

不空罽索神變真言經卷第六

必六

唐南天竺三藏法師 菩提流志奉 詔譯

罽索成就品第六之二

世尊摩尼寶索三昧耶用金剛寶或瑠璃寶

或帝青寶或娑頗胝迦寶如是四寶隨得一

寶如胡桃等無諸瑕翳或更大者上勝第一

如法治磨白銀蓮華其華大小象生蓮華置

金剛寶蓮華臺心真蓮華臺真珠莊填紅線

罽索準前作法建曼拏羅加持其線合持索

股長為一條勿別為股覆疊三股長二十一

肘合成罽索其索兩頭一頭繫蓮華莖一頭

繫金剛鉤其鉤金作長手四把量鉤柄寶莊

清潔身服作曼拏羅嚴寶綵座上盤置摩

尼寶索蓮華寶鉤置索中心東面置釋迦牟

尼佛像阿彌陀佛像觀世音菩薩像以諸香

華香水果苾芻三白飲食如法供養燒焯香王

斷諸言論外來施食非自饌者皆不應食不

應供養食三白食如法趺坐左手持杖按寶

索上右手捻珠晝日誦母陀羅尼真言秘密

心真言先持寶索初夜後夜一誦奮怒王真

言一加持白芥子先打寶索如是作法無間

時日滿三十六旬於十五日初夜時後夜時

五更曉時寶上索上觀世音像上行者身上

一時放光時真言者闕伽供養左手持索右

手執蓮誦奮怒王真言二十一遍於虛空中

出大音聲歌頌讚歎觀世音菩薩現身釋迦

牟尼佛阿彌陀佛世間觀光王如來一時現

身伸手摩頂同聲讚言善哉善哉善男子汝

今已成不空清淨摩尼寶索出世世間三昧

耶觀世音菩薩告言汝今已得我不空清淨

大思惟摩尼寶索成就三昧耶得作世間一切寶聚汝應當作諸神變相如我神變起現種種摩尼寶光明海雲種種無價寶香海雲一切天諸妙華華髮海雲種種塗香末香海雲種種甘露美膳海雲種種寶幢幡蓋海雲種種天妙衣服海雲種種寶莊嚴具海雲種種雜寶宮殿樓閣臺榭海雲種種微妙天樂海雲種種寶樹華果海雲供養釋迦牟尼佛阿彌陀佛世間觀光王如來一切菩薩摩訶薩衆復得示濟一切有情皆得解脫捨斯生已即往西方蓮華化生是時誦念奮怒王具言三遍右手執寶索覆疊相盤置二肘裏出垂兩頭尺四五寸索蓮華頭左手中把其索鉤頭置左肘裏外出垂下右手持珠燒香供養於諸有情起大悲心觀是寶內出無量種

供養海雲誦母陀羅尼真言三遍誦秘密心真言二十一遍頂禮歸命一切諸佛菩薩護祐神通誦廣大不空摩尼寶陀羅尼真言曰
 娜莫塞桑統切室丁結切隸合野切野楊可切特能邑縛無可切下同努銀迦切又音迦路下同
 跛地沒切囉合二底切瑟恥諦瓢下毗藥切薩縛
 勃勃跋菩地薩埵縛二合跛囉合二縑蘇切囉縑
 沒寧切剎瓢五入聲娜莫薩縛跛囉合二底曳
 迦斤運切勃跋囉野二合失囉縛迦僧去聲祇下
 切曳瓢毗底韜那去聲誡驪八跛囉合二室丁
 切半彌奴禮切瓢入聲娜莫三聲藐誡路南
 十三去聲藐跛囉合二底半那去聲南一娜莫舍囉
 特縛二合底素蘇故切野二摩訶去聲麼去聲路三
 曳三娜莫荷唎野梅室唎二野跛囉合二穆契
 瓢十切摩訶去聲觀使驪縛囉五婆瞞切下

同 娜你縛徒瓢入聲 娑去聲 誡拏縛嚟瓢七 娜

莫旃喇耶餘音 弭鞞幡野八 鞞訖誡跢野九

娑去聲 歌素佉縛底二 曼拏擺你婆無何切 徒

瓢入聲 二 娜謨囉怛那二 怛囉二 耶野二 二

娜莫旃喇耶三 縛路枳諦濕縛二 囉野二

四 菩提薩埵野五 摩訶去聲 薩埵野六 摩

訶去聲 迦嚕拏迦野七 娜莫縊鳥異切 濕縛二

囉二 摩醯引濕縛 囉路波縛路枳跢野二

九 沒囉二 歌麼弭瑟努三 摩醯濕縛二 囉三

一 矩麼囉跋囉二 穆契瓢毗播切 泥奴計縛切

跋室利二 瓢入聲 三 怛寧寧也切 他四 唵喉中

擡聲引 摩訶去聲 鉢頭二 摩振跢麼拏三

麼拏麼拏七 旃暮伽上聲 麼拏八 素蘇古切

麼拏摩訶去聲 麼拏九 薩縛鞞誡誡跢野去聲

迦囉四 摩訶去聲 暮伽上聲 麼拏一 柘羅柘囉

二 四十 散柘囉三 瞿舍者囉濕縛二 囉四

摩訶去聲 鉢頭麼二 步惹縛囉娜五 摩訶去聲

迦嚕拏迦六 摩訶去聲 弭濕縛二 嚕播陀上聲

囉四 跋囉二 縛囉八 摩訶去聲 菩地薩埵

縛二 鉢頭二 摩訶上聲 鉢頭二 摩撻二

娜一 鉢頭二 摩麼矩吒上聲 摩羅陀上聲 囉五

二 鉢頭二 摩憍留昭切 囉五 鉢頭二 摩撻去聲

訖囉二 鞞跢輕呼 娑歌塞囉步惹五

惹耶惹耶六 捨跢縊歌塞囉濕弭七 跋

囉二 底漫拏跢舍囉囉八 幡囉九

弭只怛囉二 幡囉拏陀上聲 摩拏迦四 娜迦

一 六十 跋馬囉六 拏囉二 麼囉迦六 唵

邏二 你囉三 鉢頭二 摩邏去聲 誡四 弭

步使跢舍唵囉五 旨唵六 弭只怛

囉二 柘囉拏七 摩訶去聲 菩地薩埵縛二

八縛羅娜沒囉合二歌麼九六弭瑟努摩醯濕

縛二合囉七十噲播馱囉一七十鉢頭合二摩濕縛合二

囉二七十路計濕縛合二囉二七十旃灘去聲諦濕縛合二

二囉四七十野麼婆嚕拏五七一囉使誡拏六七十

矩麼囉網那鉢底廢無計切灑下價切陀上聲囉

七十馱囉馱囉八七十地咧地咧九七十嚕度嚕

度八摩訶去聲步踰廢灑上聲囉八十薩縛鞞

詫誡踰避使訖鞞八十娑去聲麼野摩拏塞麼

囉八十薄伽上聲畔引八布囉野訶苦八十踰

囉野播噍八十舍縵野薩端七十怛惹野訥

瑟吒八十播鞞野弭起灘上聲八摩羅野室

唎二合努灑麼爛九十縵羅縵羅播帆九十一合

鉢九十怖怖九十悉鞞下同悉鞞九十

四摩訶去聲振踰麼拏九十旃暮伽上聲播捨婆

去聲陀上聲野九十弭補擺悉沉亭姪切麼麼跛五

囉二合拽捨八十摩訶去聲迦嚕拏九十勃鞞

勃鞞百善陀上聲野善陀上聲野一三善陀上聲

野二摩訶鉢輸去聲鉢底廢灑上聲囉三縵漫

鞞弭誑俱鬱切縛拏四嚩陣途引切散陀上聲囉捨

野覩五覩嚕覩嚕六鞞囉鞞囉七伽上聲娜

弭補擺八弭麼娜散陀上聲咧捨迦九那謨窣

覩底丁禮切弭補擺奔切孃上聲矩捨陀上聲

囉一十摩訶上聲暮伽上聲悉悌二十鉢三十旃毗誑

者覩捨四十弭補擺縵唼底迦黎五十莎縛合二訶

六十步莎縛訶七十步縛無各切莎縛合二訶八十步嚕

盧骨切步縛上同莎縛訶十九莎縛上同莎縛訶去

二旃暮伽上聲弭補黎莎縛訶十一摩訶去聲

振鞞麼拏悉悌二十莎縛訶十二薩縛悉

鞞縛囉泥同上莎縛訶十五唵上同弭補

隸濕縛合二囉六十摩訶去聲振鞞麼拏七十旃

暮伽上聲悉悌八十鉢怖九十莎縛訶去聲一百

誦一百八遍已寶上索上像上行者身上一

時放光量虛空際一時溥現種種摩尼寶光

海雲種種無價寶香海雲種種妙華華鬘海

雲種種塗香末香海雲種種甘露飲食海雲

種種寶幢幡蓋海雲種種天妙衣服海雲種

種寶莊嚴具海雲種種寶宮殿樓閣臺榭海

雲種種衆妙天樂海雲種種寶樹華果海雲

溥遍供養釋迦牟尼佛阿彌陀佛世間觀光

王如來一切菩薩摩訶薩衆時真言者獲大

神通見釋迦牟尼佛阿彌陀佛世間觀光王

如來一切菩薩摩訶薩衆處虛空中一時稱

讚不空摩尼一切供養種種海雲爲供養故

持真言者當爲一切真言明仙輪王眷屬敬

護讚遶壽命八十千劫號名廣大不空摩尼

寶首若住人中壽命萬歲時世人民遵伏致

敬如若我身無有等侶諸天守護欽敬讚歎

一切有情常愛常畏證解世間甚深辯智洞

達無礙當於一切天人大衆演說無譬時真

言者當復示現成熟十方一切刹土一切諸

佛一切菩薩摩訶薩獨覺聲聞一切天龍八

部形相神通功德三昧耶者恭敬供養瞻仰

菩薩合掌頂禮啓請十方一切刹土一切如

來一切菩薩摩訶薩種種神力加被護祐如

法而坐觀其實內出現十方一切諸佛一切

菩薩摩訶薩獨覺聲聞一切天龍八部等類

形像種種神通一時出現種種色香甘露美

膳種種塗香末香種種華鬘瓔珞種種袈裟

衣服種種寶蓋幢幡種種寶莊嚴具種種天

妙音聲種種如意寶樹華樹果樹種種香油

燈樹種種七寶宮殿樓閣臺榭海雲一時出現滿量十方一切刹土一切諸佛菩薩摩訶薩衆會供養誦摩尼寶陀羅尼真言七遍輪索七帀應時各於十方一切刹土一切諸佛菩薩摩訶薩會衆中見是一切諸佛菩薩摩訶薩獨覺聲聞一切天龍八部一切形像種種神通種種供養海雲供養作是供養則當一切香華寶幢幡蓋寶莊嚴具飲食珍寶衣服燈明承事供養十方一切刹土一切諸佛菩薩摩訶薩無有異也如是日能成熟積聚十方一切刹土一切諸佛菩薩摩訶薩一切神通功德相好念力智力戒力精進力威德力福蘊善根十方一切諸佛菩薩摩訶薩觀歎擁護觀世音菩薩歡喜護祐當知是人獲得觀音廣大福聚功德善根今世當世

不爲一切諸惡天龍八部鬼神作諸厄難恐怖災害若有見聞此陀羅尼真言三昧耶者所有罪障則令除滅若有於七日七夜斷諸語論讀誦受持此陀羅尼真言者於百千俱胝劫所造四重五逆十惡衆罪一時除滅當定不受阿毗地獄一切罪苦當所生處猶若蓮華不爲塵垢之所染汙以少功行獲安樂地若常依法持是真言者當得不退菩薩摩訶薩金剛勝定世尊若有日別但誦此陀羅尼真言一百八遍者即當修行一切不空十波羅蜜曼拏羅法圓滿相應一切真言明神常樂擁護若有衆生億劫具造四重五逆十惡等罪身壞命終墮阿毗獄者若此亡者隨其身分屍骸衣服爲真言者身影映著即得解脫捨所苦身直生淨土世尊此不空摩尼

寶陀羅尼真言三昧耶真實不虛名拔惡趣
真實解脫三昧耶門何況淨信苾芻苾芻尼
族姓男族姓女以真實心晝夜精勤依法清
淨恭敬供養受持讀誦思惟修學自書寫者
教人書者豈不解脫當得阿耨多羅三藐三
菩提耶是不空摩尼寶陀羅尼真言於諸真
言三昧耶中而最第一成就一切廣大功德
福聚善根是故智者應當如法受持讀誦恭
敬供養書寫解說世尊此經若有見者即名
實見觀世音菩薩真實法身持真言者若以
寶索盤掛頂上右手把索蓮華左手把索鉤
誦念真言則得祕密三昧耶入於一切天龍
修羅鬼神山澤窟中住者皆無障闕壽命等
於天上歲數一切隨眠煩惱暗障悉自消滅
若欲觀相一切事者白月八日或十四日或

十五日或月盡日清淨洗浴著淨衣服作曼
拏羅莊嚴法座座上盤置寶索其銀蓮華置
索中心於上散華敷設供養沉水香安悉香
各十六分蘇合香散折囉娑香二各七分白
梅檀香二分和合燒之左手執鉤右手掐珠
誦母陀羅尼真言三遍誦祕密心真言一百
八遍誦奮怒王真言三遍誦摩尼寶陀羅尼
真言二十一遍趺坐靜念思觀觀世音菩薩
來與訊相隨意寂住是時則得覩見一切諸
佛菩薩天龍八部或見一切作怨害者或見
長命短命相或見病相死相或見國王善惡
相或見得金銀珍寶種種衣服莊嚴具相或
見種種工巧相或見種種幻化法相或見地
下伏藏相或見穀稼豐稔饑饉等相或見作
諸事業成不成相或見童男童女相或見持

眞言成就調伏人民種種法相或見富貴貧賤等相或見雨時不雨時或見一切人民畜生災疫相或見種種怖畏相或見他賊逆亂侵國相或見種種求諸事願得圓滿相世尊說此諸相是眞實說智者不應而生猜慮若天亢旱執持寶索於湫池中誦眞言湫水則降大雨若霖雨者執持寶索於迥望處視天誦念眞言其雨即止若視日天執持寶索誦眞言請則得日天觀視擁護若視月天執持寶索誦眞言請則得月天觀視擁護若江河海汧執持寶索誦眞言召水中衆寶則當出現取用無礙若深山林執持寶索誦眞言呼一切藥精一時現身白眞言者我等藥精任當取服若持寶索繫摩訶迦羅像頭誦眞言呼摩訶迦羅領諸族來一時現身誓爲僕從

任所驅使若持寶索見諸貴人歡喜愛敬若見民庶亦皆歸敬若有國土災疫起者白月十五日清淨沐浴著淨衣服於諸有情起大悲心仰高樓上或於塔上或於幢下如法作壇執持寶索誦母陀羅尼眞言祕密心眞言一百八遍誦奮怒王眞言四十九遍誦摩尼寶陀羅尼眞言一百八遍觀視九方輪旋寶索願言國土一切災障水旱不調即當消滅而則除燼能使種種穀稼華果一切衣服莊嚴具等皆悉豐饒人民安樂無諸怖畏又令一切惡性有情更相憐愛不相殘^十殘^六世尊劔胷索三昧耶鑲鐵爲劔其劔量長一十六指手四把量定白銀爲柄劔兩面上金采火焰胷索等分用杜仲木絲蠶絲樹皮絲精潔治練作曼拏羅加持於絲合持索股長爲一條勿別

爲股覆疊三股長十六肘合成胃索其索一頭繫劍柄上作曼拏羅嚴寶綵座置不空王觀世音像當前如法盤置劍索種種供養燒焯香王盡如法坐面目瞋怒左手執杖按劍索上誦母陀羅尼真言秘密心真言先持劍索夜誦奮怒王真言加持白芥子先打劍索三十六旬無間作法劍上索上放大火光時真言者右手持劍左手執索大奮怒聲誦奮怒王真言一百八遍證獲不空王陀羅尼真言神通劍仙三昧耶壽命十八千歲是時一切執劍真言明仙大轉輪王一切秘密劍仙大轉輪王一時現前讚護爲伴神通遊戲若大怒聲誦奮怒王真言十遍當於頂上輪旋劍索則令一切極惡毗那夜迦藥叉羅刹鬼神一時面門涕血流出或自首破若軍陣中

大怒聲誦奮怒王真言一百八遍當於頭上輪旋劍索則使他兵四散馳走無能勇敵若屍陀林中 大瞋怒聲誦奮怒王真言七遍當於頂上輪旋劍索則令一切諸惡鬼神惶惶大怖悶絕于地鬼神宮門一時開現若阿脩羅窟門龍窟門前大瞋怒聲誦奮怒王真言一百八遍當於頂上輪旋劍索窟門自開窟中鬼神悉皆降伏而爲僕從無敢拒者若求衆願作諸事者皆如是作無不成辦世尊龍胃索三昧耶其龍等分取七寶黃丹雄黃蓮華鬚龍華甘草華淨治精末杜仲木汁如法和治誦秘密心真言加持一萬遍圖素龍王狀如天神頭上出三那伽龍頭龍項微隱身肢以金周遍莊飾其胃索用五種絲染作五色建曼拏羅三昧耶真言持絲合持索股長

爲一條勿別爲股覆疊三股長十六肘合成
腎索其索一頭繫龍項上圖曼拏羅嚴寶綵
座置龍座上龍面向東腎索盤繞龍身四邊
當置旃幕伽王觀世音像種種供養燒焯香
王每日西門輪印而坐誦母陀羅尼真言祕
密心真言先持龍索夜誦奮怒王真言加持
白芥子先打龍索三十六旬無間作法龍上
索上放大火光自舉離座三四五寸是時左
手執龍右手持索大奮怒聲誦奮怒王真言
一百八遍證獲不空那伽播捨三昧耶遊從
世間而無障礙當入龍宮於龍湫泝或龍窟
前大瞋怒聲誦奮怒王真言一百八遍右輪
索龍擬其龍宮門即自開現又誦母陀羅尼
真言祕密心真言加持龍宮門一百八遍右
輪索龍擬即得龍王領諸僕從一時出現合

掌恭敬白言大仙願入宮中若入之時誦念
真言右輪索龍擬伏諸毒龍令龍闕鑰總開
無闕詣至龍宮得諸龍女捧持寶華奉上施
之時真言者當受此華置自頂上與諸龍女
騰空自在時諸龍女各出嬾乳時真言者手
掬承飲顏貌隨變端正姝麗髮如螺髻壽延
十二千歲於諸龍中威用爲最日別應誦母
陀羅尼真言祕密心真言加持龍索一百八
遍盤掛右臂莫捨離身左手結期尅印以大
拇指捻無名指根文其頭指直豎中指無名
指小指急握大拇指作拳以印日日擬其龍
索每日龍宮受於龍王一切上味飲食妙供
是龍宮中一切毒龍悉不相害又誦奮怒王
真言一百八遍右輪索龍擬則得龍王一切
衣服衆寶嚴具若春正月二月秋則七月八

月此等月中有雲出處遙望雲處右手持索左手執龍誦母陀羅尼真言祕密心真言一百八遍觀雲右輪索龍擬則一年中令諸龍王降下甘雨得諸穀稼一切果菰滋實繁多又誦奮怒王真言一百八遍右輪索龍擬其龍宮殿所有一切甘露味水當令降下又誦奮怒王真言右輪索龍擬即得一切龍王眷屬僕從而護佐之若亢旱者高山頂上誦母陀羅尼真言祕密心真言一百八遍右輪索龍擬則降大雨若霖雨者執持龍索置高幢頭或置塔頭或置山頂其雨即晴若惡風雷雹數數起者高望迥處大瞋怒聲誦母陀羅尼真言祕密心真言一百八遍右輪索龍擬則於一年無惡風雹若欲導化一切人者壇上置龍索誦母陀羅尼真言祕密心真言加

持石榴子白芥子一真言一打龍索七下當持龍索向彼輪索龍擬則令一切恭敬信伏若於軍陣中面向他軍大瞋怒聲誦奮怒王真言一百八遍右輪索龍擬他軍兵衆皆見是大可畏毒龍努目張口如大火聚一時忙怖四散馳走若有所求種種諸法例前作法悉皆成就世尊自在天三叉戟寶索三昧耶鑷鐵爲戟其戟量長四手把量寶索等分取生犛牛尾生童男頭髮五淨淨治建曼拏羅真言加持索股長爲一條勿別爲股覆疊三股長十六肘合成寶索其索一頭繫戟幹上黑月八日圖曼拏羅嚴寶綵座置戟寶索其索寬盤繞戟四邊安不空王觀世音像種種供養每日誦母陀羅尼真言祕密心真言先持戟索夜誦奮怒王真言加持白芥子先

持打戟索三十六旬無間作法戟上索上放
大火光時真言者左手執戟右手持索誦奮
怒王真言一百八遍則證大自在天神通三
昧耶壽延十八千歲世間遊行於諸鬼神得
無所畏大自在天一切鬼神而為僕從若屍
陀林中右輪索執戟大奮怒聲誦奮怒王真
言七遍林中鬼神而皆現身鬼神宮門一時
開現中有珍寶任取無礙若以索一頭繫故
人項持真言者執戟真言故人令語所問世
間諸吉凶事皆自說之若如舊者解去其索
若以索繫藥叉像項持真言者執持戟擬大
瞋怒聲一誦奮怒王真言一唱拽聲一百八
遍則真藥叉來前現身白真言者有何所作
當復語言我今相須乃至命未盡來使役仁
者作一切事當常隨我藥叉白言今即依命

若以索繫藥叉女像項上時真言者執持戟
擬大瞋怒聲一誦奮怒王真言一唱拽聲一
百八遍真藥叉女來前現身白真言者令何
所作當復語言我求三願女令與我其藥叉
女白言任取與我為母常當給賜一切財寶
與我為姊常當供給一切衣服飲食恒相隨
逐處處遊戲與我為妹任為驅使滿種種願
若以索繫毗沙門像項上持真言者執持戟
擬大瞋怒聲一誦奮怒王真言一作攝召毗
沙門勢一千八遍真毗沙門來前現身時真
言者白言大天每日乞金一千大兩金錢一
千天言隨意若得金錢勿令貯積隨得隨施
作諸功德若以索繫摩訶迦羅像項上持真
言者執持戟擬大瞋怒聲一誦奮怒王真言
加持自手作大瞋心一摺摩訶迦羅面三五

七下其像大叫時真言者勿生怖畏結期尅印擬摩訶迦羅像其像眼中便淚出下手指取淚點塗額上得祕密三昧耶見於伏藏又真言手摑三四七下其像眼中便血出下盛掬飲之即證身通騰空自在於諸藥又威用第一若欲摩訶迦羅神現身來者燒安悉香大瞋怒聲一誦奮怒王真言一稱摩訶迦羅名一唱拽聲一千八遍即來現身所求諸願皆得圓滿其大鬼子母訶利底亦自降伏若有別求一切諸願亦如是作皆得成就世尊如是旃暮伽王觀世音像腎索三昧耶乃是真實成就一切最勝三昧耶處隨諸相類以大幻化三昧耶力示現一切神變相狀所謂現於千手千眼輪持無量神通手印器杖印三界示現種種色身隨諸衆生而皆導誘或

現一切密妙色身利益有情成熟種種菩提善根是真言者應勤修學出世世間一切諸法趣向一切如來地靜觀地菩薩地則得常見一切如來真妙色身及見淨土觀世音菩薩廣大神通以是義故智者應當恭敬尊重如是腎索三昧耶如見佛身觀世音身何以故此法能現旃暮伽王觀世音一切最勝解脫真妙色身不空神通大自在三昧耶一切不空如來無等等阿羅訶三藐三佛陀三昧耶是真言者應常晝夜守護其心恒不懈念必六住於布施淨戒安忍精進靜慮般若波羅密十六多大悲之心依法修行恭敬供養具足如法一一素畫一切諸佛一切不空腎索觀世音菩薩摩訶薩蓮華種族菩薩摩訶薩天龍藥叉神鬼形像恭敬尊重以諸華香而爲供養

心不雜念持念不空罽索心王母陀羅尼真
言三昧耶廣大解脫蓮華曼拏羅印三昧耶
常不廢忘則得旃暮伽王母陀羅尼真言罽
索三昧耶奮怒王真言罽索三昧耶種種神
通三昧成就及得成就一切諸佛菩薩摩訶
薩一切觀世音菩薩摩訶薩一切神通三昧
耶復得一切天龍藥叉羅刹闍婆阿素洛
孽魯荼緊那羅摩呼羅伽可畏神微妙色神
焰摩王毗沙門天伊首羅天摩醯首羅天大
梵天那羅延天大自在天俱摩羅天火天風
天日天月天星宿天晝神夜神步多鬼等三
昧耶皆悉成就世尊如是示現說者爲諸有
情得利樂故說爲調伏一切邪見衆生入正
道故說以此義故我今示現隨諸有情相應
調伏說此法教若有智者不應法上生於疑

心其作法者先須明解一切壇印諸法日月必六
時分於閑靜處心所樂處隨其像法索法作十七
壇置佛置不空罽索觀世音菩薩天龍八部
神鬼形像或隨心所樂佛菩薩觀世音菩薩
或諸天神鬼神像法任令圖素隨所作法若
諸天神龍神鬼像作證法者皆繫項上若佛
菩薩執金剛像作證法者皆置手上足下依
上中下三昧修行作一切法悉皆成辦若求
一切解脫法者以摩尼寶索置佛觀世音菩
薩足下誦摩尼寶陀羅尼真言則證諸法解
脫之門當此生後獲大菩提成等正覺轉大
法輪

不空罽索神變真言經卷第六

