

佛說陀羅尼集經卷第五 觀世音部之二 忘五

唐中天竺三藏大德阿地瞿多譯

十一面觀世音神呪經下

拍數珠印第十一

以左大指頭捻無名指頭作孔於其孔中貫

著數珠中指直伸以頭指屈中節壓中指背

上節小指直伸右手以大指無名指拍珠餘

指同左手 更無別呪 此印通用一切諸呪若以此

印日日誦呪念佛懺悔得四禪定速成阿耨

多羅三藐三菩提隨願成辦

君馳印呪第十二

合左右腕從食指下四指頭相拄並二大指

屈入掌中開掌中央呪曰

唵 阿嚩耶 婆路 枳帝攝跋 囉 耶

三 菩提薩埵 耶 摩訶薩埵 耶 摩訶

迦嚩尼迦 路姪他 稅帝婆離羅

陀 阿輸 指輸指 波跋彌 莎訶

若日日不得洗浴者日日洗手漱口作此印

誦前呪者雖不洗浴即當洗浴身大淨潔入

道場中護身結界請觀世音作此印已誦呪

二十一遍者一切諸佛觀世音般若菩薩金

剛天等皆大歡喜

十果報印呪第十三

先仰左手掌斜直以右手掌背捺著左手掌

上左右二手指總直伸右臂在左臂上相著

呪曰

唵 阿嚩耶 婆路 枳帝攝跋 囉 耶

三 菩提薩埵 耶 摩訶薩埵 耶 摩訶

迦嚩尼迦 路姪他 烏知 迦 瑟

迦嚩尼迦 路姪他 烏知 迦 瑟

八鳥嚕鉢遮九鳥嚕鉢遮十婆囉珊陀嚒舍

尼十莎訶二

若婦人無兒欲得兒者以五色粉作四肘壇
壇中心安十一面觀世音菩薩東方安阿彌
陀佛頂北方安大勢至菩薩南方安馬頭觀

志五

二

世音菩薩西方安摩醯首羅天取一淨罐滿
盛淨水中著五穀以柳枝等塞其罐口復以
生絹束其柳枝種種好華莊嚴其罐即將此
罐著於壇中懸雜色幡壇開四門然十六燈
復以種種上妙香華十二盤食而為供養於
四門外各安一部好細音聲如不能辦一部
亦得嚴辦供已呪師洗浴著新淨衣壇西門
外面向東坐作印奉請觀世音菩薩阿彌陀
佛等次第請已各安本位令其婦人香湯洗
浴著新淨衣於西門外作大蓮華座於華座

上敷生淨草次阿闍黎右手把跋折羅以左
手把婦人右手引來向壇北門外立阿闍黎
至心誦呪二十一遍教令婦人至心念彼觀
世音菩薩名字二十一遍如是次念阿彌陀
佛馬頭觀世音菩薩大勢至菩薩摩醯首羅
天王名已令其婦人至心三禮發願乞兒阿
闍黎以五色線一呪一結成三七結繫婦人
項次令婦人坐華草上念觀世音菩薩一百
八遍次阿闍黎以右手按水罐上以左手把
數珠掐呪其水罐一千八遍竟次與婦人護
身結界次阿闍黎手擎水罐婦人邊立發願
口云仰啓十方一切諸佛菩薩聖衆天龍八
部諸鬼神等以他心智證知今日此優婆夷
欲得有身生好男女願大慈悲速滿其願婦
人合掌念觀世音菩薩阿闍黎灌其頂上即

志五

二

得聰明端正男女具諸相好一切求願法亦如是隨願皆果作法以後令其婦人燒香禮念觀世音菩薩勿令斷絕必果所願除不至心

閻夜印第十四勝此云印

左右小指無名指頭指各屈在掌二中指直豎頭相拄並二大指壓頭指中節上合腕是法印若人日日作此印已念觀世音菩薩名號一切菩薩皆悉歡喜若人病者作此印已念觀世音一百八遍燒安息香即得病差

羯瑟那合二自那印第十五此云著鹿皮印

以右臂背過壓左臂上二大指側相著並頭左右餘指總伸即以二手覆左肩上呪曰

唵一阿嚩耶二婆路呼輕枳帝攝跋合二囉去聲耶三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶

迦盧尼迦去聲耶六路姪他七揭哩合二瑟那合二是那八摩路囉合二娑九摩路囉合二娑十達囉合二娑十一是法印呪每月五日十日十五日香湯洗浴

著新淨衣入於道場護身結界一百八遍念觀世音菩薩一日三時作印誦呪一切重罪一切障難皆悉除滅

檀那波羅蜜多印呪第十六

左右小指無名指中指斜豎頭相合次並伸

二大指開半寸許以二頭指各捻大指頭左

右腕下側相著呪曰

唵一阿嚩耶二婆路呼輕枳帝攝跋合二囉去聲耶三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶迦盧尼迦去聲耶六路姪他七馱摩馱摩八餘

上聲摩 除上聲摩 九阿揭車阿揭車 十摩訶迦嚧

尼迦十一去聲莎訶十二

是法印呪日日洗浴若不洗浴洗手漱口入於道場作印誦呪所得功德勝於日日檀波羅蜜修行布施所得功德

觀世音輪印呪第十七

先仰左掌五指少曲磔開右手亦爾次以右手逆覆左手以右小指頭壓左大指頭以右大指頭壓左小指頭呪曰

唵 阿嚧耶二婆路呼輕枳帝攝跋合二囉去耶聲

三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶

迦嚧尼迦去聲耶六路姪他七者揭黎二合下

者揭黎九摩訶者揭黎十者揭黎陀去聲唎十一

者揭唎尼十二馱囉馱囉十三莎訶十四

是法印呪若人日日作此印法呪供養者他

起惡心作於別法志五欲害呪師五還著惡人若作

佛法建立道場及行道所當作此印誦呪一

切諸惡不能侵媿

觀世音華鬘印呪第十八

先合二腕並左右二大指小指伸之二頭指

各博大指側開三分許二無名指亦博二小

指側頭開四分許中指直豎頭開二寸許呪

曰

唵 阿嚧耶二婆路呼輕枳帝攝跋合二囉去耶聲

三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶

迦嚧尼迦去聲耶六路姪他七馱囉馱囉八般

摩質泥九阿盧迦上聲耶十毗盧迦上聲耶十一莎

訶十二

是法印呪若人意欲求錢財者日日洗浴起

立道場燒香散華種種供養取一水罐滿盛

淨水以雜華鬘嚴其罐項柳栢竹枝塞其罐口將此水罐安置壇中盛著五穀呪師左手按其罐口右手拍珠至心誦呪一百八遍日如是見觀世音菩薩即得錢財

觀世音稍印呪第十九

先屈左小指以左大指壓小指甲作孔次以右小指鉤左小指以右大指從下向上入左掌孔壓小指甲狀如鉤鎖左右三指直豎頭相著博側勿開若供養時二肘相著若治病時開二肘節呪曰

唵一阿梨耶二婆路輕呼枳帝攝跋二合囉去聲耶
 三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶
 迦嚧尼迦去聲耶六跢姪他七摩吒摩吒八盤
 闍盤闍九頻馱頻馱十鳴咩澄十一莎訶切

是法印呪若能日日燒香作印誦呪作一切法悉得神驗大大得力志五

鶯俱去音舍印呪第二十此云鈎印

左右小指中指各屈在掌二無名指直豎頭相拄並二大指直豎以二頭指屈中節各捻

大指頭合腕呪曰

唵一阿梨耶二婆路輕呼枳帝攝跋二合囉去聲耶
 三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶
 迦嚧尼迦去聲耶六跢姪他七阿羯唎二合舍耶八
 阿羯唎二合耶九富命命治切波跢耶十社

羅社羅十莎訶二十

是法印呪若呪師合藥欲自服時忽然鬼神奪將去者作一白色四肘水壇其壇中心著一火鑪香華飲食隨分供養燒白芥子數數誦呪者鬼所將藥即於壇上還落地來若一

日不得滿於七日作此法者即得其藥若自
合藥及爲他合准前作壇燒白芥子數數誦
呪合其藥時鬼神惡毒不能得便其所合藥
皆悉成就服者病皆除愈

觀世音繡索印第二十一

卷五

七

先屈左小指無名指以大指壓甲上作孔次
以右大指從下入孔中以餘四指把拳以大
指頭壓四指甲上左頭指中指並直豎用上
大呪縛鬼治病若惡比止欲不行時作此法
者即斷不行一切鬼神難降伏者以此印縛
治一切病用之大驗若其他論義作此法者
即前人訥不能問答一切縛法皆用此印若
欲解時心作放想即得解脫
觀世音商佉印呪第二十二
反又左右頭指中指在掌中左右無名指小

指並直豎相著二大指並屈頭壓著頭指側

合腕呪曰

唵一阿梨耶二婆路輕呼枳帝攝跋二囉去聲耶

三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶

迦嚧尼迦去聲耶六跢姪他七瞿嚧瞿嚧八毗

路囉二娑耶九三麼曳悉他二跋耶十莎訶

十一

是法印呪若呪師誦呪雖加功用不得靈驗
不能得見觀世音菩薩時應作水壇縱廣四
肘種種莊嚴取一水罐滿盛淨水莊嚴罐法
如前不異將此水罐安置壇中香湯洗浴著
新淨衣入於道場種種供養然十六燈燒薰
陸香至心發露一切罪障胡跪作印當誦此
呪一千八遍即得見觀世音菩薩得大靈驗
若一日不得驗滿於七日即得靈驗若坐禪

人不得奢摩他一切鬼神來惱亂者又風入身令人失志如前作壇從旦起首一日不食當作此印若行道時念觀世音菩薩名字若坐作印至心誦呪不限遍數滿一日者即得靈驗

什瞞去聲羅印呪第二十三此云放光亦云火燄光

屈左臂向上豎手掌向右側著右手握拳博左腕下內文之上拳頭向上呪曰

唵一阿嚩耶二婆路輕呼枳帝攝跋二合囉去聲耶三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶

迦嚧尼去聲迦去聲耶六跢姪他七阿祇尼二合下八

阿祇尼九摩訶阿祇尼十婆蠅揭唎二合十一莎

訶二

是法印呪若作道場時作此印已遶四方行誦呪數滿三七遍時即成火界結界成就若

有鬼病作餘法治不得差者作此印呪其病即差

觀世音大心印呪第二十四

反又左右四指在掌次屈左大指頭入掌中直佛右大指壓左頭指側合腕右大指來去

呪曰

唵一阿嚩耶二婆路輕呼枳帝攝跋二合囉去聲耶三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶

迦嚧尼去聲迦去聲耶六跢姪他七唵八阿嚩力九莎訶十

是法印呪若鬼神變形或作大蟲九及野狐等

種種諸身入人身中令其病者當作此印誦呪即差當作一肘圓水壇子取五淨椀滿盛

淨水中著一椀四方各一又壇中心著一盤食夜作此法將病人來近於壇邊面向東坐

作印誦呪二十一遍更將一盆即取壇內五
 椀中水及其盤食寫著盆中總相和攪呪師
 手擎向病人邊右旋三匝繞病人已然後以
 盆按病人頂竟向南寫却作是法時呪師病
 人二俱向東病者坐之三日作法其病定差
 若不差者即非鬼病若人常作是法供養一
 切菩薩者觀世音菩薩見大歡喜若以此印
 喚諸菩薩而供養者皆能助成觀世音法力
 速得成辦

觀世音散華印呪第二十五

仰並左右掌側相著列伸左右小指無名指
 中指相博勿開次以左右頭指少曲頭壓中
 指上節側次二大指各自屈頭壓頭指下節
 側莫著掌此印通用二陀羅尼其一呪曰
 唵一阿梨耶二婆路輕呼枳帝攝跋二合囉去耶聲

三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶
 迦嚧尼迦去聲耶六跢姪他七唵八般母婆瞞
去聲耶九莎訶十

是法印呪若作一切觀世音壇及餘壇時印
 中著華而散供養若至佛所及諸法會作印
 印捧華散諸佛前及觀世音菩薩等前而為
 供養心中作滅一切罪想又一呪曰

那上聲謨上聲薩婆佛陀達摩僧伽耶一那上聲謨
 阿梨耶二婆路輕呼枳帝攝跋二合囉去聲耶三

菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶迦

嚧尼迦去聲耶六跢姪他七杜毗杜毗十迦耶

杜毗九毗囉去聲闍十毗囉去聲尼十一莎訶十二
同前

用印

是法印呪名大散華印陀羅尼若有比丘若
 比丘尼若善男子善女人等持此法印陀羅

尼藏諸神呪者每於一切諸佛會中在在處處遍是道場作是法印印中捧著雜色華香讚誦前呪滿三遍已散其華香於諸佛會種種作法屈曲聲韻稱揚讚歎圍繞禮拜及作梵音鼓琴等聲歌詠頌響種種聲徹而合天樂助成其音自然感動十方一切諸佛聖衆當令一切諸佛聞者皆生歡喜樂同一處常爲伴侶一切般若菩薩聞者普願衆生遠離惡趣速昇彼岸得成阿耨多羅三藐三菩提一切菩薩聞是音者皆起舞蹈證成讚者助其勢力若其讚人臨命終時一切菩薩來迎讚者不經八難直入佛會一切金剛聞是音者皆生歡喜普願諸佛常行慈悲救諸衆生一切諸天聞是音者皆生踊躍願諸衆生常受安樂一切業道聞是音者皆寬法令放大

洪恩地獄衆生聞是音者苦具枷鎖一時摧志五碎鑊湯鑪炭止沸停燒清涼快樂寒冰溫暖十一灰河枯竭舉要言之一切地獄一切衆苦自然解脫一切鬼神聞是音者一切皆發菩提之心離鬼神身生於人天值佛聞法一切餓鬼聞是音者皆蒙甘露飲食充滿無飢渴想一切畜生聞是音者常得安樂不生冤苦即得捨離畜生之身若命終後隨佛授記又復行者作此法時感得法界一切諸佛一一如來一一般若一一菩薩一一金剛一一天龍乃至八部諸鬼神等各各齋持諸寶香華瓔珞莊嚴及諸幢幡衆妙寶蓋諸莊嚴具種種妓樂種種飲食遍滿虛空悉同相助行者供養由是行者作印誦呪贊成菩薩威神力故功德如是設復有人每於晨朝洗手面已向

尊像前合掌一心誦呪三遍勝以種種香華
飲食供養十萬億佛功德何況作印如法供
養此呪神力說不可盡今但略說

禮拜印呪第二十六

二脚膝著地坐先合掌左右指頭總叉入平

齋右壓左作此印竟禮拜觀世音及禮三寶

兩膝徐徐雙下著地坐定頭著地禮呪曰

唵一阿唎耶二婆路輕呼枳帝攝跋二囉去聲耶

三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶

迦嚧尼迦去聲耶六跢姪他七鉢囉尼鉢吒智亞

八毗知若合二波夜彌九婆伽上聲梵上聲十摩訶

迦嚧尼迦一十莎訶二十

是法印呪若作道場及常供養隨所逢見諸
佛會處隨喜之時當作是印至心誦呪稱讚
三寶作禮一拜遍諸十方一切刹土恒河沙

俱胝諸佛皆與授記滅除禮者十二萬生已來罪

障悉除豁盡無餘臨命終時所禮諸佛皆來

迎接橫截業道不經諸難直入佛會必定證

得無生法忍成不退地

毗社富囉迦印第二十七此云甘果子印

左右二腕相著左右頭指已下四指頭相著

開掌中央並二大指直伸頭各當頭指中節

側下屈出左右掌背下節此印與上乞兒呪

同

毗居唎多印第二十八此云瞋印

起立並脚指齊屈左手小指以大指壓甲上

餘三指磔開直伸將以三指橫著額上以右

手虎口又右腰側四指向前面作瞋形是法

印呪若作此印摧伏一切惡魔外道皆無所

畏作此印處一切鬼神永皆無也

離羅印第二十九

此云高慢印第二面

准前唯改左手中指已下三指屈在掌中頭

指屈中節與大指頭齊頭開二分許著眉間

上指頭向下垂面作寬容莫作瞋形是法身

印若作此法六道衆生一切皆得離諸苦難

志五

十三

婆羊揭唎印第三十

此云大瞋印第三面

准前唯改左大指屈向掌中以中指下三指

屈把大指頭指直伸頭指頭向口勿令著口

舌與頭指一時俱動面目殺沙界切怒作大瞋

形是法身印亦名毗唎俱致若作此法一切

鬼病悉皆除差

娑駄印第三十一

此云濡心印第四面

准前立地以左手叉左腰側右手頭指無名

指小指屈向掌中以大指壓頭指與無名指

上中指直伸著眉間中指頭向下垂面作寬

容莫作瞋形是法身印若人日日作此印法
燒香供養蒙觀世音菩薩歡喜隨其所欲皆
得稱意

阿嚕陀囉印第三十二

此云大怒印第五面

准前立地唯改右手中指直豎以頭指按在

中指背上頭當上節並屈無名指小指少曲

中指與無名指頭開二寸許大指直豎大指

頭與中指頭開四寸許大指頭著於頂上中

指頭向前莫著頭是法身印若作此印一切

惡人惡鬼神等皆悉變心轉作好心

特崩二合沙尼印第三十三

此云破平障難印亦云訶遠印第六面

准前立地唯改右手屈臂節斜出外總伸五

指相博橫掌以大指側當胸勿令著胸是法

身印若治鬼病即以此印掌向右斫之日日

燒香作此印者蒙觀世音菩薩歡喜諸惡障
難息滅無餘所有一切諸惡鬼神皆不得近
亦不得便

闍耶印第三十四 此云得勝
印第七面

准前立地左右二手各屈大指在掌中以中

指下三指各把大指左右頭指頭側相著左

右中指以下三指背中節相著將於眉上翻

著頭指頭向下垂是法身印若作此印降伏

一切鬼神天等悉皆怖畏當用治病

毗闍耶印第三十五 此云最勝
印第八面

當起立地二脚相離二尺許脚指並齊左右

中指屈中節在掌中次以並二大指壓上左

右頭指無名指小指頭皆相著三指側皆開

合腕以二大指下節當額上著指頭向上是

法身印若作大功德道場壇時起大雲雨大

風動者當作此印誦呪一百八遍將鹽末和
白芥子一捻一呪投火中燒其雲風雨應時
即止若入壇弟子被鬼入身令其病者如上
燒之其病即差若作法時恐有惡人來觸惱
者如上燒之惡人即去必生善心後作法竟

欲放却時呪酥一遍一投火燒一百八遍即

放得脫

阿目多印第三十六 此云無能歷
印第九面

當起立地左右脚跟頭相向着大屈二脚膝

如坐不坐左右中指下三指各屈在掌中左

右三指中節相向拄著二頭指豎頭斜相著

以二大指頭亦相著以博中指側將以先著

胸上次舉其印以左右中指下三指上節著

於額上頭指頭向上觀世音菩薩在於佛前

作此印時欲界天魔皆悉戰慄諸鬼神等悉

皆倒地諸佛菩薩金剛天等悉皆大喜同時讚歎爾時觀世音菩薩語諸鬼云汝等魔鬼莫倒莫怖汝等起坐我於今日作此法印諸四部衆學此法者莫令短命作病難等若人日日作此印法種種供養者即得大驗死生

阿彌陀佛國近於阿耨多羅三藐三菩提

阿波囉質多印第三十七此云無能勝印第十面

起立地先大屈左脚膝正直蹲踏地脚指向前右脚斜直伸向右边脚指向前反又左右頭指無名指在掌中右壓左左右小指中指頭相著並二大指直豎莫著頭指側合腕舉印向右腋上著是法身印誦前大呪七遍已竟然後更舉向額上著更呪七遍隨何國土作此法者五穀豐熟人民無病能破一切諸外道法

魔囉栖那波囉末平聲陀你印第三十八此云破魔

軍印第十一面

合腕左右大指小指並豎左右頭指中指無名指各屈頭各相離一寸許諸指頭側各開半寸許舉之以腕下在頭頂上著之屈右膝如前身印左膝伸左脚如前印右脚觀世音菩薩在於佛前作如是言我今有十一面各出一印若人見聞及學此法如法行者四重五逆及恒沙罪一時消滅猶如猛火燒諸草木隨何國土有此法處與我自身現住無異此十一印總用最初大陀羅尼十六唵哩二首羅印此云三頭戰印第三十九此云三右手屈小指以大指壓甲上磔伸餘三指又右腰側左同右唯屈左臂向上以腕背當腋上著之身坐呪曰

唵^一阿嚩耶^二婆路^{輕呼}枳帝攝跋^合囉^{去聲}耶
 三菩提薩埵^{去聲}耶^四摩訶薩埵^{去聲}耶^五摩訶
 迦嚩尼迦^{去聲}耶^六跢姪他^七陀囉尼^八陀囉
 尼^九毗陀囉尼^十瞋陀^{十一}聲尼^{十二}頻陀^{十三}鞞尼^{十四}
 莎訶^{十五}

是法印呪若人日日香湯洗浴若日日不能
 浴者八日十日十四日十五日香湯洗浴入
 道場中作二肘水壇其壇中心著一香鑪燒
 沉水香誦阿彌陀經一切處用皆悉得驗自
 身所有一切罪障日日作印數數懺悔至心
 誦呪一切罪障皆悉消滅

觀世音索印第四十

左手屈小指以大指壓甲上作孔右手大指
 從孔下入以四指把拳左三指磔豎若作如
 上二印法者一切鬼等及諸難事皆無所畏

觀世音母印第四十一 志五

左手屈小指以大指壓甲上作孔右手小指
 從下入孔以大指壓甲上狀如鈎鎖二無名
 指頭相著二中指各秘在二無名指甲背頭
 相著二頭指頭各在無名指甲根側頭勿相
 著開一分許頭指來去呪曰

那^{上聲}謨^{上聲}阿嚩耶^一婆路^{輕呼}枳帝攝跋^合囉
 耶^二菩提薩埵^{去聲}耶^三摩訶薩埵^{去聲}耶^四
 摩訶迦嚩尼迦^{去聲}耶^五跢姪他^六迦^{上聲}吒^七毗
 迦^{去聲}吒^七剛迦^{去聲}吒^八迦^{上聲}吒^九剛
 迦^{上聲}吒^十婆伽婆^{上聲}底^{十一}毗社曳^{十二}莎訶^{十三}

此印及呪通一切用

觀世音母婆羅^{上聲}路印第四十二

准前唯改二頭指頭相著 用前母呪
 摩訶摩羅印第四十三 此云結華鬘印

准前唯改二無名指開之二頭指屈中節頭
 相拄離無名指是法印呪用前母呪取一淨
 盆以盛香水當作此印以攬香水呪三七遍
 次舉此印印自頂上如是三遍即用前呪香
 湯洗浴著新淨衣入於道場護身結界請觀
 世音種種供養燒香散華呪師在於觀世音
 前當作此印隨心所願心口乞願皆悉得驗
 觀世音檀陀印第四十四 此云築七寶杖印
 准前唯改合二無名指頭右大指伸之以二
 頭指頭相拄右小指鉤左小指根用上母呪
 是法印呪若人日日作此印者得四禪定命
 終以後得生西方無量壽國成阿鞞跋致如
 上四印通用觀世音母呪
 觀世音君馳印呪第四十五
 立地並脚左手把拳屈臂向上腕當肩前勿

令著肩腕內向肩 志五 右手伸臂向下五指總伸
 掌背勿著髀呪曰 十八
 那 上聲上聲 阿嚩耶 一 婆路 輕呼 枳帝攝跋 二合 囉
 去聲耶 二 菩提薩埵 去聲 耶 三 摩訶薩埵 去聲 耶 四
 摩訶迦嚩尼迦 去聲 耶 五 跢姪他 六 唵 七 毗耶
 呼 輕上聲 伽 上聲 你 八 莎訶 九
 鴛俱 去聲 舍印第四十六 此云鉤印
 合腕並二大指直伸二頭指屈中節頭相拄
 勿著於大指頭二中指頭相著二無名指屈
 中節頭相著其頭當中指上節側二小指直
 豎頭相著頭勿著無名指側掌內開之
 般那摩印第四十七 此云蓮華印
 准前唯改中指開頭二分許向頂上著 通用一
 呪白芥子及灰用之
 跋折囉母瑟知 二合 印第四十八 此云金剛拳印

准前鶯俱舍印唯改一頭指少曲各在中指背當上節勿著一分許開之二大指並壓中指中節側

阿聲上又摩羅印亦名跢賒波囉蜜多印第四

十九此云十度彼岸印亦云數珠

志五

十九

准前唯改二小指各屈在掌中兩掌側相著二大指各屈頭當頭指下節側以上五印總共通用前君馳呪是法印呪若人日日香湯洗浴入於道場護身結界種種供養作此法是人定得阿鞞跋致

阿彌陀佛印呪第五十

小開腕並二大指屈節頭向下二小指各屈以二大指頭著側中指頭相著二無名指二頭指各屈中節頭相拄大指來去呪曰
那聲上謨聲上阿唎耶一阿彌陀婆聲去耶二跢他

揭多聲去耶三阿囉訶聲上羝四三藐三菩提聲去耶五跢姪他六唵七阿彌唎跢婆跋捫八阿波跋娑聲上耶九莎訶十

作壇法時用此印呪

釋迦牟尼佛眼印呪第五十一

反又無名指及二小指在掌中二中指直豎頭相著並二大指直伸二頭指屈中節頭相拄以壓二大指頭上合腕呪曰

唵一毗盧閣聲上你二莎訶三

地天印呪第五十二

合腕二頭指及小指反又在掌中右壓左二中指及二無名指直豎頭相著二大指並豎壓二頭指側大指來去呪曰

唵一婆孫陀嚩二陀那陀若三鉢囉聲上波羅聲上但聲上你聲上四合莎訶五

是法印呪若作大壇贖地之時用此印呪以爲地契略說印壇陀羅尼竟爾時觀世音菩薩摩訶薩白佛言世尊若有善男子善女人有能依行觀世音教作呪法者彼善男子善女人用白旃檀作十一面觀世音像其木要須精好堅實不得枯篋其像身量長佛一肘若人肘量二肘一磔若不得者一尺三寸作之亦得作十一面當前三面作菩薩面左廂三面當作瞋面右廂三面似菩薩面狗牙上出後有一面當作笑面其頂上面當作佛面其十一面各戴華冠其華冠中各各安一阿彌陀佛其像左手把一澡罐其澡罐口插一蓮華右臂垂下展其右手以環瓔珞施無畏手其像身上刻出瓔珞種種莊嚴作其像身若以金銀鍮石畫等悉皆得之爾時其人造此像已欲

求心心所願成者從白月一日入於道場至十三日入道場時香湯洗浴著新淨衣淨衣三具一日之中三時換衣晨朝日中及日暮時各著一衣上屏之時脫捨淨衣著汗衣裳行道之人一食長齋不食餘味唯食大麥乳糜安道場處必須淨室掘地治法如前七日壇中所說泥拭鮮潔香泥塗地復以香水遍灑其地在其室中量八肘地縱廣正等四角豎柱周帀懸幡正壇中央施一高座置十一面觀世音像像面向西以種種華散道場內唯燒沉水蘇合等香忘五從初一日乃至七日三時各誦根本大呪一百八遍未須獻食從八日中時至十三日日別一獻種種飲食及餘果子所獻之食不著盤上唯敷淨草新淨瓦器并諸葉等盛獻飲食於十四日十五日中

倍加種種上妙香華種種肴膳及餘雜果倍勝於前以爲獻佛其行法者唯敷莎草以爲坐具胡跪恭敬正面向像於十四日及十五日在其像前然栴檀火取蘇摩那油一升淨銅器盛置行者前復須沉水香麝細如箸寸截數滿一千八段爾時行者後十五日日中以後取一沉香塗蘇摩那油呪之一徧投前所燒栴檀火中如是次第盡一千八段爾時行者於其二日全不得食至十五日夜靜之時觀世音菩薩來入道場其栴檀像自然搖動爾時三千大千世界一時震動其像頂上佛面出聲讚行者言善哉善哉善男子我來看汝所有願者悉令滿足時有四願何等爲四一者願我不離坐處即得飛騰虛空而去自在無礙二者願我在於一切賢聖衆中無所

障礙得三菩提三者願我常作持呪仙人中王四者願我現身即得隨從觀世音菩薩是名四願爾時行者於四願中隨意乞者時觀世音即與一願其四願中若不得者更至後月十五日朝更立道場於道場中置二軀像於其像中有舍利者還以十一面觀世音像置舍利像邊應須一千八莖好華其行法者在於像前敷草爲座胡跪恭敬取其一華呪之一遍散著像上如是乃盡一千八華盡其華已爾時觀世音像正前菩薩面出大雷聲三十二爾時行者安心定意不得恐怖雷聲出時一切震動爾時行者口常誦呪雷聲出時即當乞願發聲唱言南無觀世音菩薩弟子何時能救一切衆生種種苦惱何時當滿一切衆願時觀世音隨願即與當與願時天龍八部

諸鬼神等皆無障難當用牛黃置草葉上在觀世音菩薩像前用觀世音心印印呪一千八遍和其煖水洗浴其身一切障難一切惡夢一切疾病皆得除愈用石硫黃雄黃二種各取等分置草葉上在觀世音菩薩像前用觀世音心印呪呪滿一千八遍和其煖水洗浴其身一切障難一切惡夢一切疫病皆得除愈若月蝕時用赤銅鉢盛牛酥三兩在於露地在觀世音像前用黃土泥塗作圓壇一人五寸酥鉢置上從初蝕時誦呪乃至是月還生如是方止取其酥食必須食盡不得留殘食此酥已身中疾病悉得除愈若有國土人民疫病一切畜生疾病死時安置道場取白芥子壓取其油使滿一升取紫檀木大如筆管寸截數滿一千八段先於像前然紫檀

柴次取寸截志五細紫檀木浸著油中取其一段三三呪一遍已投火中燒如是乃盡一千八段爾時能使一切人民及諸畜生所有疫病悉得除愈復次若有他方怨賊欲來侵境以此觀世音像面正向彼怨賊來所種種香華飲食供養應取胭脂大如大豆誦呪一千八遍滿已塗像左廂瞋面之上令彼怨賊不能前進若人卒得狂病呪其白線一呪一結成三七結像前胡跪更呪其線一百八遍繫著此像正前頂上經一宿已取繫病者項若二日不差還取呪索更呪一百八遍絞著像頸又經一宿取繫病人項其病即差若有諸鬼入人家宅中像前然火取薰陸香一百八顆一呪一顆投火中燒如是燒盡一百八顆所有惡鬼悉皆散走不敢更住若有怨讎欲求人便取

其白線在於像前一呪一結一百八結繫像左廂瞋面頂上經一宿已解取此索稱彼怨字一稱一截乃至截盡一百八結怨人所作惡計不成若人相恨取五色線搓為呪索像前胡跪一呪一結一百八結繫像左廂瞋面頂上經一宿已解取自繫右臂之上令彼瞋者和解歡喜若有人等欲求善事取五色線搓作為索像前胡跪一呪一結成七結已繫著正前像面頂上經一宿已取繫自身所求如意若人自知身有障難種種妙香相和塗像復以香水洗浴其像浴像畢已還收取水對像呪水一百八遍浴自身體自浴身已一切障難悉皆消滅爾時觀世音菩薩在佛前說俱致印法及陀羅尼七千壇法說此法竟告大眾言若欲修行此呪法者先須入壇然

後乃行若不入者不得輒教此印呪法若輒教者師及弟子獲大重罪說此品時一切大眾同時讚言善哉善哉大悲大士為欲救護一切眾生說印神呪及諸壇法我等大眾亦當隨喜頂戴受持說此經已時會大眾一時俱起遶佛三市禮佛而去

佛說陀羅尼集經卷第五

音釋

婁爾紹切 紈古法切 蹈徒到切 躡市亮切
亂也 紈古法切 蹈徒到切 躡市亮切
符羈也 擐古惠切 鉦他侯切 石似金切
切 擐古惠切 鉦他侯切 石似金切