

佛說陀羅尼集經卷第十一 諸天部 卷上 四一

唐中天竺三藏大德阿地瞿多譯

佛說摩利支天經一卷

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園與大阿羅漢千二百五十人俱復有無量大菩薩衆彌勒菩薩曼殊室利菩薩觀世音菩薩而爲上首及摩利支等諸天龍八部前後圍繞爾時舍利弗即從座起偏袒右肩右膝著地合掌向佛而白佛言世尊於未來世末世衆生作何等法得脫諸難佛告舍利弗諦聽諦聽我今爲汝說於此事爾時會衆歡喜踊躍重勸請佛爾時世尊告諸比丘日前有天名摩利支有大神通自在之法常行日前日不見彼彼能見日無人能見無人能捉無人能

害無人能欺誑無人能縛無人能責其財物無人能罰不畏怨家能得其便佛告諸比丘若有人知彼摩利支天名者彼人亦不可見亦不可知亦不可捉亦不可害亦不爲人欺誑亦不爲人縛亦不爲人責其財物亦不爲人責罰亦不爲怨家能得其便佛告諸比丘若善男子善女人知彼摩利支天名者應作是言我弟子某甲知彼摩利支天名故無人能見我無人能知我無人能捉我無人能害我無人能欺誑我無人能縛我無人能責我財物無人能責罰我亦不爲怨家能得我便此呪有大神力所作成就破一切惡若用結界百由旬內一切諸惡無敢入者爾時世尊即說呪曰南無佛陀耶一南無達摩耶二南無僧伽耶

三 怛姪他^四 遏囉迦末斯^五 摩囉迦末斯^六
 蘇途末斯^七 支鉢囉末斯^八 摩訶支鉢囉末
 斯^九 摩唎支夜末斯^十 安怛陀那夜末斯^{十一}
 那謨粹都底^{十二} 莎訶^{十三}
 又別本云

那謨佛陀耶^一 娜謨達摩耶^二 那謨僧伽耶^三
 哆姪他^四 遏囉迦摩斯^五 末迦摩斯^六 阿
 豆摩斯^七 至婆囉摩斯^八 安檀馱那夜摩斯^九
 摩唎支婆囉摩斯^十 娜謨率都羝^{十一} 莎訶^{十二}

注云梵本多同前本西國諸德誦前者多
 古今受持相傳得驗前後兩咒無不有効
 然則文句周悉前本周而決定是非非
 凡境界用前用後任自所便以下佛言
 王難中護我賊難中護我行路中護我失於
 道路曠野中護我晝日護我夜中護我水難
 中護我火難中護我羅刹難中護我荼枳你

鬼難中護我毒藥難中護我佛實語護我法
 實語護我僧實語護我天實語護我仙人實
 語護我

怛姪他^一 阿囉拘隸^二 阿囉拘隸^三 雞栗底
 丁以薩婆迦囉醯蔽^四 蔽亞切
 薩蒲跋突瑟麟^五 薩蒲跋突瑟麟

合蔽^六 薩婆伊都波達囉鞞蔽^七 囉^八 又囉
 又自稱名^九 莎訶^十

又別本云

哆姪他^一 阿囉軀利^二 阿囉軀利^三 吉利的
 知約落又落又^四 我薩婆婆油^五 鉢陀鞞囉^六

菩娑伽夜栖^七 稗^八 莎訶^九

注云梵本多同前本論驗相傳
 兩本無殊其中委悉准前可知
 奉請摩利支天咒^一 一名摩利 呪曰

娜謨囉路那^二 路囉^三 夜耶^四 摩唎支唎馱
 聲耶^五 摩婆聲帝移沙^六 彌^七 路姪他^八 婆

上聲 囉 去聲 黎 五 婆 馱 黎 六 婆 囉 呵 目 溪 七 薩 婆
上聲 徒 瑟 誓 去聲 二 槃 上聲 馱 槃 上聲 馱 九 娑 婆 訶
十

佛告諸比丘若有人識彼摩利支天菩薩者除一切障難王難賊難猛獸毒蟲之難水火等難若人欲行此法者一切法中此法最勝持此呪者面向百踰闍那一切鬼神惡人無能得其便者若於難中行時晨起誦前身呪呪一掬水四方散灑及灑自身若衣襟若衣袂若袈裟角一呪一結總作三結即往難中行連續誦呪前二大呪而行所有一切事難軍防主者悉皆迷醉都無覺知之者若人欲得供養摩利支天者應用金若銀若赤銅若白檀若赤檀等隨力所辦作摩利支天像其作像法似天女形其像左手屈臂向上手腕當左

乳前作拳拳中把天扇之羽如維摩詰前天女把扇於扇當中作西國卍字字如佛曾上卍字字四曲內各作四箇日形一一著之其天扇上作燄光形右手伸臂并伸五指指頭垂下身長大小一寸二寸乃至一肘其中最好者一二寸好其作像人遺最好手博士受八戒齋日日洗浴著白淨衣作之其價直者隨博士語不得還價其像左右各作一侍者其侍者亦作天女形種種嚴飾作此像已若比丘欲行遠道於袈裟中裏著彼像若受優婆塞頭髻中藏著於像大小行時離身放著不得共身上屏大小行次說印及壇法身印第一反又二小指二無名指在掌中右壓左二頭

指直豎頭相柱以二中指各拗在二頭指背
上頭相柱二大指並豎各搏頭指側大指來
去

頭印第二

准前身印各屈二中指上節頭向大指垂甲
相背即是頭印

頂印第三

准前身印唯改二大指屈上節頭入掌中即
是頂印若比丘欲行遠道於袈裟中裏像若
俗人頭髻中著像即作此頭頂印以安像頭

上二十一徧誦呪行道所至之處無有怖畏

護身印第四

准前身印唯改開二頭指二分許即是護身
印用之護身

歡喜印第五

左手大指頭壓同無名指第一節文又以餘四
指把拳即是歡喜印

若作此印誦呪向囉闍及陀屈邊者即前人
歡喜

摩奴印第六

左手屈臂掌向於曾前以頭指已下四指把
拳以大指壓頭指甲上少開掌中作孔以右
手伸掌從左手節上向手掌摩之到於孔上
即以右手覆蓋孔上心想念之左手掌是摩
利支心右手掌是摩利支身於左手掌心中
我身藏隱在摩利支天心內斯文藏我身著
摩利支在我頂上護我身此是好知印

使者印第七

以左手四指屈以大指捻二中指頭使作孔
以右手指於右臂腋下不覆手五指並展誦

呪七徧即以此手合左孔上呪曰

那謨摩唎支曳一薩婆薩埵二阿唎唎沙哩

三沙訶四

佛語諸持呪行者若欲專求是摩利支天法
覓諸利益現神驗者依前誦呪滿徧數已臘

月十五日作受法壇若欲作壇預於其月十

一日旦覓知好處修理其地除去惡物一如

上法堅築平正即作護身結界法事若作護

身預起是月從十一日日別一徧誦呪三徧

依前印法以護自身三徧結界其結界法還

用以前護身印法作印誦呪至五徧竟以印

右轉即成結界至十四日晨朝更作一大結

界呪灰七徧遺於四方爲結內界又作泥團

數滿十枚一一各呪一七徧已擲著八方及

上下方是名大結界如此結界護已即取香

水和土作泥徧塗壇地立道場已懸諸幡蓋

種種寶物以五色線繞壇四面已次將少分

香華入道場中燒香作印喚摩利支天供養

行道然後發遣至十五日晨朝更取淨牛糞

和香水泥道場地更結界已又用種種名

香和水兼少淨土更塗壇地一徧待乾取五

色粉徧布壇地極令莊嚴作四肘壇其壇中

心作蓮華座於其座上即安摩利支天之像

東面安置使者之座名婆多羅室唎夜南面

安置使者之座名摩利你北面復安使者座

處名計室你西門安置呪師坐處至夜然燈

二十五盞將五水罐中心一罐四角各一安

置罐竟種種香華餅果飲食而爲供養莊嚴

水罐如餘部說安置種種諸供具竟呪師坐

青草上然後作印喚摩利支天等以作其印

種種供養及出壇外將諸飲食散施一切諸鬼神等散施竟已呪師手把青草誦呪以草從頭向脚摩之一百八徧作護身印於其印中又把青草向頂上著遣一弟子將壇中心水罐灌受法人頭頂印上與灌頂竟著新淨衣將入道場與作護身一心念佛禮拜摩利支天之像作是法壇呪師自身受法弟子唯食糝米乳粥爲食事訖發遣於後掃除壇處泥塗摒擋總竟獻殘飲食呪師自身受法弟子皆不得食作是法已然後行用一切大驗初欲受法證効驗者必須作壇及其手印若不如是徒喪其功且作水壇淨治一室牛糞塗地方圓一肘或二肘或四肘中心安摩利支像行者日日洗浴若不洗浴者應當洗手漱口入道場呪師在此壇西坐正面向東喚

摩利支安置壇中燒安悉香及諸好香種種供養日日誦呪一坐一百八徧或一千八徧若一萬八千徧呪師以手撮取胡麻糝米相和於壇前著火鑪中燒一撮一呪燒如是滿一百八徧一千八徧心心相續勿緣餘事從月一日至十五日隨力供養飲食酥蜜乳酪果華香燈明唯除酒肉五辛欲滿十萬徧倍加供養如是乃至足十萬徧竟然後於好處所料理於地拔却惡物瓦礫骨毛等已堅築於地使平坦之作此壇日者臘月十五日爲勝又法庚子日正月一日餘月取建日爲始以五色作壇壇之中心著摩利支座上遺五色粉而作華座并形或印東面著使者名婆多羅室利夜北面著使者名計室你南面著使者名摩利你然後呪師從摩利支至摩利

你次第喚之各隨本座而安置之安置既竟當以香華飲食八盤十六盞燈倍勝於前種種供養已呪師在西門外面向東坐誦呪一千八徧種種供養如是滿七日然後發遣之更有別法日月蝕日作此壇法者得大驗上來已說作壇供養受持法竟

又更有法如其作壇之日及於餘時旦起洗手面訖誦除障難呪水散灑四方上下及自身上至誦呪處以此一呪呪牛糞塗壇所獻飲食及燈火華香呪師浴水護淨之衣用

此佛伽那鉢帝一呪呪上諸物呪曰

那謨粹都底^一 羯吒羯吒^二 末吒末吒^三 訖

抑^二 噓拏^四 訖抑^二 噓拏^二 合 畔閣畔閣^五

六 南無粹覩底^七 鵲噓陀羅^八 婆遮尼曳^九

莎訶^十 阿步多毗頭^{十一} 乞叉摩質多^{十二} 曷囉

縛娑摩伽掣都^{三十} 訶訶邪^{四十} 摩訶訶悉都^{五十} 達厠曩^{六十} 波羅拘波邪寐^{七十} 句噓句噓^{八十} 主噓主噓^{九十} 慕噓慕噓^十 納慕那摩^{二十} 莎訶^{二十}

誦此呪者一切呪驗悉皆速成一切善事如意所營一切願事皆得如意如其作上諸事不遂心者呪者即知定有障難即於白月若黑月或八日或十五日牛糞塗地設飲食華果燒安悉香取白線呪之一徧一結如是作四十九結繫之左臂所有障難鬼神盡皆被縛更不得作障難^{以下本法}

若人欲行東西遠行在路者先作水壇喚摩利支天安置取稻穀華和酥蜜火燒一千八徧并誦呪隨欲趣處去者大吉得大靈驗又更有法七日之中日日作水壇喚摩利支

天安置復著火鑪然穀木火於其火中燒秬米胡麻一百八徧并誦呪日日三時時別一百八徧乃至七日作此法竟向囉闍及官邊者前人喜歡

更有法若欲論義依前法火燒梨枝一百八段段別一尺并呪如是七日作此法者得大聰明論師

又法欲往山中依前法火燒酥一百八徧并呪者一切禽獸毒蟲不得侵害

又法若人欲得見摩利支者依前法以穀木柴然火取天木香二十一段以蜜酪塗之火燒并呪二十一徧日日唯喫秬米飯乳酪三種不得食餘物七日之中日日倍勝種種供養如是七日作此法時於第七日摩利支身現入道場問行者言某甲汝今欲求何願是

時行者隨意答之時摩利支聽許與願歸去者即知得驗諸天歡喜

又法七日之中日日三時火燒槐香草白菖蒲白芥子三種并呪已向囉闍邊去前人歡喜

又法欲向官人邊去者依前法火燒白芥子日日三時時別一百八徧并呪七日唯食秬米乳酪三種不得食餘物如是七日訖向官人邊者前人歡喜

又法依前法火燒梨葉日日三時時別一百八徧并呪如是滿七日者治一切鬼病時大得驗

又法依前取大麥好去皮擣細篩爲末以蜜和作團大如李子一百八箇七日之中行者初日全不喫食其餘六日任意食之日日火

燒所搏大麥并呪一百八徧作上歡喜印如是盡燒一百八團訖以水滅火於其烟上熏兩手掌誦呪二十一徧願云使我之手作一切法成種種得驗者一切得驗前人歡喜又法依前燒阿末羅葉一百八徧并誦呪者療一切鬼病呪即得差

又法若人熱病取好青草擬口誦呪二十一徧以摩病者五十四徧并呪者即差

又法日日三時誦呪一徧二徧作大護身三徧作大結界五徧誦呪者所愛摩奴沙任意即得六徧誦呪護身結界夜入塚墓一切不畏

又法若欲遠行先於私房七徧火燒熏陸香并呪者著道之時數數誦呪行者路中若逢賊難鬼難等皆不得近悉自離人

又法依前白月八日於淨室中取好香華與秬米飯少少火燒誦呪一千八徧行者一日不食著淨潔衣作此法去者前人尊重恭敬供養一切鬼神亦皆敬畏

又法取牛糞未落地時以器承取來莫令着地即用和水而作水壇其壇中心著佛像或佛舍利擊取母犢并黃牛乳作酥盛金盞中以右手無名指攪之於酥并呪其酥之上火若出者即應自知得大聰明一日誦千偈若火不出唯烟與煖者小小聰明若不得烟煖者自身伏地擬口於酥器邊以右手無名指為箸喫酥即得少少聰明

又法於城東外好料理地作四肘壇取磚坏五箇中心著一四面各一又以四水罐盛水以柳枝塞口於四面磚上著之入取紫檀磨

研水中即以其水灑於壇上復以赤華供養於壇復以胡烟脂四枚各著四水罐邊復以五色線繞壇四面壇四面外以種種香華飲食祭潑與諸鬼於壇西門敷青草座呪師著好淨衣結跏趺坐於青草上喚摩利支及諸使者安置種種供養呪師手把青草誦呪以草從自頂向脚摩之一百八徧呪師手作摩利支身印印中把青草向自頂著遣一弟子將壇上以四水罐一一灌於呪師頂上竟然後呪師著好淨衣作護身印念佛禮佛禮摩利支訖取散華與龍腦香及蘇合香三種七日之中呪師唯食秬米牛乳粥不得喫餘物日日呪於上三種藥一百八徧乃至第七日將彼藥按自頂上右肩左肩心上咽上額上者得驗此語不開

又法依前若人患痔病取黑線十二作呪索令其病者頭東脚西卧於牀上以上呪索繫病者腰又以別呪索繫其牀脚并呪如是作此法并呪二十一徧者痔病即差

又法若人患頸治法如上唯改前繫腰索繫其頸上為異

又法人家鬼神暴亂疫病死亡不息又求上善事不獲所願者取江水兩邊泥土以作一百鬼形像其中鬼王名毗那夜迦此鬼王頭者作白象頭形其餘諸鬼頭各別作諸禽獸形其身手脚總作人形大小可長四指或八指許作之取紫檀木於水研之用以其水和泥塗於地作壇以五色土於壇之上作鬼坐處中心一座北面二座南面二座東面二座西面二座於中心座上著於鬼王像其餘六

座總分著九十九鬼像以諸香華及燈七盞
酥燈諸飲食等種種供養并取安悉香和酥
火燒用以供養呪師坐於西門面向東誦摩
利支呪七徧以五種色線呪二十一徧然後
取壇中三面諸鬼像聚於中心鬼王邊一處
著之以其五色線總縛著彼百鬼像訖取犢
子糞一百八搏一一火燒并呪燒一一搏時
一誦呪莎訶於先唱云縛一切鬼然後云莎
訶如是人人盡一百八搏竟然後別掘地深
至人腰作孔將彼所縛諸鬼像并壇飲食著
於孔中以諸香華種種飲食供養彼鬼然後
以土塞於孔上平地後永不出若呪師業病
臨死之時心中作放彼鬼得脫若作此法即
得摩利支來速疾大驗
復次於前水壇誦呪了不共人語即入房內

卧或於夜中得異境界勿向人說唯師弟子
二人平論善惡滿十萬徧後若無境界取稻
穀華和胡麻燒如前法亦無境界更不須飲
食唯散華誦呪每至八日十五日二十三日
隨呪師所食奉上連續誦呪自責懺悔必得
如願從初三七日後一七日一度試呪力方
知漸進
又法一生之中日日唯食秬米乳粥數數誦
呪得大聰明四姓之中婆羅門大愛念若火
燒酥酪乳者刹利愛念若火燒大麥酪乳者
毗舍愛念若火燒胡麻滓者首陀愛念
又法若人鬼病口合不語者呪水二十一徧
七徧澄入之即語
又法鬼病口合不語者以袈裟角誦呪二十
一徧打之即語

又法右手以大指無名指捻灰呪之七徧四方散之即成結界

又法以泥作丸丸為十箇各擲十方作大結界隨擲遠近即成界量

又法若婦人難產呪胡麻油七徧以摩齋上

即得生兒

又法若其他論義得勝時被他相瞋一候相言又其他鬪諍被他相言枷鎖官邊問罪是非時取白菖蒲呪二十一徧右臂繫之以左手作歡喜印并呪去之者即得大勝之理若

數數誦呪種種得驗

又法若人被毒蟲螫者呪師取五色線作呪索二十一結并呪以繫自右臂上訖向被螫人邊去取柳枝呪之數數以手摩彼人即差又法若人被惡毒蛇所螫臨欲死時呪師以

自手掬取水擬口七徧誦呪以其水潑於病者二十一徧并呪即差

又法若火燒酥一百八徧并呪一切禽獸毒蟲不得侵害

又法若人身生惡瘡者黃土和泥於瘡上二十一徧并呪即差

又法若畜生遇時氣病者於城村坊正中央然穀木柴火以牛乳火燒并呪即差此法其

明日午時還然穀木柴火取白芥子油與白芥子相和火燒一千八徧并呪者即大差

又法取具噓陀木一千八段此木似菩提樹一一各

呪已呪一徧火中燒盡一切鳩盤茶藥又等鬼神皆悉歡喜

又法若火燒冬瓜少少一千八徧并呪者一切魍魎皆悉歡喜

又法若取塚墓之樹木一千八段與胡麻相和火燒一千八徧并呪者一切大惡鬼神歡喜

又法若取菩提樹枝一千八段一一塗酥火燒一千八徧并呪者四大天王歡喜愛念

又法若癩病者呪師取一切五穀相和以手掬取呪之火燒如是一千八徧者鬼神歡喜即得治病

又法若取安悉香擣之爲丸塗酥火燒一千八徧并呪者摩醯首羅及傍邊天一切歡喜

若依前法作水壇種種供養壇中心著佛像或佛舍利取羅迦沙彌陀木此是菩提樹之別名三千

八段與酪酥蜜中塗之一一火燒各一段一呪如是盡三千八段作此法者滅除行者五逆四重罪而得清淨亦得呪驗

又法若行者依前法作水壇等從白月八日

至十五日日日取紫檀木一千八段一一塗

酥并呪火燒者摩利支天即來入道場遂其所願行者眼見摩利支身得大靈驗若其不

來要心懺悔渴仰於摩利支天一日不食作

種種供養者必來現身得摩利支種種大驗

又法若欲得錢財者黑月十四日至十五日

兩日之中日別三時取胡麻稊米稻穀華三

種火燒并呪一百八徧者即得錢財稱心如

意

又法若欲得縛魔者七日之中日日取苦棟

樹枝一本云菩提樹枝一千八段一一塗於

白芥子油呪一徧火中燒者即得縛魔

又法若呪師或俗人行此呪法時被比止搦

將去枷鎖縛時數數誦此呪者縛永不得

潤

十七

念

又法若欲得作立羅奴斯者梵音此云網維七日之

中日日三時取衆名香擣之爲丸一千八箇

一一塗酥火燒并呪者即得如願

又法若行者洗浴入道場作水壇等種種供

養喚摩利支天安置日日誦呪如是滿十萬

徧一七日中無有斷絕作此法訖然後口云

結界一聲即成莫作手印及呪灰等隨行者

願皆得成就一切難事不近其身能破他人

作法之事他人惡人由是天呪神力自在致

令如是

爾時摩利支天白佛言世尊我有別法今欲

說之用紫檀木廣三指長三寸其木一面刻

作摩利支像似天女形其像左右各刻作摩

利支侍者亦似天女形復以別紫檀木作蓋

又法若欲得闍囉迦者七日之中日日三時

取名香擣之爲丸一千八箇一一塗酥并呪

燒去者即得如意

又法若人相瞋取胡麻油滓和粳米糠火燒

一千八徧并呪者前人歡喜

又法若取胡麻火燒一千八徧并呪者前人

愛念歡喜

又法若欲得錢財者七日之中日日取古溜

草一本云固漏草莖長六指一千八段一一火燒并

呪者即得錢財

又法若欲向他索所愛物者取白菖蒲呪之

一千八徧繫自臂上去從乞之無所不得

又法三七二十一日日日三時取安悉香擣

之爲丸一千八箇用塗酪酥蜜中一一火燒

并呪者向囉闍及官人邊去之前人歡喜愛

蓋之於像作此像已欲行遠道將於此像不離自身隱藏著之莫令人知數數誦呪若有所願即作水壇壇中心安像喚摩利支安置以種種供養復取蓮華一百八箇以供養之其供養法手取一一蓮華一一呪之用以供養復以胡麻秬米火燒一千八徧并呪訖把

像行時種種得驗

注云上件諸法皆作水壇等種種供養如得驗也上來所言并呪者隨其物數一一并呪也

時摩利支說此法竟世尊印可善哉善哉汝今所說我亦隨喜以能利益諸衆生故佛說是經已告諸比丘比丘尼優婆塞優婆夷國王大臣及諸人民等聞佛說是摩利支天陀羅尼一心受持之者是人不爲一切諸惡所害諸比丘若有人能書寫讀誦受持之者若

著髻中若著衣中周隨身而行一切諸惡悉皆退散無敢當者是諸四衆天龍八部禮佛而退歡喜奉行

摩利支天經一卷

功德天法一卷

中天竺國菩提寺僧阿難律木叉師迦葉師等共撰多法師於經行寺翻

爾時功德天女白佛言世尊學此法者我當隨其所須之物衣服飲食卧具醫藥及餘資產供給是人無所乏少繫念心住晝夜歡喜正念思惟是呪章句發菩提心若衆生於百千佛所種諸善根是說呪者爲是等故於閻浮提廣宣流布是妙經典令不斷絕是諸衆生聽是呪已於未來世無量百千那由他劫常在天上人中受樂值遇是諸佛速成阿耨

多羅三藐三菩提三惡道苦悉畢無餘世尊
我已於過去寶華功德海瑠璃金山照明如
來應正徧知明行足善逝世間解無上士調
御丈夫天人師佛世尊所種諸善根是故我
今隨所念方隨所視方隨所至方悉令無量
明一
百千衆生受諸快樂若衣服飲食資生之具
十九
金銀七寶真珠瑠璃珊瑚琥珀璧玉珂貝悉
無所乏若有人能稱金光明微妙神呪爲我
供養諸佛世尊三稱我名燒香供養供養佛
已別以華香種種美味供施於我灑散諸方
當知是人即能集聚資財寶物以是因緣增
長地味能令諸天悉得歡喜所種穀米芽莖
枝葉果實滋茂樹神歡喜出生無量種種諸
物我時慈念諸衆生故多與資生所須之物
世尊於此北方毗沙門王有城名曰阿尼曼

陀其城有園名功德華光是園中有最勝園
名曰金幢七寶極妙此即是我常止住處若
有欲得財寶增長是人當於自所住處應淨
掃灑洗浴其身著鮮白衣妙香塗身爲我至
心三稱彼佛寶華瑠璃世尊名號禮拜供養
燒香散華亦當三稱金光明經至誠發願別
以香華種種美味供施於我散灑諸方爾時
當說如是章句作功德天身印誦大身呪二
無名指左右相鉤於掌中二小指直豎頭相
離一寸二中指直豎頭相拄二頭指於二中
指背上第三節二大指並直豎頭指來去呪
曰
波利富樓那 一遮利三曼陀 二達舍尼 三摩
訶毗訶羅伽帝 四三曼陀 五毗陀尼那伽帝
六摩訶迦梨波帝 七波婆彌薩婆哆哈 八三

曼陀九 修鉢黎富綵十 阿夜那達摩帝十 摩

訶毗鼓畢帝十 摩訶彌勒皞僧祇帝十 醯帝

徙四 三博祇憐帝五 三曼陀阿陀六 阿兜婆

羅尼七 十 娑婆訶者云散去此呪求財物故
七 無娑婆訶為是不著莎訶句也

是名第一根本印呪 三十一

功德天華身印第二

准前唯改二頭指直豎相離三寸許二中指

相又入掌右壓左頭少屈二小指頭相拄二

大指頭相拄開腕相離四寸拄呪曰

波置呼盧多一 不黎帝那呼盧多二 烏吒句

呼盧多三 那無呼盧多四 不黎啼那呼盧多

五 嗚奢副呼盧多六 莎訶七

功德天結界印第三

左右小指相又入掌二頭指向外相又右壓

左二中指直豎頭相拄二無名指各捻二中

指背上節二大頭向身相拄開腕三寸許關

功德天施珍寶印第四

左右中指無名指相又入掌二小指向外相

又右壓左右頭指曲豎左頭指直豎二大指

屈入掌中合腕用誦

功德天施一切鬼神種種飲食印第五

左右中指二無名指相又入掌二小指向外

相又右壓左二頭指直豎向上相離二寸二

大指屈入掌中合腕用大

功德天華座印第六 用一

右手頭指以下三指向上豎似屈不屈主右小

指向上直豎頭離無名指一寸半許右大指

屈在掌上以左手把右手五指左大指壓右

大指上合腕掌無

功德天下食印第七

右中指以下三指仰豎向上以右大指捻頭指上節側左中指以下三指把拳左頭指少曲向上以左大指捻中指中節側二手各仰磔開合腕用大呪

功德天令療病家闍印第八

右手大指屈在掌上頭指以下四指把拳拳頭向上以左手握右手腕上大指案在腕背之上若人每日以結此印散華供養珍寶自至

功德天心印第九

左右無名指小指反又在掌豎二中指頭相拄以二食指頭各捻中指上節背並豎二大指

功德天供養印第十

左右小指相又掌中右壓左屈二無名指握

二小指指頭向身豎二中指少曲頭離一分二頭指亦豎指頭離四寸並豎二大指各捻一無名中節背

功德天歡喜印第十一

准前華身印唯改二頭指於二中指背後壓甲上少許當曾前呪曰

支不帝黎那 一 阿支不帝黎那 二 彌耆帝黎

那 三 烏蘇帝黎那 四 若副多帝黎那 五 斯蘇

帝黎那 六 莎訶 七 若有官事當結此印

功德天令呪師家人闍印每日結此印散華

供養珍寶自至

又功德天心印第十二

准前歡喜印二頭指於二大指甲上二中指豎直少屈頭相拄呪曰

那耆富盧盧 一 憂多羅富盧 二 龍若呼娑富

樓^三憂穉又富盧^四阿羅耆富盧^五毗黎帝

那富盧^六殊知富盧^七莎訶^八

是灌頂章句必定吉祥真實不虛等行衆生及中善根應當受持讀誦通利七日七夜受持八戒朝暮淨心香華供養十方諸佛當爲己身及諸衆生迴向具足阿耨多羅三藐三菩提作是誓願令我所求皆得吉祥自於所居房舍屋宅淨潔掃除若自住處若阿蘭若處以香泥塗地燒微妙香敷淨好座以種種華香布散其地以待於我我於爾時如一念頃入其室宅即坐其座從此日夜令此居家若村邑若僧房若露處無所乏少若錢若金若珍寶若牛羊若穀米一切所須即得具足悉受快樂若能以已所作善根最勝之分迴與我者我當終身不遠其人於所住處至心

護念隨心所求^{四一}令得成就並當至心禮如是^{二七三}

等諸佛世尊其名曰寶勝如來無垢熾寶光明王相如來金燄光明如來金百光明照藏如來金山寶蓋如來金華燄光相如來大炬如來寶相如來亦應敬禮信相菩薩金光明菩薩金藏菩薩常悲菩薩法上菩薩亦應禮敬東方阿閼如來南方寶相如來西方無量壽佛北方微妙聲佛

功德天像法

取未嫁女年十五者織絹一丈四尺用功德天大身呪呪黃牛尿一千八徧以尿灑其絹面上從月八日至十四日淨好泥地作四肘水壇取釋迦像一軀安置壇中供養種種香華飲食然燈五盞喚一畫師上好手者日日與受八戒齋清淨洗浴亦與畫師作護身印

先共畫師斷其功力隨所須者呪師不得還
 價其像身長一肘一尺三寸五分除其光座
 更須高大亦彌精好用薰陸香沉水香白檀
 香乳汁和彩色不得用諸皮膠以功德天華
 身呪其彩色取五罐水著壇中心及四角
 於壇門前作三七人齋若無者七人及至三
 人亦得其功德天像身端正赤白色二臂畫
 作種種瓔珞環釧耳璫天衣寶冠天女左手
 當持如意珠右手施呪無畏當臺上坐左邊
 畫梵摩天手執寶鏡右邊畫帝釋天如散華
 供養天女背後各畫一七寶山於天像上作
 五色雲雲上安六牙白象象鼻絞馬腦瓶瓶
 中傾出種種寶物灌於功德天頂上天神背
 後畫百寶華林頭上畫作千葉寶蓋蓋上作
 諸天妓樂散華供養其像底下右邊復畫上

作呪師形著鮮白衣手把香鑪胡跪二十四供養於
 白素綉上坐以上功德天像法竟
 又一像法劫賓木作一天女形身長一寸
 呪師從正月一日洗浴當於像前設種種供
 養日日更加上好供具如是至十五日滿足
 所欲求者皆得稱意欲散壇時於壇中心燒
 阿波末唎伽草此云牛膝草是若欲作法時正月三
 月七月當以此月入壇天女歡喜餘月並不
 得若欲伏大力鬼時先燒阿唎瑟迦二合柴此
 木患子是
 又法呪君杜嚕香薰陸香是尼俱陀樹葉種種香
 華又以黃牛酥然燈每恒如是取前件華果
 誦呪一百八徧一徧一度擲著火中一日三
 度十五日滿足出道場訖一切財寶種種衣
 裳五穀豐盈無所乏少

又法所有病人身上一切痛處皆以烏羊毛

繩結作二十一結繫安痛處即得除愈

又法向病人牀底每夜燒摩那屎此云雄黃并

白芥子鹽等鬼聞藥氣而身劈裂退散馳走

又法取瞿噲者此云牛黃須曼華此云相擣為

末呪之一百八徧塗著額上此云二十五前一切障難自

然散滅

又法取丁香葉龍腦擣為末呪之一千八徧

用塗心上又取一分以緋袋盛之安頂上一

切衆生見者愛敬念

若欲令怨家病時當於功德天像前立一肘

水壇壇門邊燒却陀羅木此云紫檀又取市死

人臂骨野芥子訶梨勒燒作灰乳汁和畫作

彼怨人形像呪師誦呪以右手把刀左手執

持作瞋心誦呪一百八徧又以左脚踏畫人

心上二十一徧呪時加許泮

又法呪師若欲得一切衆生自來供養者當

於功德天像前立二肘水壇當壇西門穿一

肘火坑呪師於壇門南坐右手把方鹽一百

八顆一顆呪一徧擲火鑪中如是十五日一

日三時一時一千八徧并燒酥蜜白膠沉水

蘇合香等百味飲食自來供養呪師無所乏

少

又法若欲得見功德天者當詣一大蓮華池

所以左手執香鑪入蓮華池於其池中摘取

一華呪之一徧還擲著水中如是滿一萬徧

訖爾時功德天當於七寶座以自相好水中

出現爾時行者以銀盃滿中盛龍腦香水於

其出處以水澄之於是功德天而作是言子

欲令我作何等物爾時行者即答功德天神

減少分施我作是語已功德天即自還去於後行者去處皆值財寶求者稱意種種隨心終不乏少

又法取貫彌木此云拘杞是也寸截一百八段呪一

徧擲著火中每日三時一時一百八徧如是

滿足一百八日於是行者即得自悟三通智

又法或在寺中若在房中有舍利處莊嚴道

場以功德天像面向西著寸截紫檀木任婆

木皮此云苦棟是二種物悉以酪酥蜜塗塗一段

木呪之一徧擲著火中如是滿一百八段乃

止一日三時如是二十一日行者日得銀錢

五百文

又法取優鉢羅華若無此華取初出青蓮華

舍利波尼鞞沙多波尼摩陀那香摩盧伽香

摩那叱囉以上六種等分擣作末以雪水和

作丸丸如小棗大於金銀合子重盛藥丸依如前法日夜誦呪不息乃至藥自然動動即以藥擲著口中行者含訖一切見者皆大歡喜日行三千里可無所畏

又法欲得功德天每恒歡喜者取那伽杖薩

此云龍華出崑崙山須尉多摩伽羅尼三種等分擣為

末以雪水和藥為丸丸如小棗大以金合子

盛藥每日於功德天像前燒一丸一切障難

自然散滅

又法以舍離沙此云合歡樹一肘麤如指大以娑

羅樹汁塗合歡枝上呪師手執杖於天像前

數數誦呪滿一百八日天女歡喜所有患處

以此呪杖拄之即愈

又法須取穀麥小豆呪之一徧擲著火中令

滿一千八徧一日三時如是滿足四十五日

一切家中穀麥豆自然色別皆來聚集

又法欲除家內一切灾禍取伽羅樹枝若無

此木取石榴枝寸截塗酥酪蜜呪之一徧著

火中燒滿一千八徧一切灾禍自然除滅

又法為除家內一切灾障每月八日十五日

炭灰二物和酥呪之一百八徧散宅四方當

宅中立誦呪一千八徧一切惡鬼不敢前進

呪師欲得天女歡喜者於像前作四肘水壇

壇中心穿一肘火坑深七寸畫作十二葉蓮

華形於中燒紫檀木桑木柴長一肘各一束

如是每日三度於像前燒之種種供養并燒

酥酪秬米華蕎麥華誦大身呪至十萬徧依

如此法天女歡喜恒具大驗誦此呪不得行

欲誦此呪者得無所畏若阿須輪鬼神龍神

無能害者說呪已阿難及諸比丘皆前為佛

作禮而退此功德天女法竟

佛說陀羅尼集經卷第十一

音釋

齧在詣切 已音萬 搥搥必鄂切 搥搥必鄂切 礫郎狄切 聲壯也聲
 居居候切 取取 螫施隻切 搥搥必鄂切 搥搥必鄂切 礫郎狄切 聲壯也聲
 牛牛乳也 取取 螫施隻切 搥搥必鄂切 搥搥必鄂切 礫郎狄切 聲壯也聲
 也也 加加 哈音許 斯許力切 稗捉也 搥搥必鄂切 礫郎狄切 聲壯也聲
 居居良切 紫紫 蕎渠驕切 麥麥也 斯許力切 稗捉也 搥搥必鄂切 礫郎狄切 聲壯也聲
 檀檀木名 紫紫 蕎渠驕切 麥麥也 斯許力切 稗捉也 搥搥必鄂切 礫郎狄切 聲壯也聲