪王法者十地菩薩亦不能障我此一字頂輪王法密跡主是呪於諸呪中而最爲上若成就者菩薩萬行悉皆圓滿所有十重一切罪垢地獄之報悉皆除滅獲諸神通一刹那頃即遍遊往阿迦尼吒天行菩薩行得一切佛菩薩獨覺聲聞諸天喜目觀歎若欲遊往無量無邊一切世界導化衆生隨彼言音說諸法者亦皆遊往無量無邊種種世界隨所世界現種種身皆得端好隨其形類言詞靡特悉皆圓滿是時如來重說頌曰

成就輪王法呪人 相好超特那羅天

克六

十七

諸呪仙王大威者 各手執劔若青蓮
相鬪紛騰如雲轉 威光勇奕映空天
若遇頂王法呪人 或心息伏等投然
密跡主我今復爲一切呪者略說三種地成就處一者上地二者中地三者下地淨不淨處如是三地各復有三智者善知言上地者所謂天上有三勝地成上悉地言中地者謂大河泝海泝山中如是三地成中悉地言下地者謂大泉池有蓮華處多華果林處屍陀林處如是三地成下悉地一切呪法亦如是說若惡國王處多賊難處雜惡同伴饑饉等處皆不同住修治作法所修治法復有三時不可修習善分別知一極熱時二暴雨時三極寒時不於是時修治大法日修治法復有三時善分別知一從五更至日辰時二從午

時至日未時三從酉時至夜亥時如是時中
誦念作法皆得圓滿

護摩壇喜品第十三

爾時世尊復告金剛密跡主菩薩言有三密
法善分別知若不解知所念誦法則不成證
所謂火壇法鑪法燒時食法謂是三法各別
有三法不同一若同一者則殃咎生是椽毗
柘魯迦鑪燒時作法不作補瑟胝迦法扇底
迦法何以故如毒藥不盛甘乳若盛乳中乳
亦隨毒是故說三

扇底迦火壇方量四肘或復三肘如法泥拭
處壇中心圓掘鑪坑深十六指闊三十二指
正於坑底又作土臺高四指量又可臺面泥
捏十二輻輞角輪高十指量以白黃土泥如
法泥鑪於壇東門畫十二輻金輪南門畫三

先六

十八

戟又西門畫龍索印北門畫金剛杵印四角
各畫二金剛杵十字交叉起白月一日洗浴
清淨著白淨衣惟食乳飯乳粥酪粥盡斷言
論心清恬寂壇中誦念至日沒時壇鑪南面
敷茅草席面北安坐當以檀木栢木桑木楠
木如是等木隨得一木亦得通用長一搽手
兩頭齊截酥蜜相和塗搵兩頭一一呪之鑪
中方累如法然火又以青稞大麥小麥粳米
烏麻各皆等分和酥乳酪日日三時一呪一
燒時別一千八遍滿一七日或滿半月或滿
一月則得除滅一切罪障一切災厄福命增
壽一切安隱世間一切惡星變怪不吉祥相
亦皆散滅夜日沒時是淨居天衆下遊此界
所集會時樂成世間安隱法故如是作法每
欲至時以白淨土稀泥遍鑪摩拭

補瑟置迦法者准前扇底迦法作壇畫印惟改鑪坑方圓二肘深亦二肘坑中土臺圓闊一肘量高四指可臺面上泥捏八葉蓮華是臺華葉皆令分明以赤黃土泥如法塗拭起白月一日潔身清淨著白淨衣食三白食斷

克六

十九

諸談論壇中念誦至日出時住壇鑪西面東安坐坐茅草席發歡喜心以檣木楠木桑木栢木長一揅手兩頭齊截以酥蜜乳酪相和皆搵兩頭一一呪持鑪中方累如法然火以丞秬米飯及烏油麻等二皆等分用和酥蜜酪乳一呪一燒一千八遍滿一七日或滿半月或滿一月如是作法即得成就

吉祥豐樂是日出時吉祥諸天下遊此界歡喜集時樂成世間求豐饒法如是作法每欲至時以淨赤黃土泥淨塗拭鑪又以摩羅木

或楓香木或栢木日日三時斫截然火以骨露草截和鬱金香及酥蜜等燒焯火食為補瑟祇迦求大豐饒諸眾善法又以波羅奢木齊截然火當以烏麻酥蜜白芥子相和燒呪火食亦得成就三種法故

禳毗柁嚕迦法者起黑月八日或黑月十四十五日著青赤衣作飾三肘三角火壇掘深一肘一角指東一角指西一角指南其壇上脣令闊三指脣高二指坑底泥捏一尺三戟叉頭量高三指頭刃指南以黑土泥周遍塗拭至日午時夜半時住壇北面左足踏右足上端身蹲坐頭擧努目瞑怒誦呪以酸棗木苦棟木長一揅手頭銛斫截於壇鑪中三角累然又以臭華黑芥子糠鹽人椶薩底計捨和自身嚕地羅一呪一燒一千八遍特別如

是滿終三日或滿七日則彼障礙惡神鬼等
身患殃疾支節疼痛或身災沒不能障惱如
是作法若為自身貪求財寶則不成就當復
墜於阿鼻地獄是午時夜半時乃是諸惡藥
又羅刹神鬼遊行集時樂願成就世間一切
調伏他法如是作法每欲至時皆以黑土泥
遍鑪摩拭

密跡主是正月二月四月八月九月臘月此
斯等月白月一日至十五日月朔時吉修求
大法決定成就正月多諸難時作上中法若
有雷電相應相現決定無障速證成就二月
風難作安隱法有大風相四月雨難作降伏
法有天雨相八月九月無寒熱時作富饒法
當有雷電霹靂難相惟於臘月作求法者無
諸難相如是記難皆上成相是六箇白月時

一日至十五日當令修趣扇底迦法補瑟置
迦法一切成就無上願事是六箇黑月時一
日至十五日亦作補瑟置迦法椶毗柁嚕迦
法一切成就願求法事如是二法若鬼宿日
時若月蝕時如法建修得最上成惟日蝕時
通上中下作成就法如是作法皆以白黑等
月一日三日或於五日或於八日或十三日
或十五日舉修諸物成就法事若作猛利成
就法者還依猛利宿曜時作或准三種事法
相作其所成就三事法品各如本法指授時
分正月二月是春首時上雨初節應於是時
通作上中一切事法三月四月後春夏時上
雨中節應於是時作椶毗柁嚕迦法五月六
月中夏熱時中雨下節無欲成者修下成法
七月八月末夏秋時後雨中節應於是時作

扇底迦法九月十月末秋冬初首冬上節應於是時作補瑟置迦法如是春夏秋冬時等應宜成就三種悉地各上中下九品分別夜有三時初夜下時初夜相現是下成就中夜中時中夜相現是中成就後夜上時後夜相現是上成就於初夜時是作扇底迦法時於中夜時是作椳毗柁嚕迦法時於後夜時是作補瑟置迦法時如斯三時九品分別知其時節類法相應是三時分所說法相上中下事惟日月蝕時修諸法事不觀時節若樂猛利成就事法及椳毗柁嚕迦事法於日月蝕時如法作者得上相應凡法起首願祈成者皆令一日二日三日斷食不語其上中下修悉地法於十二月中類日應知每白月一日至十五日作扇底迦補瑟置迦一切成就解

脫事法每黑月中一日至十五日作椳毗柁嚕迦降調伏法若有災難不應候時隨事作法亦得禳除密跡主是上中下應作法時不應作法時呪者善知則得成現三種法悉地是故密跡主若當呪者成就一字頂輪王祕密法者應常持以風香木檳木栢木檀木齊截然火持以烏麻和酥乳等日日三時燒焯供養則得呪神歡喜守護與三悉地密跡主如是得證三悉地者以身口心如法界性不變異性如如不動修習律法誦法火法則得昇證三種悉地克六一天上悉地二虛空悉地三地上悉地此證三地隨上中下所修持法得法願財密跡主若欲成就一切呪法應起正見慈悲一切供養諸佛不居世法求無上道偏功印塔則速成就證三種地現世滋增福

善圓滿所生處常受福樂復次密跡主此呪
王呪是所過去無量無數同名異名一切如
來皆凡夫時同得證是一字頂輪王呪無上
菩提三摩地法成等正覺我亦證成是一字
頂輪王呪無上菩提三摩地法成等正覺

爾時世尊重以佛眼觀察無量無邊一切佛
刹殷勤三告金剛密跡主菩薩言我餘呪部
所說律法成法作法因法果法壇法火法於
此法中任皆取用是軍吒利金剛部成就之
法及佛部法觀世音部法金剛藏菩薩部法
等說印呪法皆任取用以彼呪力毗那夜迦
不能障惱所有金剛種族苾芻地逾躡摩印法
亦於部而任取用密跡主是故呪者亦不應
食葱蒜韭油蘿蔔地肥等食世所臭食穢食
宿食皆不應食若其食者則不證成悉地驗

克六

二十三

法如是等法略說少耳若我住劫廣演解說
於少分中亦不窮極何以故是我本所證獲
無上正等菩提之處亦是過去一切如來證
於無上正等菩提之處是故密跡主縱諸如
來菩薩摩訶薩等住百千億劫以種種方便
說是一字頂輪王三摩地呪法少分之耳而
亦不盡若當有人得此一字頂輪王法王如
法修行受持讀誦恭敬供養從此生際乃至
菩提更不退轉應知是人早已過去積集資
糧菩提善根由此因緣是故今得此一字頂
輪王法王具足圓滿時金剛密跡主菩薩諸
大菩薩大苾芻衆諸天呪仙龍神藥叉羅刹
乾闥婆阿素洛迦樓羅緊那羅摩呼羅伽及
於世間一切人非人等一時聞佛說是經已
皆大歡喜信受奉行

一字佛頂輪王經卷第六

音釋

燭楚絞切 筋遲據切 攪古巧切 指於感切 剖
與炒同 陟格切 手烏困切 以 青 禾也
 昔厚切 探與 搵蘇貫切 稞稞麥切
判也 徒冬切 蒜韭切 蒜韭切 並 菜名
 名疼痛也 蒜韭切 韭並 稞菜名