

普曜經卷第三

六五

西晉三藏法師竺法護譯

偈言

入天寺品第六

相將欲詣天祠太子沐浴重加大笑即時說

佛告比丘菩薩適生當爾之時君子梵志長者二萬婦生二親歡悅皆奉菩薩給使左右

大五

時白淨王供給菩薩二萬妓女走使所當諸

家親族二萬妓女貢上菩薩大臣百官復有妓女二萬奉上菩薩尊豪諸釋咸共集會來

至王所前啓白言王當知之宜將太子至於天祠王然可之皆勅城內掃除街路四徼諸

道諸曲里巷莫有不淨不吉之事瓦石溝坑不淨之地疾病盲聾勿有惡聲散華燒香選吉祥音懸繒幡蓋莊嚴門戶王還入後宮以告大愛道擁護太子將詣天祠太子在座即時微笑面目喜悅頌宣此言吾身和安何緣

諸天形像無有想念日月諸天息意天王釋梵四王各捨本位尋時來下五體投地禮菩薩足諸天人民百千之衆默然歡吒稱揚鴻音歡未曾有歡喜踊躍天地大動天雨衆華百千妓樂不鼓自鳴諸天形像現其本身禮

菩薩足則在前住於是頌曰

須彌比芥子 過天龍王變 日月禮螢耶

慧德豈禮天 三千界自歸 芥子比須彌

牛跡比大海 上尊喻日月 若能禮其尊

功德不可計 各各得安隱 德豐無限量

菩薩入天祠時大五三萬二千天子見顯威德皆

發無上正真道意以是之故將菩薩行入於

天寺時有梵志名曰火焰於是其父與五百

眷屬圍繞執七寶蓋貢白淨王口說此言以

供太子王即受之召五百釋子五百瓔珞手

脚頭耳臂著瓔珞拂宿即時來詣王所而謂

王言宜令太子沐浴澡洗乃著瓔珞而供養

之王報之曰我爲太子亦作瓔珞太子著之

七十七日吾乃應義過此夜已其日月初有

一遊觀名離垢淨菩薩出觀其大愛道抱持

來出八萬殊女來迎菩薩稽首爲禮諸釋一萬人奉迎菩薩五千梵志亦復奉迎其諸釋種作衆瓔珞奉菩薩者令菩薩著之適被在身即時暗冥菩薩威光令無有耀猶如聚墨在紫金邊有一長者名曰離垢服上好妙瑛住菩薩前時白淨王及諸釋種以偈讚曰

嚴三千世界 編布清淨寶 皆爲紫磨金

不及此光明 虽爲紫磨金 不如一毛光

明耀消諸光 在聖邊如墨 以道德莊嚴

瓔珞掩無耀 日月明珠光 釋梵明不及

宿相好嚴身 寶瓔安能勝 莊嚴莫如佛

蔽嚴不及度 道嚴淨安明 適生嚴種姓

演光衆歡喜 長益其種族

現書品第七

佛告比丘爾時太子厥年七歲興顯無數百

千吉祥一萬童子一萬女子一萬車乘載若干種饌具足衆寶至迦夷國置四徼里諸街曲頭作衆妓樂在諸樹間莊飾棚閣軒窓門牖其諸姝女文飾瓔珞而處其上散華燒香八千姝女淨治道路奉迎菩薩諸天龍神及捷沓和在虛空中各各異形散華燒香垂珠旛旛一切衆釋前後導從白淨王俱行迎菩薩菩薩乘羊車將詣書師適入書堂欲見其師師名選友時見威神光耀不能堪任即躋墮地兜術天上有天子名曰清淨即前牽手令從地起置於座上在大衆前說此偈言現在釋中生 在俗學技術 計校及書數無數劫已了 救衆生故現 博學示入師度無數童子 惠衆入甘露 度世解四諦了報應因緣 有成必滅盡 況今此書堂

於三世最明 天人第一尊 書堂化若干無數劫學斯 衆生心多念 貞聖專知本是色其無念 立戒化貪形

爾時菩薩與諸釋童俱往菩薩手執金筆栴檀書隸衆寶明珠成其書牀侍者送之間師選友今師何書而相教乎其師答曰以梵法留而相教耳無他異書菩薩答曰其異書者有六十四今師何言止有二種師問其六十四皆何所名乎太子答曰梵書一法留書二弗迦羅書三安法書四曼法書五安求書六大五

大秦書七護衆書八取書九半書十陀比羅書一久與書二疾堅書三夷狄塞書四施與書五康居書六最上書七陀羅書八法沙書九秦書十二匈奴書一中間字書二維耆多書三富沙書四天書五龍鬼書六捷沓和書七

真陀羅書八摩休勒書九阿須倫書十迦留
羅書一籠輪書二言善書三天腹書四風書
五降天書六北方天下書七拘耶尼天下書

八東方天下書九舉書十下書一要書二堅

固書三陀呵書四得盡書五厭舉書六無與

書七轉數書八轉眼書九門勾書十鄉上書

一次近書二乃至書三度親書四中御書五

悉滅音書六電世界書七馳父書八善寂地

書九觀空書十一切藥書一善受書三攝取

書三皆嚮書四太子謂師是爲六十四書欲

以何書而相教乎時師選友歡然悅豫棄捐

自大說此偈曰

難及真淨尊 在世興悲哀 悉學一切典

現入書校中 咸宣諸書名 吾不知本末

皆達此衆書 故復示入學 不敢觀其頂

唯覩人禮拜 云何令大聖 宣諸書衆數
天中天過天 諸天中最上 至尊無等倫
在世不可喻 以是威神故 嚴淨用善權
誰能及清明 皆度諸世間

時一萬童子與菩薩俱在師所學見菩薩威
德建大聖慧分別書字而宣之曰其言無者
宣於無常苦空非我之音其言欲者出姪怒
癡諸貪求音其言究者出悉本末真淨之音
所言行者出無數劫奉修道音其言不者出
不隨衆離名色之音其言亂者出除濁原生
死淵音其言施者出布施戒慧明正音其言
縛者出解刑獄考治行音其言燒者出焦燒
罪塵勞欲音其言信者出信精進定智慧音
其言殊者出超越聖無上道音其言如者出
於如來無所壞音其言寂者出觀寂然法憺

怕音其言沒者出消瞋癡諍訟之音其言作
者出罪福報從行受音其言智者出一切智
慧無壞音其言魔者出降魔力及官屬音其
言害者出棄自大邪見之音其言逝者出於
正法無憤亂音其言止者出世俗力無畏之

音其言生者出度衆苦老病死音其言意者
出意堅強獨步三界音其言法者以法等御
救濟周旋往反之音其言歎者出隨所願開
化諸音其言難者出除八難罪殃之音其言
盡者出於盡滅無所生音其言處者出消處
所顛倒之音其言慧者出智慧聖無罣礙音
其言是者出歸善惡殃福之音其言有者出
諸所行三有之音其言棄者棄諸所趣吾我
諭音其言已者出已所趣善惡業音其言我
者出滅身垢愛欲之音其言妬者出諸嫉妬

大五

六·一五六

等善惡返稱平等音其言數者出諸所數調
無明音其言處者出處不處有限無限音其
言若者度若干想衆亂放逸寂希望音其言
果者證諸果實無所住音其言除者出不貪
已除五蓋音其言邪者出邪疾患除憂惱音
其言慧者出布施戒博聞之慧無望想音爾
時菩薩爲諸童子一一分別諸字本末演如
是像法門諸音在於書堂漸開化訓誨三萬
二千童子勸發無上正真道意是故菩薩往
詣書堂不從師受

坐樹下觀犁品第八

爾時太子年遂長大啓其父王與羣臣俱行
至村落觀耕犁者見地新場蟲隨土出鳥鳥
尋啄菩薩知之故復發問其犁人曰此何所
設答曰種穀用稅國王菩薩歎咤乃以一夫

令民憂擾畏官鞭杖加罰之厄心懷恐懼忽
忽不安人命甚短憂畏無量日月流邁出息

不保就於後世天人終始三惡苦患不可稱
載五趣生死輪轉無際沉沒不覺痛毒難喻
入山成道乃度十方三界起滅危厄之患觀

八五

七

黎者已更入遊觀時菩薩遊獨行無侶經行
其地見閻浮樹蔭好茂盛則在彼樹蔭涼下
坐一心禪思三昧正受以爲第一時有外學
五百神仙飛行虛空從南至北欲越叢樹不
能得過定住不前遙見菩薩因共歡詠觀身

功勲其德巍巍猶如須彌大金剛山如妙明
珠安不可動像閻羅王鬼捷沓和耶今坐樹
下心如虛空將是定坐爲何吉祥儻令我等
失神足乎察見愍哀其大光耀明顯灼灼心
自念言爲是神祇毗沙門天大財富者若是

天子上天帝釋日月之明轉輪聖王也時虛
空天即說頌曰

色勝息天王 若是離怨天 若無量金剛
是尊爲丈夫 殊過諸天神 其光如月滿
在世爲最上 是者不可限 此德不可量
爲天捷沓和 功勳明光光 增此億載行
常退逮神足 將是世千眼 四方護天王
須倫梵中尊 而孰衆吉祥 此者能堪任
能坐如是節 觀之無等倫

爾時五百仙人聞虛空天所可歡詠即下住

地觀見菩薩禪思坐定身不傾動心不邪念
即大歡喜察於菩薩功德巍巍不可限量其
德高遠不可爲喻天人之尊未曾見聞宿命
餘福今乃覩耳以爲欣慶即說頌曰
世興塵勞火 得道滅衆患 在世如須彌

是能成道法 得勝除衆厄 尊行難如海
得道染以慧 麽不得蒙度 解身之繫縛
以逮成道法 悉能度脫之 不見魔境界
時王羣臣及大衆人各各馳走欲見太子今
爲所在遙見諸臣逐之隨後大五日闇浮樹下禪

思定意於時日照樹曲覆菩薩一身樹木一切
曲躬向闇浮樹而稽首禮菩薩不移疾往啓
王其光明相樹不可蔽暉日照樹傾覆太子
身不能蔽相時王聞之往詣其樹即見菩薩
威神吉祥巍巍無量時說偈言

如火在山頂 如月在衆星 現身樹下禪
威曜無不照 今復再稽首 禮導師之足
其初生之時 身自坐禪思 其身威神光
明徹普遍照 若見莫不悅 因是得濟度
於是太子啓王我適行來在近遊觀何以相

追王問何故爾行答王諸臣欲除衆塵諸妄
思想光明清淨執於相好坐禪三昧而不動
搖降伏諸魔暗蔽悉除王曰善哉善哉其初
生瑞應終不虛妄今皆現矣十方蒙度
王爲太子求如品第九

佛告比丘時白淨王與其太子及諸釋種住
於彼闇時諸力士釋種長者啓白淨王王欲
知之是諸楚志未得究竟假使太子棄國捐
王成爲如來乃得究竟設不出家爲轉輪王
治以正法號曰法王然有七寶一曰金輪寶

大五二曰紺色馬三曰白象四曰明珠五曰玉

女妻六曰主藏臣七曰主兵臣則有千子端
正姝好勇猛傑異一人當千能伏怨敵若作
佛者聖王種斷唯有散王各各稱名白淨王
曰且當觀之何所玉女宜應太子妃五百諸

釋各自宣言我當求之應太子妃其白淨王謂諸釋等令太子妃甚爲難得不知何女而可其意皆共集會思議此事以語太子令當思惟却之七日菩薩心念吾不貪欲不宜處家棄兜術天來在此間心無所慕寂三昧定以權方便而試當之勸親道場以無蓋哀而以勸之即說偈曰

王種興致敬 火生長蓮華 菩薩養有力
億載化甘露 不捨興道味 無畏得真成
我心所慕樂 志無逸清淨 菩薩本在欲
善化悉見妻 不安樂愛欲 糜害學功勲
爾時菩薩使上工師立妙金像以書文字假
使女人德義形體面類若斯吾乃可之不用
凡庶如吾所說乃能應嚮耳其色顏貌如紫
磨金內外相應身口不違心淨如空安徐光

光不以放逸希言屢中慈心無害奉敬道義
沙門梵志布施持戒乃爲我求不嫉不厭志
性仁賢不失時節質直無詭專敬夫主不懷
他意恒無放逸不在妊娠不卒懷子捐高自
大事夫如婢不嗜酒不貪味不慕聲不愚冥
懷慚恥不惡口不呪詛常奉行法身口意淨
消無明根知法住真諦不輕舉無有邪術常
言行相應心如下使多修慈愍不弄頭首不
存愚顛無有恚恨在衆猶安而不迷惑所作
業善敬於親友視如世尊念彼如己流長名
稱衆善普備常奉恭恪如是妻者爾乃可耳
十五
爾時白淨王聞菩薩言告占梵志入迦夷衛
徧周諸家察好玉女誰有是德君子長者工
師細民有如是比功勲備乎若可太子乃可
迎耳所以者何太子不好種姓唯好德耳於

是頌曰

君子梵志種 工師若細民 其有是德者
乃可娉取耳 不喜好種姓 太子爲奇雅
有至誠功勳 心乃樂如是

爾時楚志聞是偈教周旋遍行迦維羅衛家

家占之適入一家覩一玉女端正姝好如天
玉女容色第一淨猶蓮華不長不短不白不
黑不肥不瘦正得女容類玉女寶於時其女
禮占梵志而問之曰楚志何求梵志答曰其
白淨王生真太子端正無比相三十二功德
威神自手書偈形貌女相天人第一乃娉之
耳於時彼女說此頌曰

梵志所宣偈 顯意所見色 梵志欲知之
我悉有是德 應宜爲我夫 端正最難比
白太子此事 勿與不肖會

大五

十一

楚志聞之還詣王所宣之如是天王省之將
無宜耶爲太子妃問曰誰女梵志報曰執杖
釋種家生王自念言太子形貌與世超異面
色清淨儻不可意使自擇之詣無憂堂皆集
衆女使太子身自己察之菩薩自察悅者眼
向時白淨王衆寶琦珍作好講堂皆名羅衛
上好妙女會彼講堂佛語比丘於時菩薩往
到講堂坐仁賢牀王遣使者菩薩所視顧盼
悅者即來告我爾時菩薩會諸妓女時釋家
女名曰俱夷與諸妓女到菩薩所却住一面
諦視菩薩目未曾瞬菩薩普察即時欣笑執
持寶瑛以遺俱夷俱夷報曰吾不貪慕衆寶
瓔珞當以功德自莊嚴身太子還室歎未曾
有今此俱夷解世無常不貪世榮時王使者
往詣王所啓是本末向者太子意娶釋女俱

夷王聞是語遣梵志往媒求此女爲太子妃執杖釋種言我等本姓有藝術者乃嫁與女太子有術明知射御手搏書數禮樂六藝備悉乃與女耳梵志即還具啓白王王自念言王以是法告於菩薩菩薩啓王且止用是求爲王曰何以言止將無藝術乎論其正法而言且止太子報言所可應者皆能爲耳王問菩薩藝術云何菩薩曰此間寧有奇異妙術與我等耶將來覩之王即時笑能現術乎菩薩曰能請會一切諸釋親族當共現術王勅

侍者徧令國中撞鐘擊鼓却後七日太子現手執大白象以死身至重擲棄於城外離墮極大遠此必爲至聖平等離垢身逮成一切智以聖力常存

時五百釋宗族皆至城門在於寬處集會欲現技術時白淨王與諸大力宗族諸釋至現其術即以右手牽象頭左手持象鼻撲地殺之于時賢難陀與諸等類共出城門見於大象當路而死問誰殺乎答曰調達害之即時牽移著于路側於時菩薩尋出城門見此死象因住問曰誰殺此象侍者答曰調達害之菩薩復問誰復移之著于路側答曰仁賢難陀答曰大佳是象身大如是臭爛普熏城內即以右手接擲置城外去墮極遠時諸天人無數百千稱揚洪音皆言快哉快哉虛空諸天而讚頌曰

大五
十二

侍者徧令國中撞鐘擊鼓却後七日太子現手執大白象以死身至重擲棄於城外離墮極大遠此必爲至聖平等離垢身五百人會藝術勝者以執杖釋女而娉與之戲射手搏最第一者當得是女皆出城門於是調達手牽象來入城門見諸釋集欲現

術處時無數衆侍從菩薩欲觀其術藝斯釋宗族前見菩薩在於書堂嗟歎宣說六十四種書其師選友觀之甚怪謂未曾有天上世間無有是術諸鬼神龍阿須倫等無能逮及觀其藝術者此真聖人也以度無極大五一一解

字義理本末無一疑滯其聞見是德過釋梵

日月諸天我等目觀道術如是誰能過者諸釋宗族報衆人曰菩薩雖入書堂悉知書數計校衆術其見者鮮今會大衆一時來集此中試勝能爲顯雅衆人觀見知爲誰勝乎

試藝品第十

爾時有大臣名曰焰光釋中大臣也計校算術最爲第一所度無極王立此人汝且觀之何所太子爲最勝耶於時菩薩觀察諸釋及國王子有數百人一一擲戲不及菩薩菩薩

報曰汝等且止我當擲之時一王子來共擲戲亦不能及至五百人皆不能逮時諸會者舉聲歎曰若抗一辭至未曾有況無數藝所言殊特言辭談論不可究竟焰光大臣雖能計校言談算術亦不能及其迦維越樹木藥草衆水滴數一一可知博補六博天文地理八方異術天崩地動一切諸術不比菩薩前知無窮却觀無極六通三達誰能載乎諸天人民虛空天神舉聲歎曰三界衆生心中所念諸可思想善惡禍福道俗衆事發意之頃悉知本末無一蹣礙歌舞妓樂無事不博以忍辱慈道力仁和從百千劫所作輕便獨遊三世猶如日光周旋四域菩薩如是心無疑難虛空之中諸天復歎是大丈夫無極至聖汝等唯見在家所爲且聽我言發意之頃往

來十方無數億國皆來供養亦復奉禮十方
導師雖現往來亦無周旋汝等意謂神足乃
爾誰能覩知是無等倫獨行隻步以是之故
咸皆奉敬菩薩最勝諸釋報言能解是者色
欲皆淨一切本無於是菩薩一意悉見覩其

本末時諸釋族種姓悉共集會欲試手搏調

大五

達在世常自貢高自謂爲可不肯折伏常與

菩薩共諍威力一切來者覩之超異右遠稽
首歸禮大聖調達及難陀故欲手搏於時菩
薩安隱庠序愍念之故舉調達身在於虛空

中三反挑旋菩薩大慈無所傷害徐著地上

使身不痛卿等貢高不捨自大咸皆來集一

時與我共行手搏諸有技藝悉來集會菩薩
勢力適以手觸自然墮地時諸天人無數億
千及虛空神宣揚洪音讚言善哉善哉菩薩

超絕無能及者兩諸天華異口同音而重讚
曰假使十方一切衆生皆爲力士一時伏之
何況斯等菩薩忍辱如須彌山過於鐵圍無
能動者若以手持十方諸山須臾碎之如塵
如灰何況凡夫今顯此力不足爲奇是爲俗

力未爲道力爲極最上第一降伏諸魔及與
官屬必當速成無上正真之道爲最正覺顯
是功德菩薩最勝執杖釋種見於菩薩大德
無量擲象手搏當世少雙爾時國王及諸釋
種更欲試射時調達堅四十里准難陀准六
十里菩薩百里時調達射中四十里鼓不能
大五
得過難陀六十里准亦不能越執杖釋種亦
四十里皆不能過於時持弓授於菩薩菩薩
引弓即折破菩薩又問於是城中寧有異
弓任吾用不王即言有問在何所王曰昔吾

祖父名曰師子所執用弓竒異無雙身歿之後無能用者著於天寺時菩薩言使可持來持來授之執杖釋種一切諸釋無能張者以授菩薩菩薩在坐以手捺張弓之聲悉聞城內百千國人虛空天子舉聲嗟歎而說頌

曰

不起于座上 即時張此弓 如是具諸願必逮成天尊
於時菩薩執弓註箭即時放發中百里鼓而穿壞之箭沒地中涌泉自出箭便過去中鐵圍山三千大千刹土六反震動一切諸釋怪未曾有虛空諸天咸嗟歎言至未曾有如是妙術清淨至真諸菩薩中最爲殊特於時執杖釋種以女俱夷送詣白淨王宮爲菩薩妃隨世習俗現相娛樂婢女八萬四千俱夷爲

尊時妃俱夷無增減心卧常覺寤初不睡眠在於宴室寂寢思惟將無捨我耶妓女侍衛恒圍遠之於是頌曰

數千人侍身 思惟尊在不 以威德至誠處中猶在火 常思護諸根 其意不樂餘如日震光明 不用無數問

菩薩在宮妓女之間開化訓導八萬四千女發無上正真道意逮不退轉爾時兜術天有天子名應出家於無上正真道意而不退轉三萬二千天眷屬圍遠往詣菩薩所止宮殿

大五
十六
住虛空中因說偈言

人師子見生 没來忍名聞 隨俗在中宮在世所教化 訓無數天人 雖在於世俗今日正是時 應當出家去 衆縛未得解不貪入見道 當究所應度 為盲冥現路

俗慕妻子財 榮祿諸所有 見尊學習之
必當得出家 素四域七寶 娛樂尊豪位
以見出家業 遊行師子座 既知行安隱
不慕諸愛欲 生來以大久 得道爲天人
稽首爲歸命 猶如山河水 當出家爲佳
常興殊勝行 金色雖妙好 端正既第一
興光應捨國 宜益諸天人 不以樂五欲
可致於差特 聖慧能充滿 度世賢聖業
尊意所慕樂 白淨王宮中 漸捨如蓮華
思惟當棄去 軒勞火熾盛 應離諍刑獄
仁威爲無上 速立解脫道 仁了惠界久
觀衆生疾患 以法爲醫藥 及餘諸菩薩
爲消盲冥路 繁縛種邪網 宮中見造議
施智慧道目 顯示無央數 已宣柔軟音
已得成佛道 達聞無上法 至誠無虛妄
以濟禽獸王

大五

十七

其光照宮殿 降伏往稽首 及令四天王
普爲惟歸伏 當欲奉四鉢 成佛得所願
梵天行寂然 觀慈大愍哀 勸助人中尊
喜護於一切 轉無上法輪 以得至佛道
坐於佛樹下 觀察極名稱 當覩覺成道
及餘諸菩薩 宮中見造議 爲衆普告首
爲衆最後安 已宣柔軟音 爲衆普告首
至誠無虛妄 暢最勝音響 念定光授決
徵古弔切瑛於驚切王寶籠盧谷邁莫敗
也臘於計切之有光者
也視切猶謂也
也搏捕搏丑居切搏蒲博戲也
乃曷切搏補搏切搏蒲博戲也
也撻切撻補耕切
也蹠陟利切蹠顛利也
也捺切捺

普曜經卷第三

音釋