

寶如來三昧經卷下

才十

東晉西域三藏祇多蜜譯

舍利弗問如來言乃有斷法輪者無如來答  
舍利弗言菩薩若已見無形之門是爲已斷  
輪門已空可缺其脫無脫者可致於空譬若  
空無所不入何以故都無有處用是故無所  
不入用脫於本故其輪不轉故曇摩竭菩薩  
白如來菩薩言諸新學者摩訶薩我欲令得  
是法定如來答曇摩竭菩薩言欲得是三昧  
者當行九法何等九法一者當定十方天下  
人悉令作菩薩二者見諸惡意令心了不起  
是爲定三者視五道勤苦悉欲得脫之是爲  
定四者癡塗於其中不起吾我是爲定意五  
者視諸冥悉令明是爲定意六者所作功德  
悉令不失是爲定七者視十方天下人皆令

爲等是爲定意八者觀當來過去諸可意王  
勿令復使有作之識是爲定九者悉使千億  
佛刹土人悉不動轉者是爲定意菩薩從是  
疾得三昧彌勒菩薩問如來言今日敢來在  
會者何所菩薩不發阿耨多羅三耶三菩心  
佛語彌勒往昔沙樓陀佛時我初發意學悉  
爲衆垢所蓋不得大慧但聞菩薩謂發意當  
至其處起想識空不得善知識不逮漚耜拘  
舍羅遠離善知識爲欲王所欺可意王斷如  
是令我失波羅蜜失意從六十二劫後與法  
自然佛會斷我諸可便得還本即得樂於空  
中住斷諸可根即見慧門使得無動之形從  
是轉行便斷法輪是時從正覺受是三昧雖  
六十二劫發意於法無益復後與自然法佛  
會便得大樹更初發意我發意時有九十億

人善男子善女人亦初發意如是爲阿耨多  
羅三耶三菩心彌勒自謂如來發意有幾事  
如來言有九法何等爲九一者遠離衆會寂  
然二者得善知識從受法不失三者遠惡知  
識四者當遠離五事一者惡沙門二者婆羅  
門三者黃門四者惡牛惡馬惡蛇多毒不當  
與從事未得道頃令人入泥犁中當遠離之  
五者初發意求羅漢辟支佛心者當遠之五  
者當覺衆魔事不當與共事也六者但當於  
夢見說深法七者但爲法發意不在飯八者  
不當數聚會有所希望人飯食九者當等心  
於十方當等心於三昧於佛坐不恐怖是爲  
菩薩九法發意佛現寶如來三昧時有六萬  
諸愛欲天子皆得是三昧是時空中飛天悉  
共善之快哉愛欲天子得聞是三昧彌勒白

佛言是諸天子得是三昧巍巍尊自是其主  
發意持佛威神耶佛言是諸天子前後供養  
舍利大須彌山無益於泥洹令得是三昧前  
功德悉滅壞所以者何三昧無名處三昧無  
想處三昧無念處三昧無形處三昧無識處  
三昧無威神處三昧無有結行求脫處三昧  
清淨處三昧是不到彼彼至是處三昧無有  
是想非想處三昧無有造作處三昧於化無  
形處三昧無生死不斷無處但有名耳三昧  
但有響耳三昧但有音耳三昧但有開慧之  
處慧無所生處三昧無作器處是故三昧不  
可壞滅如是處三昧無出入治處三昧亦無  
作識處三昧無有起行處三昧不受衆味受  
處三昧無形處三昧無出入欲處三昧不定  
諸法處三昧無生處三昧無應處三昧寂然

處三昧無動處三昧無邊幅處是三昧不可壞敗若有壞敗三昧是大癡根生之門也故不壞敗如來語舍利弗言有五不直不當與從事何等爲五一者不當處法有二二者不當於所起三者不當視諸法是作非作無有名之者四者不當於當來過去有所見五者諸法不可斷是爲五法菩薩摩訶薩得無去來之作者疾可發阿耨多羅三耶三菩心須菩提白佛言若有於苦於樂者不言離苦樂是即爲三法不字爲菩薩菩薩者不中離不止離不脫離中無所離於所作遠無作之爲作所起如幻耳以幻說幻之中無名如是亦不從法得度者亦不離法得度脫者於脫中復脫是爲無有主者但有住名耳於字無知名者是爲法輪斷舍利弗法輪自本清淨無

所有誰有斷法輪者如來語舍利弗言不知輪有處者是即爲斷佛語如來言貪可法者是生死根滅法者亦爲無結之作也無作之作是爲不離作離貪諸可即爲無有斷者無貪不起即道無可無不可是即道無生不生是即道無識不識是即道無死不死是即道無斷不斷是即道無遠不遠是即道諸可不可是即道所住無想離於無想是即道所念無念是即道所說無所說是即道泥洹無滅離於無滅是即道泥洹無形離於無形是即道泥洹滅盡無所盡是即道法自寂然離於寂然諸法無可有所失是即道於慧離本是即道非名非想是即道所明無所明是即道於明冥無相知者是即道癡慧無相入者是即道於道無有得道者是即道若苦若樂

無想識者是即道所起無所想想是即道於清無難易是即道所度無有主是即道所至無想者是即道諸法非名離於非名是即道菩薩所度如流水是即道於名無轉者是即道佛已三昧成度如入意已萬物自莊嚴但莊嚴無形耳但莊嚴倒見耳但莊嚴諸可意王但莊嚴是想非想耳如來問事竟文殊師利菩薩白佛言三十六天人悉會者乃有幾人持受是三昧佛語文殊師利菩薩言諸會者非但天人敢來會者悉得是三昧悉當作佛悉當受十方悉當斷五道勤苦如今日會時諸菩薩聞佛授與八十億諸天及人悉得無所從生法住虛空中去地三百丈觀身上萬千億香華下爲正覺作禮阿樓菩薩阿提菩薩從座起白佛是諸授蒞菩薩即住虛

才十

五

空中去地三百丈觀身上華好妙是華從何所來佛言菩薩譬青本青本自白以雜色著之隨青黃赤黑悉見其色如是所已諸色悉現者但用帛本淨故但用青黃赤黑本亦復淨故現於色亦不入帛帛亦不入色但用本俱淨故現之色耳諸得蒞菩薩觀身上雜種華者亦如是菩薩亦不在華華亦不在菩薩許但諸天及人得斷無念法慧作明淨故便有華現耳用華淨故便現耳如是無住者而成諸功德有住想行者開生死之門阿羅漢辟支佛所以由遠五道者但有十見何等十見一者見諸功德悉言脫者是爲倒見二者見五道勤苦欲取泥洹是爲倒見三者見厭萬物無主欲疾離之是爲倒見四者求安本自無本是爲倒見五者欲出無間入無處世

自無出求之不止是爲倒見六者羅漢不取  
泥洹時身中火自出火無處起想出身中火  
自燒者故知生死不斷是爲倒見七者未自  
無盡是故爲倒見八者但欲時欲於泥洹盡  
之成惡亦無主反欲滅之是故倒見九者所  
施與不發十方人意但欲法不斷是倒見十  
者於苦於樂不等淨行言有二法是故倒見  
十事倒見佛語阿惟阿樓菩薩摩提菩薩今  
諸天及人皆是阿呵耨佛時人也今我悉蒞  
之者亦於六萬佛所受是三昧今故復於我  
記蒞之耳却後若干億萬歲我法斷絕是今  
日會發意當有四十萬人持住於法轉不退  
輪令法不斷絕當護持法至使各得佛故法  
不斷如今日會時是諸發意者若干千歲我  
弟子當共壞我法若惡沙門若男子女人須

十

六

菩提白正覺言何所菩薩以何等行護法令  
不斷絕佛語賢者須菩提諸四十萬菩薩悉  
住第八已下於法無煩苛之想是卽爲已護  
持法令十方不斷須菩提白佛言何等爲壞  
法者願天中天解之佛言須菩提若有諸羅  
漢辟支佛若有沙門諸天及人起想煩苛於  
慧求名壞滅本末增減尊法祇夜經言但好  
飯食爲是道遂不知空何所是空但欲莊嚴  
刹土非尊法者聞佛可得求佛亦不知法言  
有二法是爲壞敗我法天上尊天阿須夷天  
潘那天子樓尼天拘屬提天施天那利天諸  
天白天中天言乞持形壽歸是持法者千  
萬劫億萬劫無有休息時但令我等得是三  
昧佛言奉行是三昧如其未者便是佛語如  
來言後有發意行是三昧者得是三昧者譬

如精泥洹天上有寶諸寶中王天上天下寶  
中最尊有佛在世時乃現耳名精泥洹珠有  
得是一寶珠持是珠著竹上若著手中見之  
四面空中在欲得幾日雨珠寶向莫不得如  
其願者有得精泥洹珠者不當貪有亦持兩  
三界各令得寶如是行是三昧亦如是羅閱  
國王從諸群臣到佛所為佛作禮白佛言是  
天上之大尊儻加大恩已度脫十方儻持天  
上精泥洹珠寶儻已雨於羅閱令我國中人  
民悉得是寶佛便笑阿難正衣服為佛作禮  
白佛言佛不妄笑既笑當有意佛語阿難羅  
閱國王從諸群臣欲乞得泥洹天上珠寶精  
泥洹珠欲使雨之於羅閱國國中亦樂是寶  
不知如來時悉已得是寶佛語羅閱王言見  
人民悉百日不食五味但以法為味女人悉

化為男子王見之不王言見之悉得是三昧  
王大歡喜悉以身上珠寶以散佛上及諸菩  
薩上珠寶悉化成華香虛空中住皆成行其  
間悉有百千種音樂相娛樂王見衣服如是  
王便歡喜王若千百日復不食王白佛言是  
諸華乃從無處出生佛答從無處出復問無  
處從何出生佛言從無所起來王復問無所  
起從何所來佛言從無所生來王復問無所  
生從何所來從不動來王復問不動從何所  
來從無造來王復問無造從何所來佛言從  
無名來無名從何所來從無生來無生從何  
所來從無音來王復問無音從何所來從無  
二來王復問無二從何所來從無形來王復  
問無形從何所來佛言從自然來王復問自  
然從何所來從化來王復問化從何來佛言

離於不化來王復問離於不化從何來佛言  
離於不化從無相知處來王復問無相知處  
從何來佛言以故爲諸法王問佛事大歡喜  
晝夜百日但樂是三昧王爲佛作禮而還坐  
白佛言如來菩薩及遠方諸菩薩尊賢者皆  
從遠來今恐與佛相見則去我今願乞請文  
殊如來菩薩等到舍飯食願如來許之佛默  
然無應者即可意王爲佛作禮還宮即勅臣  
下疾使國中莊嚴挾道華香皆結好名華挾  
道悉華爲帳王宮中掃除世間極好華香悉  
作百種座皆瑠璃金銀皆使宮中掃除諸夫  
人嫖女悉齋戒文殊師利如來等悉詣羅閱  
國入城未到宮門王出迎諸菩薩是時菩薩  
如來文殊師利等六十億萬人如來讓使在  
前入宮諸尊菩薩不於前入宮如來言諸尊

菩薩何以故不於前入宮諸菩薩致尊當於  
前入如來言我不於前入宮諸尊菩薩當入  
諸菩薩言何所爲尊者於慧無處是即尊於  
意無形是故尊於念不想是故尊於法無所  
施是故尊所作不離於道是故尊已斷法輪

是故尊無念法不想是故尊於法無有多少  
是故尊欲漚起拘舍羅甚多是故尊於薩芸  
若無相知者是故尊已被法鎧是故尊於三  
昧無有多少是故尊如是者如來故當於前  
入宮也如來諸菩薩故尊何等爲尊年故尊  
故諸菩薩言我今年雖長尊者譬如萬歲之  
枯死樹根本以永盡無復有華實可蔭覆蓋  
世者今如來雖年少者入慧甚深譬如寶樹  
間人得之華實莫不得度者以故當於前入  
宮如來於前入諸尊天持萬種音樂隨如樂

之文殊師利及如來等各坐王使夫人刹修  
 諸菩薩所食金器悉有八種味出宮中燒萬  
 種雜香飯食竟王白文殊師利及如來言我  
 今欲得見十方佛大會時當以何致之如來  
 言欲得見十方佛會者悉欲見眾慧者但行  
 九法何等為九一者當視十方佛與是無異  
 二者當視我所道無有道徑三者當觀一切  
 人無有脫者四者當視飯食如化所見五者  
 當知五陰無有識想六者當知六情觀之如  
 幻耳七者當知觀但是倒見八者當於法中  
 大施與九者當知所施非施王聞如來解之  
 大歡喜却坐佛爾時便在彼歎言快哉快哉  
 如來為說偈言  
 常當願是劫 所生常遇尊 從受大智慧  
 常除愛欲根 不貪亦不疾 惡意不復生

乃從無數佛 得聞是三昧 及於三千刹  
 常行尊三昧 不於一切人 所有諸珍寶  
 法不從五陰 亦不離是處 從觀得脫名  
 一切皆如是 從觀得歡喜 發意無所至  
 其處已如是 故為天中天 若在三界中  
 不生亦不死 泥洹及泥曰 一切無有是  
 意不當邪念 所行作非法 若在三界中  
 持心令不起 音響有還答 內外悉相應  
 不起悉寂然 諸法亦如是 三千諸佛刹  
 名字悉如是 無聞亦無見 非法所當議  
 三昧不校計 <sup>十</sup> 已數持作多 慧者解是言  
 得佛無常處 法者悉清淨 廣大無有雙  
 常作無邊水 所載蔽三千 意願陀隣尼  
 發慧無有前 法者已如是 一切當奉行  
 我念求意時 從來若干劫 志意常棄家

於欲無所求	常依善知識	得立正法住
是時於大會	得聞尊三昧	志意大歡喜
即住虛空中	去地百四十丈	又手在佛邊
今坐諸菩薩	受剎亦如是	其意增歡喜
得聞諸三昧	便從一佛剎	飛到諸佛前
不動亦不搖	驚動諸剎中	華香自然來
亂風自然生	百種諸音樂	悉住於座中
龍王大歡喜	即雨萬種香	化爲諸水池
上到三千中		

如來謂文殊師利菩薩言今自然華香從三千剎土來到是會音樂悉具足是爲佛威神如來之神足文殊師利菩薩語如來言卿欲知佛之威神及諸菩薩威神者不可見知是樂者所處無名之樂有所在處法音無名處若苦若樂是樂處所見如化耳是其樂法無

才十

十一

二法是其樂於羅漢辟支佛悉欲度之是其樂所見五道悉欲令得佛是其樂諸所度無有生是其樂一切無處無所起是其樂於三昧無煩苛是其樂一切處無有名是其樂諸所有皆如化是其樂非音處無所生處是其樂法所施無所施無所有是其樂三千中無常處是其樂一切人令得信無所得是其樂當來過去現在三處盡無有盡是其樂令還本無所見是其樂見法輪是爲無所見是其樂三千剎一切等是其樂十方三千樹法之藏是其樂十方諸剎但有名是其樂色欲合是其樂於名字無有生是其樂無邊幅一切寂是其樂一切明與冥合是其樂諸所行不失戒是其樂諸所念不離三昧是其樂虛空寶度無極是其樂諸慧覺無有處是其樂諸

所可是其樂一切決無受者是其樂三界中  
 無與等是其樂貪於法不惜命是其樂一切  
 明合復明是其樂諸所有但倒見是其樂若  
 布施無所望是其樂意無極作大船師是其  
 樂無邊園脫無極是其樂意寂是其樂無所  
 定是其樂諸三昧門無到者是其樂亦無聽  
 亦無聞是其樂諸所念非正道是其樂一切  
 人無極者是其樂諸所度譬如幻是其樂初  
 發意三昧具是其樂諸菩薩所從來無有處  
 是其樂諸菩薩在意生到十方是其樂非青  
 黃及白黑無道徑是其樂文殊師利菩薩謂  
 如來欲知佛及諸菩薩威神及所樂其諸所  
 樂如是文殊師利答如來菩薩所問樂五事  
 如來便說偈言

文殊師利意 慧尊無有前 所施蔽三千

才十

十二

其智莫不尊 威神所施行 悉除三千中  
 諸樂無所欲 但為不奪施 樂法最為大  
 於化無度者 所施樂法與 若空無惡者  
 法與樂俱行 無有過是寶 所樂不有主  
 若空無處所 深入諸微妙 曉了一切人  
 使之得大法 斷滅勤苦根 一切世間人  
 悉有意不解 以法為覺意 以慧救一切  
 佛是時說偈言  
 離空非想 是想非空 於法不起 即為是起  
 常當輕意 淨無所有 色欲同合 無相入者  
 所說無形 不離形有 同法如夢 所欲無底  
 是寂離寂 無離不造 眾法無主 所可如化  
 都無所受 法無所捨 所作倒見 一切皆然  
 非色離色 是色不離 其法如色 其處如是  
 非音是響 無聞不見 不聽不觀 所有如是

於化無名 自言爲是法無是計 所度如是  
於幻無見 所見離見 離貪者欲 非法所議  
於欲無垢 不著無離 如是諦見 無有見者  
如來菩薩 知佛笑便於 官中說偈言

疑本不解 謂法自然 本無常住 疑慧無是

於想無勞 識念無苦 舉名住字 才十 非求法者

於本不爾 不還不是 所可無可 遠離無可

於生無滅 是即爲滅 於義無想 是爲非滅

於法無生 亦非想滅 所以者何 衆法皆空

亦不求言 我離泥洹 所以者何 本末淨故

不盡十方 舉之爲證 有言是我 是即是證

不當遠念 念於十方 眞法不煩 是受無名

法非思念 可當還者 起行如是 不見尊法

要當解慧 於眇不恐 漫行不至 可謂慧門

如來問文殊師利菩薩言 今日來會新發意

者我欲使得無極法 何以致之 文殊師利語

如來言於念無作 即可得無極法 如來復問

何等爲無念 作者文殊師利告如來 當建九

法寶何等爲九法寶 一者意無處所 是即寶

二者觀法無主 是即寶 三者不見有當來過

去 是即寶 四者於法無有造作者 是即寶 五

者所施但施法音 是即寶 六者見五道勤苦

於中意不轉 是即寶 七者所覺不遠 漚沓拘

舍羅 是即寶 八者直見諸法不處 有二法是

即寶 九者到於泥洹 亦如化 是即寶 如來語

舍利弗言 是爲九法寶 文殊師利菩薩說偈

言

於可無所笑 所作無常名 若空無有垢

佛笑無不可 笑空不離末 如本無所笑

已住諸法名 一切皆如笑 本末皆自然

無有往來者 笑者有還報 不還亦不笑

法者皆是一 已笑便有二 於二無名字

是故為是尊 所笑無所可 但為眾法施

所動無所動 是故無上尊

文殊師利報如來偈

笑者無還報<sup>十</sup> 一切無有主 其笑不離本

是故天中天 笑者無所起 但為倒見耳

於法悉寂然 寂然本無是 笑者不離化

以化大施與 於化無舉名 是故乃為法

於法無有是 但為不脫施 已脫不為脫

佛者皆如是 故於大會中 議度無度者

於法作施與 無有與比者

是寂離寂 無離不造 眾法無主 所向如化

舍利弗復問如來言欲使十方發意陀隣尼

行者當行何等法當行三十二法寶何等為

三十二寶者文殊師利言一法寶者欲使十方未發意皆度之如化二法寶者未發阿耨多羅三耶三菩者皆令住正法三法寶者欲使三千大千日月視之一切等四法寶者若在任意者皆令遠離眾欲在慧門無動無搖

至於泥洹五法寶者人說有天無天志不動

還六法寶者意不動還七法寶者一切無來

受生者觀當來過去無有二八法寶者觀諸

三昧禪寂然無處所九法寶者諸所度無有

主一切從空引空<sup>十五</sup>十法寶者三千日月諸佛

者我從得決<sup>十一</sup>十一法寶者十方諸佛三千日

月敢有來聽經者悉得佛剎即住虛空中亦

如是十二法寶者諸佛刹土華香自然來繒

蓋來者亦不喜不來者亦不求十三法寶者

皆使敢有發意使得法住如其處十四法寶

者當來過去無增減所以者何知本無二故  
 十五法寶者悉欲使十方蚰飛蠕動持佛經  
 戒令不毀傷十六法寶者無有邪念在於十  
 方轉意還本則向慧門十七法寶者常行忍  
 辱十八法寶者從觀至觀無有度者十九法  
 寶者本住無常住處如是無常住處二十法  
 寶者所度無有主名空為眾欲施於欲無常  
 處是故為道二十一法寶者施慧作施與無  
 有舉名者於欲無所可但為脫耳二十二法  
 寶者所說不離對因作施與故因大法故獲  
 度無脫者二十三法寶者常於無數佛刹飛  
 到一佛前二十四法寶者十方諸刹等無得  
 脫者二十五法寶者淨癡同合本淨無異二  
 十六法寶者住於三千住作橋梁故是進學  
 如冥見光明二十七法寶者常於無邊水廣

作大船師所度無有極二十八法寶者常作  
 無邊蓋閉塞三千垢二十九法寶者常作無  
 極慧不離十方三十法寶者常作大慈動於  
 十方未度悉度之未脫悉脫之故無字為天  
 中天三十一法寶者等行無有雙於無有及  
 與人字為無上尊發意平等是故為佛三十  
 二法寶者如來為是尊所說不離法遍聞三  
 千刹中虛空為自然王故立華香中菩薩三  
 十二法寶如是

十方都大化 才十 一切名無常 眞法不煩苛  
 即說度十方 才十 有想不離想 十六 一切諸寶空  
 若華及於葉 其色不可當 一切眾欲所  
 立之可意王 諸寶無上尊 號為天中天  
 故於大會中 議度無脫者 其本無常住  
 故字十方尊 一切為倒見 世間謂之眞

所可若如化	能服十方中	處空無常處
佛藏悉在中	已脫無脫者	故教十方中
十方諸佛刹	合之為一國	自然眾大會
悉滿十方中	佛者一切覺	笑不離其容
不離黃金色	已示不脫人	十方為作導
意不離法王	所施無所施	華布於十方
金色大蓮華	周遍滿刹中	起想起作行
不住諸天中	文殊師利意	曠大無有雙
譬如初得刹	住在虛空中	如來慧意尊
光明遍宮中	可意諸天人	悉得到法門
十方諸菩薩	驚動諸刹中	今會諸天子
得聞是尊經	徹見諸一切	乃到可意宮
化為交露座	萬種天華香	聽受諸三昧
坐觀大眾中	諸來宿功德	發意供養尊
尊者不真見	所有皆如是	諸脫無有數

才十

十七

三界不可極  
 文殊師利菩薩問如來菩薩言眾音如化所作於法無想亦不可盡極故有自然當以何脫之如來菩薩語文殊師利菩薩言復有九法寶何等為九法寶一法寶者自然無處亦如化二法寶者諸法無處亦如化三法寶者當來無處亦如化四法寶者諸所有皆世直處亦如化五法寶者觀過去處亦如化六法寶者觀見諸法如幻耳亦無有處亦如化七法寶者所可無處亦如化八法寶者得道無脫處亦如化九法寶者得於泥洹本無住處亦如化文殊師利復問如來過於泥洹皆自然誰為是化本者誰是化主者化為有本無化為所起處無非道無處如來菩薩謂文殊師利復有九法一者化無處化者非道無處

是即化二者非處無想是即化三法寶者非  
起化為作處是即化四法寶者非常名所有  
無盡時是即化五法寶者化處無處是即化  
六法寶者於道無想是即化七法寶者於起  
無起是即化八法寶者於諸欲無諸欲處是  
即化九法寶者於所度無所度是即化文殊  
師利菩薩說偈答如來

十方無化者 化化無有形 一切無常寶  
是故為化生 道者不化得 亦不離其處  
所說無常形 自然在其處 諸法從化得  
本離從無有 其本因化生 是故人中尊  
欲者從化起 法本無有是 化而住五道  
無有見化生 死生及五道 與化不相連  
以世貪不斷 故現正覺身 如來及化主  
十方尊無極 持化大施世 世間無知者

法輪無色轉 於世無轉者 繫色有思想  
深法無轉者 想色化十方 莫不受法者  
所施大智慧 世間無聽者 諸欲及羅漢  
不還與是寶 故於眾會中 度脫無上寶  
智慧不可極 光明最無有 十方作橋梁  
所說無有二 十方諸佛刹 悉令為平等  
亦不使其人 發意有異心 十方諸法國  
一切住脫垢 亦不從世間 於法無奪者  
於慧無有脫 不見往來者 於寂復是寂  
明中復見明 法者非慧得 自然無本是  
慧冥俱同合 都無相識者 癡慧不同合  
其慧眾冥明 所施但為法 若華在高山  
諸惡不可極 色欲不可盡 泥洹及生死  
一切皆如是 十方諸佛慧 無知無覺者  
所已見淨法 故言世無有

曇摩竭菩薩復問如來菩薩言於化無起離  
 於誰成主者泥洹不生滅不遠五道當使來  
 發意轉住法輪無諸垢令悉不生誰為度者  
 如來言曇摩竭所問欲決斷十方生死根乃  
 如是當行九法寶何等為九法寶一者於無  
 主是即寶二法寶者於泥洹與生死初無相  
 知者是即寶三法寶者於生無生於滅無滅  
 是即寶四法寶者上到三十六天不還生  
 無生處是即寶五法寶者當起意未起意如  
 處住是即寶六法寶者一千大千佛刹觀了  
 無得度者是即寶七法寶者於念無起處是  
 即寶八法寶者悉使三千佛刹悉取泥洹意  
 亦不喜不取泥洹者意亦不怒所以者何諸  
 法無處故是即寶九法寶者隨願取羅漢我  
 悉令發意求願者不令復還是願是即為寶

不起諸生無有還願是為菩薩法寶如來答  
 曇摩竭菩薩說偈言  
 於可無所可 於欲無所欲 所度無見者  
 法輪無常處 慧者無所說 因度無往者  
 故見大正法 世之最無有 道者無常名  
 故為十方寶 已得無得者 生死無有道  
 四馬不可盡 可意無有足 世間悉樂者  
 不捨不得道 畏生無有脫 不畏無脫者  
 生死當舉名 立之為五道 有報無答者  
 可謂為是法 法者本無二 所謂諦已覺  
 無邊亦無幅 無極不可計 本際如影響  
 無有往來者 於起無所起 法無諸欲者  
 生死本無處 生死化如是 於淨無有淨  
 於垢無有垢 悉為十方人 斷絕諸五道  
 淨意若如水 一切無瑕垢 青黃及白黑

悉得見其形 諸法不可荷 即得無上寶  
吾我及與人 世間無得者 無住無住諦  
所有諦如是 所覺無所見 世間諦如是  
無度無不度 世時誰不有 十方立正覺  
悉得無上寶

曇摩竭菩薩問如來言欲使十方自然諸天  
人民皆令得如其處當行六法寶何等六法  
寶一者聞知是會時是即寶二法寶者諸來  
會者得聞是經是即寶三法寶者非今功德  
是即寶四法寶者敢問是經法已得六萬三  
昧但欲使十方人發無上意是即寶五法寶  
者皆使十方會於佛樹下是即寶六法寶者  
佛所說經法使十方人悉令得之是即寶說  
是三昧時會中有九十億萬菩薩諸天人民  
有六十七億萬人皆得無所從生法處當是

時九億萬菩薩皆得是三昧三千大千佛刹  
土復即九反大動三十六天諸天王在虛空  
中亂風音樂樂佛諸大龍王諸阿須倫皆得  
見是法阿難正衣服頭面著地叉手為佛作  
禮曰佛言是經名為何等經我當云何奉行

之佛言阿難是名為諸刹無極園自然華香  
自然號為會無極寶說是經時無數諸天人  
民阿須倫人非人聞經皆大歡喜各前為佛  
作禮而去

寶如來三昧經卷下

音釋

愬音幅切方六彼別切剃乃豆切煩苛苛寒切  
細他曩切儻然之辭切鏗可亥切輒而充切  
也許緣切蠕而充切瑕何加切也小飛也  
蟲動貌也