

大毗盧遮那成佛神變加持經卷第六賢六

唐中天竺三藏輪波迦羅共沙門一行譯

受方便學處品第十八

爾時執金剛祕密主白佛言世尊願說諸菩薩摩訶薩等具智慧方便所修學句令歸依者於諸菩薩摩訶薩無有二意離疑惑心於生死流轉中常不可壞如是說已毗盧遮那世尊以如來眼觀一切法界告執金剛祕密主言諦聽金剛手令說善巧修行道若菩薩摩訶薩住於此者當於大乘而得通達祕密主菩薩持不奪生命戒所不應為持不與取及欲邪行虛誑語麤惡語兩舌語無義語戒貪欲瞋恚邪見等皆不應作祕密主如是所修學句菩薩隨所修學則與正覺世尊及諸菩薩同行應如是學爾時執金剛祕密主白

佛言世尊薄伽梵於聲聞乘亦說如是十善業道世間人民及諸外道亦於十善業道常願修行世尊彼有何差別云何種種殊異如是說已佛告執金剛祕密主言善哉善哉祕密主汝復善哉能問如來如是義祕密主應當諦聽吾今演說差別道一道法門祕密主若聲聞乘學處我說離慧方便教令成就開發邊智非等行十善業道彼諸世間復離執著我故他因所轉菩薩修行大乘入一切法平等攝受智慧方便自他俱故諸所作轉是故祕密主菩薩於此攝智方便入一切法平等當勤修學爾時世尊復以大慈悲眼觀察諸衆生界告金剛手菩薩言祕密主彼諸菩薩盡形壽持不奪生命戒應捨刀杖離殺害意護他壽命猶如己身有餘方便於諸衆生

類中隨其事業爲解脫彼惡業報故有所施
作非怨害心復次祕密主菩薩持不與取戒
若他所攝諸受用物不起觸取之心況復餘
物不與而取有餘方便見諸衆生慳吝積聚
不修施福隨其像類害彼慳故離於自他爲
彼行施因讚時施獲妙色等祕密主若菩薩
發起貪心而觸取之是菩薩退菩提分越無
爲毗奈耶法復次祕密主菩薩持不邪淫戒
若他所攝自妻自種族標相所護不發貪心
況復非道二身交會有餘方便隨所應度攝
護衆生復次祕密主菩薩盡形壽持不妄語
戒設爲活命因緣不應妄語卽爲欺誑諸佛
菩提祕密主是名菩薩住於最上大乘若妄
語者越失佛菩提法是故祕密主此法門應
如是知捨離不真實語復次祕密主菩薩受

持不麤惡罵戒應當以柔輒心語隨類言辭
攝受諸衆生等何以故祕密主菩提薩埵初
行利樂衆生或餘菩薩見住惡趣因者爲折
伏之而現麤語復次祕密主菩薩受持不兩
舌語戒離間隙語離惱害語犯者非名菩薩
不於衆生起離垢之心有異方便若波衆生
隨所見處生著如其像類說離間言謂令住
於一道所謂一切智智道復次祕密主菩薩
持不綺語戒以隨類言辭時方和合出生義
利令一切衆生發歡喜心淨耳根道何以故
菩薩有差別語故第六或餘菩薩以戲笑爲先發
起衆生欲樂令住佛法雖具出無義利語如
是菩薩不著生死流轉復次祕密主菩薩應
當持不貪戒於彼受用他物中不起染思何
以故無有菩薩生著心故若菩薩心有染思

彼於一切智門無力而墮一邊又祕密主菩薩應發起歡喜生如是心我所應作令彼自然而生極爲善哉數自慶慰勿令彼諸衆生損失資財故復次祕密主菩薩應當持不瞋戒遍一切處常修安忍不著瞋喜於怨及親其心平等而轉何以故非菩提薩埵而懷惡意所以者何以菩薩本性清淨故是故祕密主菩薩應持不瞋恚戒復次祕密主菩薩應當捨離邪見行於正見怖畏他世無害無曲無諂其心端直於佛法僧心得決定是故祕密主邪見最爲極大過失能斷菩薩一切善根是爲一切諸不善法之母是故祕密主下至戲笑亦當不起邪見因緣爾時執金剛祕密主白佛言世尊願說十善道戒斷極根斷云何菩薩王位自在處於宮殿父母妻子眷

屬圍繞受天妙樂而不生過如是說已佛告執金剛言善哉善哉祕密主汝當諦聽善思念之吾今演說菩薩毗尼決定善巧祕密主應知菩薩有二種云何爲二所謂在家出家祕密主彼在家菩薩受持五戒句勢位自在以種種方便道隨順時方自在攝受求一切智所謂具足方便示現舞伎天祠主等種種藝處隨彼彼方便以四攝法攝取衆生皆使志求阿耨多羅三藐三菩提謂持不奪生命戒及不與取虛妄語欲邪行邪見等是名在家五戒句菩薩受持如所說善戒應其諦信當勤修學隨順往昔諸如來學處住有爲戒具足智慧方便得至如來無上吉祥無爲戒蘊有四種根本罪乃至活命因緣亦不應犯云何爲四謂謗諸法捨離菩提心慳悋惱害

衆生所以者何此性是染非持菩薩戒何以故

過去諸正覺 及與未來世 現在人中尊
具足智方便 修行無上覺 得無漏悉地
亦說餘學處 離於方便智 當知大勤勇

誘進諸聲聞

說百字生品第十九

爾時毗盧遮那世尊觀察諸大會衆說不空
教隨樂欲成就一切真言自在真言之王真
言導師大威德者安住三三昧耶圓滿三法
故以妙音聲告大力金剛手言勤勇士一心
諦聽諸真言真言導師即時住於智生三三
昧而說出生種種巧智百光遍照真言曰
南麼三曼多勃馱喃暗
佛告金剛手 此一切真言 真王救世者

贊六

五

成就大威德 即是正等覺 法自在牟尼

破諸無智暗 如日輪普現 是我之自體

大牟尼加持 利益衆生故 應化作神變

乃至令一切 隨思願生起 悉能爲施作

神變無上句 故當一切種 淨身離諸垢

應理常勤修 志願佛菩提

百字果相應品第二十

爾時毗盧遮那世尊告執金剛祕密主言祕
密主若入大覺世尊大智灌頂地自見住於
三三昧耶句祕密主入薄伽梵大智灌頂即
以陀羅尼形示現佛事爾時大覺世尊隨住
一切諸衆生前施作佛事演說三三昧耶句
佛言祕密主觀我語輪境界廣長遍至無量
世界清淨門如其本性表示隨類法界門令
一切衆生皆得歡喜亦如今者釋迦牟尼世

尊流遍無盡虛空界於諸刹土勤作佛事祕
 密主非諸有情能知世尊是語輪相流出正
 覺妙音莊嚴瓔珞從胎藏生佛之影像隨衆
 生性欲令發歡喜爾時世尊於無量世界海
 門遍法界殷勤勸發成就菩提出生普賢菩
 薩行願於此妙華布地胎藏莊嚴世界種性
 海中受生以種種性清淨門淨除佛刹現菩
 提場而住佛事次復志求三藐三菩提句以
 知心無量故知身無量知身無量故知智無
 量知智無量故即知衆生無量知衆生無量
 故即知虛空界無量即知虛空界無量故祕
 密主由心無量故得四種無量得已成最正
 覺具十智力降伏四魔以無所畏而師子吼
 佛說偈言

勤勇此一切 無上覺者句

第六

於百門學處

諸佛所說心

百字位成品第二十一

爾時執金剛祕密主得未曾有而說偈言

佛說真言救世者 能生一切諸真言

摩訶牟尼云何知 誰能知此從何處

誰生如是諸真言 生者為誰唯演說

大勤勇士說中上 如此一切願開示

爾時薄伽梵 法自在牟尼 圓滿普周遍

悉遍諸世界 一切智慧者 大日尊告言

善哉摩訶薩 大德金剛手 吾當一切說

微密最希有 諸佛之祕要 外道不能知

若悲生曼荼 得大乘灌頂 調柔具善行

常悲利他者 有緣觀菩提 常所不能見

彼能有知此 內心之大我 隨其自心位

導師所住處 八葉從意生 蓮華極嚴麗

圓滿月輪中 無垢猶淨鏡 於彼常安住

真言救世尊 金色具光焰 住三昧害毒

如日難可觀 諸衆生亦然 常恒於內外

普周遍加持 以如是慧眼 了知意明鏡

真言者慧眼 觀是圓鏡故 當見自形色

寂然正覺相 身生身影像 意從意所生

常出生清淨 種種自作業 次放彼光現

圓照如電焰 真言者能作 一切諸佛事

若見成清淨 聞等亦復然 如意所思念

能作諸事業

復次祕密主真言門修菩薩行諸菩薩如是

自身影像生起無有殊勝過三菩提如眼耳

鼻舌身意等四大種攝持集聚彼如自性

空唯有名字所執猶如虛空無所執著等於

影像彼如來成正覺互相緣起無有間絕若

從緣生彼即如影像生是故諸本尊即我我

即本尊互相發起身所生身尊形像生祕密

主觀是法緣通達慧通達慧緣法彼等逆為

作業無住性空祕密主云何從意生意能生

影像祕密主譬如若白若黃若赤作者作

時染著意生彼同類如是身轉祕密主又如

內觀意中曼荼羅療治熱病彼衆生熱病即

時除愈無有疑惑非曼荼羅異意非意異曼

荼羅何以故彼曼荼羅一相故祕密主又如

幻者幻作男子而彼男子又復作化祕密主

於意云何彼何者為勝時金剛手白佛言世

尊此二人者無相異也何以故世尊非實生

故是二男子本性空故等同於幻如是祕密

主意生衆事及意所生如是俱空無二無別

百字成就持誦品第二十二

爾時世尊告執金剛秘密主言諦聽秘密主
 真言救世者身身無有異分意從意生令善
 淨除普皆有光彼處流出相應而起遍諸支
 分彼愚夫類常所不知不達此道乃至身所
 生分無量種故如是真言救世者分說亦無
 量譬如吉祥真陀摩尼隨諸樂欲而作饒益
 如是世間照世者身一切義利無所不成祕
 密主云何無分別法界一切作業隨轉秘密
 主亦如虛空界非衆生非壽者非摩奴闍非
 摩納婆非作者非吠陀非能執非所執離一
 切分別及無分別而彼無盡衆生界一切去
 來諸有所作不生疑心如是無分別一切智
 智等同虛空於一切衆生內外而轉爾時世
 尊又復宣說淨除無盡衆生界向流出三昧
 句不思議句轉他門句

若本無所有 隨順世間生 云何了知空
 生此瑜伽者 若自性如是 覺名不可得
 當等空心生 所謂菩提心 應發起慈悲
 隨順諸世間 住於唯想行 是即名諸佛
 當知想造立 觀此為空空 如下數法轉
 增一而分異 勤勇空亦然 增長隨次第
 即此阿字等 自然知加持
 阿縛 迦佉吽伽 遮車若社 吒咤拏荼
 多他那馱 波頗麼娑 野羅邏縛 奢沙
 娑訶 仰壤拏曩莽

賢六

秘密主觀此空中流散假立阿字之所加持
 成就三昧道秘密主如是阿字住於種種莊
 嚴布列圖位以一切法本不生故顯示自然
 形或以不可得義現縛字形或諸法遠離造
 作故現迦字形或一切法等虛空故現佉字

九

形或行不可得故現戰字形或諸法一合相
不可得故現伽字形或一切法離生滅故現
遮字形或一切法法無影像故現車字形或
一切法生不可得故現若字形或一切法離
戰敵故現社字形或一切法離我慢故現吒
字形或一切法離養育故現唵字形或一切
法離怨對故現拏字形或一切法離災變故
現荼字形或一切法離如如故現多字形或
一切法離住處故現他字形或一切法離故
現那字形或一切法界不可得故現馱字形
或一切法勝義諦不可得故現波字形或諸
法不堅如聚沫故現頗字形或一切法離繫
縛故現麼字形或一切法諸觀不可得故現
婆字形或一切法諸乘不可得故現野字形
或一切法離一切塵故現羅字形或一切法

無相故現邏字形或一切法離寂故現奢字
形或一切法本性鈍故現沙字形或一切法
諦不可得故現娑字形或一切法離因故現
訶字形祕密主隨入此等一一三昧門祕密
主觀是乃至三十二大人相等皆從此中出
仰壞拏囊莽等於一切法自在而轉此等隨
現成就三藐三佛陀隨形好
百字真言法品第二十三
復次祕密主於此三昧門以空加持於一切
法自在成就最正覺是故此字即為本尊而
說偈言
第六
祕密主當知 阿字第一句 明法普周遍
字輪以圍繞 彼尊無有相 遠離諸見相
無相衆聖尊 而現相中來 聲從於字出
字生於真言 真言成立果 諸救世尊說

當知聲性空 即空所造作 一切衆生類
 如言而妄執 非空亦非聲 爲修行者說
 入於聲解脫 即證三摩地 依法布相應
 以字爲照明 故阿字等類 無量真言想
 說菩提性品第二十四

譬如十方虛空相 常遍一切無所依
 如是真言救世者 於一切法無所依
 又如空中諸色像 雖可現見無依處
 真言救世者亦然 非彼諸法所依處
 世間成立虛空量 遠離去來現在世
 若見真言救世者 亦復出過三世法
 唯住於名趣 遠離作者等 虛空衆假名
 導師所宣說 名字無所依 亦復如虛空
 真言自在然 現見離言說 非火水風等
 非地非日光 非月等衆曜 非晝亦非夜

賢六

十一

非生非老病 非死非損傷 非剎那時分
 亦非年歲等 亦非有成壞 劫數不可得
 非淨染受生 或果亦不生 若無如是等
 種種世分別 於彼常勤修 求一切智句
 三三昧耶品第二十五

爾時執金剛祕密主白佛言世尊所說三三
 昧耶云何說此法爲三三昧耶如是言已世
 尊告執金剛祕密主言善哉善哉祕密主汝
 問吾如是義祕密主汝當諦聽善思念之吾
 今演說金剛手言如是世尊願樂欲聞佛言
 有三種法相續除障相應生名三三昧耶云
 何彼法相續生所謂初心不觀自性從此發
 慧如實智生離無盡分別網是名第二心菩
 提相無分別正等覺句祕密主彼如實見已
 觀察無盡衆生界悲自在轉無緣觀菩提心

生所謂離一切戲論安置眾生皆令住於無相菩提是名三三昧耶句

復次秘密主 有三三昧耶 最初正覺心

第二名為法 彼心相續生 所謂和合僧

此三三昧耶 諸佛導師說 若住此三等

修行菩提行 諸導門上首 為利諸眾生

當得成菩提 三身自在轉

秘密主三藐三佛陀安立教故以一身加持

所謂初變化身復次秘密主次於一身示現

三種所謂佛法僧復次秘密主從此成立說

三種乘廣作佛事現般涅槃成熟眾生秘密

主觀彼諸真言門修菩提行諸菩薩若解三

等於真言法則而作成就彼不著一切妄執

無能為障礙者除不樂作懈怠無利談話不

生信心積集資財者復有不作二事謂飲諸

賢六

十二

酒及寢牀上

說如來品第二十六

爾時執金剛秘密主白世尊言

云何為如來 云何人中尊 云何名菩薩

云何為正覺 導師大牟尼 願斷我所疑

菩薩大名稱 棄捨疑慮心 當修摩訶衍

行王無有上

爾時薄伽梵毗盧遮那觀察諸大會眾告執

金剛秘密主言善哉善哉金剛手能問吾如

是義秘密主汝當諦聽善思念之吾今演說

摩訶衍道頌曰

菩提虛空相 離一切分別 樂求彼菩提

名菩提薩埵 成就十地等 自在善通達

諸法空如幻 知此一切同 解諸世間趣

故名為正覺 法如虛空相 無二唯一相

成佛十智力 故號三菩提 唯慧害無明
自性離言說 自證之智慧 故說名如來
世出世護摩法品第二十七

復次祕密主往昔一時我為菩薩行菩薩行
住於梵世時有梵天來問我言大梵我等欲

知火有幾種時我如是答言

十三

所謂大梵天 名我慢自然 次大梵天子

彼名皸縛句 世間之火初 其子名梵飯

子名畢怛羅 吠濕婆捺羅 復生訶縛奴

合毗縛訶那 皸說三鼻觀 及阿闍末拏

彼子鉢體多 補色迦路陶 如是諸火天

次第以相生 復次置胎藏 用忙路多火

欲後澡盥身 縛訶忙囊火 浴妻之所用

以菴蘘盧火 若生子之後 用鉢伽蒲火

為子初立名 用皸體無火 飲食時所用

當知成脂火 為子作髻時 應用殺毗火

次受禁戒時 三謨婆縛火 禁滿施牛時

用素哩邪火 童子婚媾時 以瑜赭迦火

造作眾事業 跛那易迦火 供養諸天神

以皸縛句火 造房以梵火 惠施扇都火

縛羊之所用 阿縛賀寧火 觸穢之所用

以微吠脂火 熟食之所用 以娑訶娑火

拜日天時用 合微誓耶火 拜月天時用

所謂你地火 滿燒之所用 阿密栗多火

彼於息災時 用那嚕拏火 作增益法時

說粟旦多火 降伏怨對時 當以忿怒火

召攝諸資財 用迦摩奴火 若焚燒林木

應用使者火 所食令消化 用社咤路火

若授諸火時 所謂薄叉火 海中有火名

縛拏婆目佉 劫燒盡時火 名曰瑜乾多

為汝諸仁者	已略說諸火	修習韋陀者
梵行所傳讀	此四十四種	爾時我宣說
復次祕密主	我於往昔時	不知諸火性
作諸護摩事	彼非護摩行	非能成業果
我復成菩提	演說十二火	智火最為初
名大因陀羅	<small>第六</small> 端嚴淨金相	增益施威力
焰鬘住三昧	當知智圓滿	第二名行滿
普光秋月華	吉祥圓輪中	珠鬘鮮白衣
第三摩嚕多	黑色風燥形	第四盧醯多
色如朝日暉	第五沒唎拏	多髭淺黃色
脩頸大威光	遍一切哀愍	第六名忿怒
眇目霏煙色	聳髮而震吼	大力現四牙
第七闍吒羅	迅疾備衆綵	第八迄灑耶
猶如電光聚	第九名意生	大勢巧色身
第十羯擻微	赤黑唵字印	第十一火神

爾時金剛手	白佛言世尊	云何火爐定
云何用散灑	順敷吉祥草	云何具衆物
佛告祕密主	持金剛者言	火爐如肘量
四方相均等	四節為緣果	周匝金剛印
衆物如是說已	<small>第六</small>	<small>十五</small>
爾時金剛手白佛言	世尊云何火爐	三摩地
云何而用散灑	云何順敷吉祥草	云何具緣
瑜祇內護摩	大慈大悲心	是謂息災法
復次於內心	一性而具三	三處合為一
藥物等同彼	而作外護摩	隨意成悉地
祕密主此等	火色之所持	隨其自形色
關本	十二謨賀那	衆生所迷惑
彼兼具於喜	是為增益法	忿怒從胎藏
而造衆事業	又彼祕密主	如其所說處
隨相應事業	隨信解焚燒	

藉之以生茅	繞爐而右旋	不以末加本
應以本加末	次持吉祥草	依法而右灑
以塗香華燈	次獻於火天	行人以一華
供養沒栗茶	安置於坐位	復當用灌灑
應當作滿施	持以本真言	次息災護摩
或以增益法	如是世護摩	說名為外事
復次內護摩	滅除於業生	了知自末那
遠離色聲等	眼耳鼻舌身	及與語意業
皆悉從心起	依止於心王	眼等分別生
及色等境界	智慧未生障	風燥火能滅
燒除妄分別	成淨菩提心	此名內護摩
為諸菩薩說		

說本尊三昧品第二十八

爾時執金剛祕密主白佛言世尊願說諸尊
色像威驗現前令真言門修菩薩行諸菩薩

觀緣本尊形故即本尊身以為自身無有疑
惑而得悉地如是說已佛告執金剛祕密主
言善哉善哉祕密主汝能問吾如是義善哉
諦聽極善作意吾今演說金剛手言如是世
尊願樂欲聞佛言祕密主諸尊有三種身所
謂字印形像彼字有二種謂聲及菩提心印
有二種所謂有形無形本尊之身亦有二種
所謂清淨非清淨彼證淨身離一切相非淨
有想之身則有顯形衆色彼二種尊形成就
二種事有想故成就有相悉地無想故隨生
無相悉地而說偈言

佛說有想故 樂欲成有相 以住無想故
獲無相悉地 是故一切種 當住於非想

說無相三昧品第二十九

復次薄伽梵毗盧遮那告執金剛祕密主言

第六

十六

秘密主彼真言門修菩薩行諸菩薩樂欲成就無相三昧當如是思惟想從何生爲自身耶自心意耶若從身生身如草木瓦石自性如是離於造作無所識知因業所生應當等觀同於外事又如造立形像非火非水非刃

非毒非金剛等之所傷壞或忿恚麤語而能少分令其動作若以飲食衣服塗香華鬘或以塗香栴檀龍腦如是等類種種殊勝受用之具諸天世人奉事供給亦不生喜何以故愚童凡夫於自性空形像自我分生顛倒不實起諸分別或復供養或加毀害秘密主當如是住循身念觀察性空復次秘密主心無自性離一切想故當思惟性空秘密主心於三時求不可得以過三世故如是自性遠離諸相秘密主有心想者即是愚童凡夫之所

賢六

十七

分別由不了知有如是等虛妄橫計如彼不實不生當如是思念秘密主此真言門修菩薩行諸菩薩證得無相三昧由住無相三昧故如來所說真語親對其人常現在前
世出世持誦品第三十

復次秘密主今說秘密持真言法

一一諸真言	作心意念誦	出入息爲二
常第一相應	異此而受持	真言闕支分
內與外相應	我說有四種	彼世間念誦
有所緣相續	住種子字句	或心隨本尊
故說有攀緣	出入息爲二	當知出世心
遠離於諸字	自尊爲一相	無二無取著
不壞意色像	勿異於法則	所說三落又
多種持真言	乃至衆罪除	真言者清淨
如念誦數量	勿異如是教	

囑累品第三十一

爾時世尊告一切眾會言汝今應當住不放
 逸於此法門若不知根性不應授與他人除
 我弟子具標相者我今演說汝等當一心聽
 若於吉祥執宿時生志求勝事有微細慧常
 念恩德生渴仰心聞法歡喜而住其相青白
 或白色廣首長頸額廣平正其鼻脩直面醜
 圓滿端嚴相稱如是佛子應當殷勤而教授
 之爾時一切具威德者咸懷慶悅聞已頂受
 一心奉持是諸眾會以種種莊嚴廣大供養
 已稽首佛足恭敬合掌而說是言唯願於此
 法教演說救世加持句令法眼道遍一切處
 久住世間爾時世尊於此法門說加持句真
 言曰

南麼三曼多勃馱喃一薩婆他勝勝二恒駃

賢六

十八

二恒駃三顯顯四達隣達隣五娑他合跛也
 娑他合跛也六勃馱薩底也合縛七訶達摩
 薩底也合縛八僧伽薩底也合縛九訶訶十
 吠那尾吠一莎訶
 時佛說此經已一切持金剛者及普賢等上
 首諸菩薩聞佛所說皆大歡喜信受奉行

大毗盧遮那成佛神變加持經卷第六

音釋

垢丑隔切 鞞補過切 盥古玩切 藥魚列切
 媾古候切 赭章也切 醜扶甫切 頰扶甫切